



IGUALDAD
DE GÉNERO UNAM

NÚM. 95

8M 2026

Coordinación para la
Igualdad de Género
en la UNAM

TODAS LAS ACCIONES
POR LA IGUALDAD EN
UN SÓLO LUGAR

medios.cigu@unam.mx
coordinaciongenero.unam.mx

MEMORIA DE ACTIVIDADES 8M 2026

Almoya que
si nos
VEN





Día Internacional
de las Mujeres
UNAM

En el marco del Día Internacional de las Mujeres, la UNAM conmemoró las luchas sociales que han transformado el Derecho a lo largo de la historia con el fin de lograr igualdad entre mujeres y hombres.

Todavía tenemos que trabajar para cerrar las brechas de género estructurales, que tan sólo en México nos indican que **las mujeres ganan en promedio 33.2% menos que los hombres por un trabajo de igual valor**, que dedican 24.5 horas semanales a cuidados no remunerados frente a 8.3 horas de los hombres, y que de 2015 a 2025 se han registrado más de 34,700 feminicidios, de los cuales sólo el 24.6% se investigan como tal.

Para ello, en México se han impulsado reformas constitucionales, por ejemplo, en 2023 se publica la reforma constitucional "**3 de 3 contra la violencia**", en 2024 se tipifica la violencia vicaria en la Ley General de Acceso de las Mujeres a una Vida Libre de Violencias y en enero de 2026 entra en vigor la reforma en materia de igualdad sustantiva y paridad de género.

Los desafíos fundamentales señalan la **ausencia de un Código Penal Único** que homologue delitos como feminicidio y aborto en las 32 entidades; la falta de una definición constitucional de discriminación desde una perspectiva interseccional; la subrepresentación municipal donde la violencia política contra mujeres continúa, y la **insuficiencia de recursos para inspección laboral con perspectiva de género**.

La Coordinación para la Igualdad de Género de la UNAM (CIGU), a través de las Comisiones Internas para la Igualdad de Género (CInIG) y las Personas Orientadoras Comunitarias (POC), organizó una jornada de **más de 300 actividades** en donde se analizaron herramientas legales para cerrar brechas y reflexionar sobre las que aún faltan.

-Por Yolanda Itzel Martínez Lara [prestadora de servicio social] y Vianey Mejía [colaboradora CIGU].

#PorYParaTodas



La Boletina es una herramienta de comunicación que permite dar a conocer, a la comunidad universitaria y a la sociedad en general, las acciones que realiza la máxima casa de estudios en materia de igualdad de género, impulsada por la **Coordinación para la Igualdad de Género en la UNAM (CIGU)**.

La CIGU se ocupa de la prevención de la violencia y de la transversalización de la política institucional en materia de género; para estos fines, la universidad cuenta tanto con **Comisiones Internas para la Igualdad de**

Género (CInIG) en la mayoría de las entidades y dependencias, como con las **Personas Orientadoras Comunitarias (POC)**.

Ambas figuras tienen un papel central para articular la política institucional de género. Es por esta razón que, además de invitarte a conocer las acciones generales de todas las entidades universitarias, en *La Boletina* **queremos destacar el compromiso de todas las personas que integran las CInIG y POC en la transformación de la universidad.**



¿Qué son las CInIG?

Las Comisiones Internas para la Igualdad de Género [CInIG] son órganos auxiliares de las entidades académicas o dependencias universitarias cuyo objetivo, en concordancia con la CIGU, es impulsar la implementación de la política institucional en materia de igualdad de género en la universidad y prevenir cualquier tipo de discriminación y violencia por razones de género, a través de acciones sistemáticas y profundas diseñadas con la participación de las autoridades y la comunidad.



¿Quiénes son las Personas Orientadoras Comunitarias (POC)?

Las POC son personas de la comunidad universitaria que pertenecen al sector académico, administrativo, así como personas trabajadoras de base. Han sido sensibilizadas y capacitadas para ser el primer contacto en casos de violencia de género. Actualmente contamos con 305 POC en toda la UNAM.

Nota editorial: La CIGU siempre ha sido y será sensible y respetuosa de la libertad de expresión y de la diversidad ideológica, más aún cuando se trata de ideas que ayuden a la construcción de la igualdad de género en la comunidad universitaria; sin embargo, rechaza todo discurso de odio en contra de los derechos de terceros, de la autonomía universitaria o del orden público. Por lo que las opiniones vertidas en los foros son de exclusiva responsabilidad de quien las emite y no representa necesariamente el pensamiento o postura ideológica de la UNAM ni de la CIGU.

ÍNDICE

5

NOTICIAS 8M 2026

9

PRENSA UNIVERSITARIA

11

LA CIGU EN CHILANGO

12

BLOG

13

ANUNCIOS

17

RECURSOS 8M 2026

27

MEMORIA DE ACTIVIDADES 8M 2026

156

ARTE POR EL 8M 2026

158

DIRECTORIO

NOTICIAS SOBRE 8M 2026

TIENES QUE
LEERLO

«Personas Orientadoras Comunitarias como red de acompañamiento feminista»

19 de marzo de 2026 | Gaceta UNAM



Imagen tomada de Gaceta UNAM

«Miles cantan, bailan y conviven en Las Islas con motivo del 8M»

17 de marzo de 2026 | Gaceta UNAM



Imagen tomada de Gaceta UNAM

NO TE LO PIERDAS

«Para prevenir la violencia digital hay que formar sujetos críticos»

16 de abril de 2026 | Gaceta UNAM



Imagen tomada de Gaceta UNAM

«Doctora a los 89 años. Una vida dedicada al estudio»

16 de abril de 2026 | Gaceta UNAM



Imagen tomada de Gaceta UNAM

«Falta afianzar el respeto a trabajadoras del hogar»

6 de abril de 2026 | Gaceta UNAM



Imagen tomada de Gaceta UNAM

«Cristina Rivera Garza: la escritura como un acto de justicia»

6 de abril de 2026 | Gaceta UNAM



Imagen tomada de Gaceta UNAM

ADEMÁS

«La Facultad de Psicología inauguró su Colección Violeta»

8 de abril de 2026 | Gaceta UNAM

«Subdiagnosticados, los problemas cardiovasculares en mujeres»

26 de marzo de 2026 | Gaceta UNAM

«En Arquitectura, acto de protesta en torno al 8M»

26 de marzo de 2026 | Gaceta UNAM

«Sólo el 15 por ciento de los casos de feminicidio se judicializaron»

23 de marzo de 2026 | Gaceta UNAM

«Jornada académica y cultural por el #8M en Mérida»

19 de marzo de 2026 | Gaceta UNAM

«La Facultad de Economía inaugura Espacios Violeta»

17 de marzo de 2026 | Gaceta UNAM

«El ciberacoso, una herida que no se ve y afecta la salud»

12 de marzo de 2026 | Gaceta UNAM

«La manteada, saber de parteras y campesinas, llega a la Universidad»

12 de marzo de 2026 | Gaceta UNAM

«Arquitectura, diseño y protesta: un diálogo colectivo en torno al 8M»

12 de marzo de 2026 | Gaceta UNAM

«Entrega del Reconocimiento Sor Juana Inés de la Cruz a 85 destacadas universitarias»

8 de marzo de 2026 | Gaceta UNAM

«Donan libros a las Colecciones violetas»

8 de marzo de 2026 | Gaceta UNAM

«Eventos del mes de la mujer en la UNAM: conciertos, cine y más»

8 de marzo de 2026 | Dónde ir

«Mónica Amilpas: Tenemos que seguir visibilizando y actuar desde la crítica»

8 de marzo de 2026 | Gaceta UNAM

«8M: UNAM alista más de 400 actividades para mujeres estudiantes»

8 de marzo de 2026 | Generación Universitaria

«TV UNAM estrena documentales en el marco del Día Internacional de la Mujer»

3 de marzo de 2026 | Gaceta UNAM

«Por el 8M, iluminan de morado la Biblioteca Central y el Estadio Olímpico»

2 de marzo de 2026 | Gaceta UNAM

«Radio y Televisión Universitaria presenta sexta Jornada Radiofónica del 8M»

2 de marzo de 2026 | Código San Luis

«La UNAM arranca conmemoración por el 8M»

2 de marzo de 2026 | Vértigo Político

PRENSA UNIVERSITARIA



Foto tomada de Gaceta FacMed

«Agenda 8M: Derechos, justicia y acción por y para todas las mujeres y niñas»

12 de marzo de 2026 | Gaceta FacMed

«Y, ¿cuántas mujeres están en la política?»

6 abril de 2026 | Gaceta CCH

«Sin estereotipos de género»

6 Abril de 2026 | Gaceta CCH

«Teatro documental: puente entre la justicia y la reparación simbólica»

19 de marzo de 2026 | Corriente Alterna

«Acecho: la violencia invisibilizada contra la mujer»

5 de marzo de 2026 | UNAM Global TV

«Cuidar como oficio y como profesión: la historia social de la enfermería»

Febrero- Abril de 2026 | Revista Digital
Universitaria

«Afrodescendencia e interseccionalidad, claves para comprender las desigualdades sociales»

13 de marzo de 2026 | Boletín ENTS

LA CIGU EN CHILANGO

A partir de febrero de 2024, la Coordinación para la Igualdad de Género (CIGU) colabora con el medio de comunicación Chilango, con el fin de ampliar a más espacios la discusión de temas con perspectiva de género y así promover la igualdad sustantiva en nuestra sociedad.



Foto tomada de Chilango.

6 de marzo de 2026

Karla P. Amozurrutia Nava

**«#NiUnaMenos,
el 8M: agravios y
organización»**

7 de marzo de 2026

Karime Rocha Lara

**«Las infancias en el
8M: Habitar el cuerpo,
desobedecer el
destino»**

BLOG

Coordinación para la
Igualdad de Género
de la UNAM [CIGU]



Visita nuestro [blog](#), encontrarás información útil sobre conceptos clave, efemérides, así como la cobertura a las actividades organizadas por tu comunidad.

Karla Almaraz, becaria CIGU, nos habla sobre la jornada de actividades con perspectiva de género que se realizaron en la FCPyS en el marco del 8M. ¿Qué significa que una universidad como la nuestra tome postura con eventos como este en el contexto del 2026?

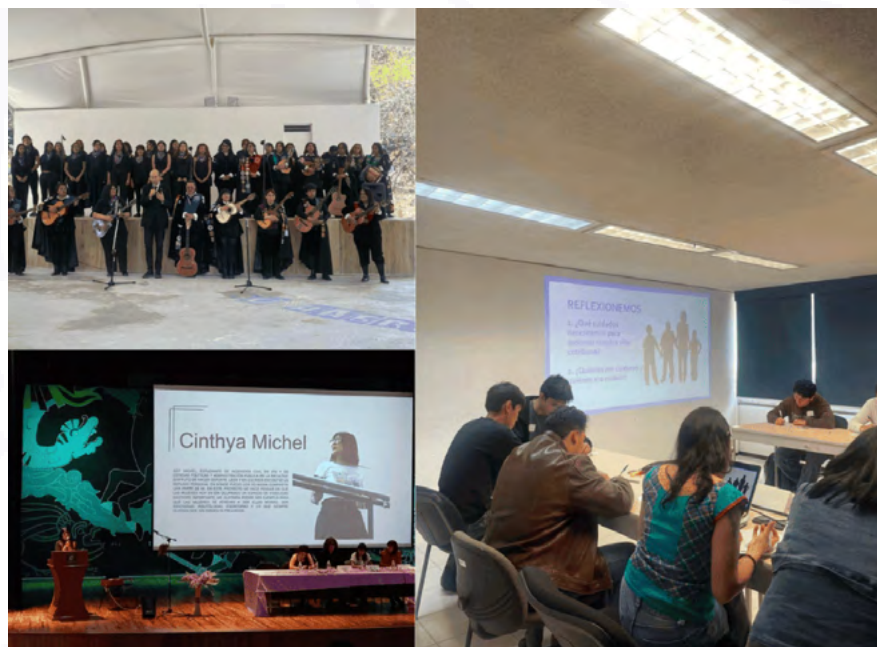


Foto: Karla Almaraz

[Conoce más aquí.](#)

Tú también puedes participar enviando notas de cobertura sobre las actividades que ocurren en tu entidad. Escríbenos a redaccion.cigu@unam.mx



 unamddu

 Defensoría UNAM

@UNAMDDU

**Defensoría de los
Derechos Universitarios**
Igualdad y Atención de
la Violencia de Género

 **55 4161 6048**



Con 40 líneas

**Marca 2
para Género**

Si ya la conoces, también podrías marcar el número de extensión de la persona con la que deseas comunicarte.

ORIENTACIÓN EN LÍNEA
➔ defensoria.unam.mx

CONTACTA A LA DEFENSORÍA

 **55 4161 6048** Con 40 líneas

Marca **1** para Derechos Universitarios

Marca **2** para Género



**Defensoría de los
Derechos Universitarios**
Igualdad y Atención de
la Violencia de Género

➔ **ASESORÍA EN LÍNEA**
defensoria.unam.mx

Si ya la conoces, también podrías marcar el número de extensión de la persona con la que deseas comunicarte.

Dirección
55 5622 6222
guadalupe@defensoriaunam.mx

Unidad administrativa
55 5622 6224

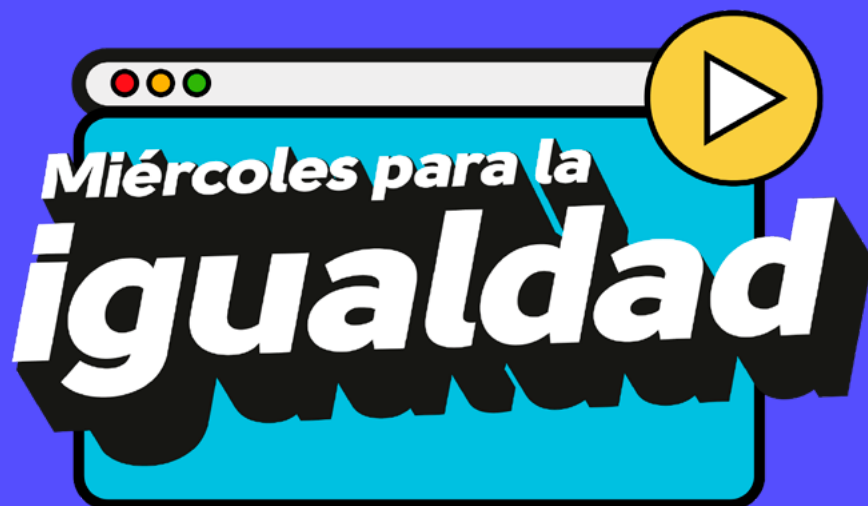
HORARIOS DE ATENCIÓN L-V 9:00 a 15:00 hrs. y 17:00 a 20:30 hrs.

¡SÍGUENOS!

 Defensoría UNAM

 unamddu

@UNAMDDU



Miércoles Para la Igualdad está disponible ahora en un formato corto para compartir fácilmente. Conocerás temas fundamentales en torno a la igualdad de género y su aplicación para una vida libre de violencias.

Mecanismos de justicia alternativos

Cuando pensamos en justicia solemos pensar en tribunales, pero la justicia alternativa y la justicia restaurativa, reconocidas en la Constitución, pueden fortalecer a las sociedades como no el punitivismo. Conoce más con Yanelly Terán.

Antipunitivismo

La privación de la libertad no ha garantizado una sociedad más segura. Conoce la propuesta sociológica del antipunitivismo, en donde se analiza el uso de la fuerza del Estado como medios de neutralización de conductas criminales.

Injusticias epistémicas

¿Cómo operan los prejuicios racistas, de género o clase a la hora de comunicarnos con las demás personas y dar cuenta de nuestra propia experiencia? En este capítulo de MPLI conocerás sobre la injusticia hermenéutica y testimonial a lado de la Dra. Victoria Lavorerio.

Campañas anti-género

¿Cómo se relaciona el anti-intelectualismo y las campañas “anti-género”? Éric Fassin aclara, en este episodio del MPLI, la delgada línea entre religión [sistema intelectual] y las campañas en contra de un sistema intelectual específico [los estudios de género].

No te pierdas los episodios más recientes de

VIOLETA
Y ORO

Violeta y Oro.
El programa
donde te
crecen alas.

¡Encuétranos ahora en las plataformas de [Spotify](#) y [Apple Podcasts](#)!



De la Florecita Rockera a la Teta Pirata

Andrea Echeverri, cantante y compositora, nos cuenta cómo su camino creativo ha sido también una apuesta política y profundamente personal, que entrelaza música, feminismo, cuerpo y defensa del medio ambiente.



Llamarse Olimpia. Documentar la lucha contra la violencia digital

Indira Cato nos cuenta cómo fue documentar la lucha que impulsó la Ley Olimpia en México. A lo largo del episodio, reflexionamos sobre la violencia sexual digital y su impacto en la vida de las mujeres.

Hasta encontrarte. El amor de una madre buscadora llevado a escena

En este episodio nos acercamos a la obra *Hasta encontrarte*, una propuesta escénica inspirada en las madres buscadoras y en la crisis de desaparición forzada en México.

Nuestras Resistencias. Relatos de mujeres que abren caminos

El proyecto editorial *Nuestras resistencias* es una propuesta que recupera genealogías femeninas y construye puentes entre generaciones a través de la lectura, la escritura y la ilustración.

Alas Tensas desde el exilio. Observatorio de violencia de género en Cuba

Ileana Álvarez y Yanelys Núñez impulsan el Observatorio de Género Alas Tensas (OGAT), una iniciativa independiente que documenta, verifica y visibiliza los feminicidios en Cuba ante la ausencia de datos oficiales.



RECURSOS 8M 2026

En esta sección, encuentra una serie de recursos relacionados a la fecha conmemorativa del 8M. Te serán útiles para tus clases o para tu propia formación.

IMÁGENES

AMOR ROMÁNTICO

Carrusel: «¿Por qué no me fui a la primera?»

Realizado por: Dirección General de Divulgación de la Ciencia [DGDC].

Terminar una relación nos genera incertidumbre. No es debilidad, son sesgos cognitivos que buscan evitar pérdidas.

Dirigido a: Todo público.

[Disponible aquí.](#)

AMOR ROMÁNTICO

Carrusel: «Responsabilidad afectiva»

Realizado por: Dirección General de Divulgación de la Ciencia [DGDC].

Nuestras palabras o acciones tienen la facultad de herir o de reparar. No evadamos situaciones incómodas y mejor trabajemos en nuestra responsabilidad afectiva.

Dirigido a: Todo público.

[Disponible aquí.](#)

PERSPECTIVA DE GÉNERO

Imagen: «Consulta todas las publicaciones que la ENTS tiene para ti»

Realizado por: Escuela Nacional de Trabajo Social [ENTS].

Consulta todas las publicaciones que la ENTS tiene para ti y no te pierdas de los análisis, experiencias e investigaciones con enfoque social. También contamos con algunas de descarga gratuita.

Dirigido a: Todo público.

[Disponible aquí.](#)

VIOLENCIA DE GÉNERO

Carrusel: «No es un cumplido, es violencia»

Realizado por: Unidad de Género de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales [UGFCPyS].

Algunos comentarios no son halagos, son invasión.

Dirigido a: Todo público.

[Disponible aquí.](#)

VIOLENCIA DIGITAL

Carrusel: «La privacidad en línea es derecho»

Realizado por: Unidad de Género de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales [UGFCPyS].

La autonomía sobre el cuerpo y la sexualidad es un derecho, no una invitación al juicio ni a la violencia. Cuando esa decisión es ignorada y se difunde contenido íntimo sin permiso, hablamos de violencia digital. No es una "broma", no es "sin querer", no es "normal". Es una acción que daña y que tiene consecuencias legales.

Dirigido a: Todo público.

[Disponible aquí.](#)

VIOLENCIA DIGITAL

Imagen: «¿Qué actitudes normalizan la violencia digital?»

Realizado por: Unidad de Género de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales [UGFCPyS].

La violencia digital se sostiene cuando culpamos, callamos, justificamos o compartimos sin pensar. Pero se transforma cuando acompañamos, denunciemos y cuestionamos. Reconocer es el primer paso para dejar de reproducir violencias.

Dirigido a: Todo público.

[Disponible aquí.](#)

VIOLENCIA DE GÉNERO

Carrusel: «Violencia simbólica»

Realizado por: Unidad de Género de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales [UGFCPyS].

La violencia simbólica no siempre grita... pero sí construye desigualdad. Frases como “esa carrera es para hombres”, interrumpir más a las mujeres en clase o asumir que ellas deben encargarse del cuidado, también son formas de violencia.

Dirigido a: Todo público.

[Disponible aquí.](#)

SALUD CON PERSPECTIVA DE GÉNERO



Carrusel: «Día mundial de la endometriosis»

Realizado por: CInIG de la Facultad de Medicina.

El 14 de marzo es el Día Mundial de la Endometriosis. Visibilicemos este problema de salud pública que afecta a las mujeres. El derecho a la protección de la salud de las mujeres exige que la endometriosis sea atendida y también investigada para tener los elementos para mejorar su atención.

Dirigido a: Todo público.

[Disponible aquí.](#)

VIOLENCIA DE GÉNERO

Imagen: «Lexicón de género. Femicidio»

Realizado por: POC de la FES Iztacala.

Porque lo que no se nombra no existe, hay actos que deben ser llamados por su nombre, para evitar que se desconozca su existencia. Este es el caso del femicidio, un homicidio tipificado cuando una mujer ha sido asesinada por el hecho de ser mujer.

Dirigido a: Todo público.

[Disponible aquí.](#)

PERSPECTIVA DE GÉNERO

Imagen: «Lexicón de género: Interseccionalidad de género»

Realizado por: Facultad de Estudios Superiores Iztacala (FES Iztacala).

Categoría de análisis para referir los componentes que confluyen en un mismo caso, multiplicando las desventajas y discriminaciones por motivo de género.

Dirigido a: Todo público.

[Disponible aquí.](#)

PERSPECTIVA DE GÉNERO

Imagen: «Lexicón de género: Transversalidad de género»

Realizado por: Facultad de Estudios Superiores Iztacala (FES Iztacala).

Reorganización, mejora y evaluación de los problemas institucionales, de forma que se incorpora la perspectiva de género e igualdad en todos los niveles de decisiones políticas.

Dirigido a: Todo público.

[Disponible aquí.](#)

PERSPECTIVA DE GÉNERO

Imagen: «Lexicón de género: Perspectiva de género»

Realizado por: Facultad de Estudios Superiores Iztacala (FES Iztacala).

Herramientas de análisis que permitan identificar las desigualdades, incluidas las diversidades, sexo-genéricas, para el cambio y promoción de la igualdad de género.

Dirigido a: Todo público.

[Disponible aquí.](#)

PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA DE GÉNERO

Imagen: «De noche y de fiesta también hay violencia»

Realizado por: POC de la Facultad de Estudios Superiores Iztacala (FES Iztacala).

En reuniones y fiestas donde hay alcohol y/o drogas, pueden presentarse contactos sexuales no deseados. Identifica situaciones de riesgo, protégete y protege a quienes estén a tu alrededor.

Dirigido a: Todo público.

[Disponible aquí.](#)



VIOLENCIA ECONÓMICA

Imagen: «Violencia económica»

Realizado por: Radio UNAM.

Radio UNAM nos comparte una infografía sobre la violencia económica como realidad para muchas mujeres. Cuando una mujer sufre violencia económica sus potencialidades y acceso a la vida digna se ven limitadas porque obstaculizan su desarrollo laboral, limita y afecta su autoestima, aumenta el riesgo de enfrentarse a otras violencias y limita su independencia, entre otros efectos negativos.

Dirigido a: todo público.

[Disponible aquí.](#)

LENGUAJE INCLUYENTE

Imagen: «Lenguaje incluyente»

Realizado por: Unidad Integral de Género de la Facultad de Ingeniería.

El horizonte de sociedades más justas y equitativas se irá alcanzando con el respeto y visibilización de todas las personas, información, sensibilidad, empatía y una serie de primeros pasos que son necesarios para que la equidad sea una realidad. Y como el lenguaje que empleamos construye el mundo, el lenguaje incluyente es una de las herramientas de comunicación para visibilizar a todas las personas en su legítimo derecho a ser nombradas.

Dirigido a: Todo público.

[Disponible aquí.](#)

VIOLENCIA DIGITAL

Carrusel: «Hackear la desigualdad digital»

Realizado por: Organización de Estados Americanos (OEA).

Aquí encontrarás todo un *toolkit* para reconocer la desinformación de género, ciberseguridad e impacto de la desigualdad digital pero también otras herramientas de reconocimiento de las buenas prácticas de IA, la Ley modelo interamericana que traza la ruta para el avance y cierre de brecha digital entre otras con el objetivo de fortalecer el frente.

Dirigido a: todo público.

[Disponible aquí.](#)

DERECHOS SEXUALES Y REPRODUCTIVOS

Carrusel: «Aborto seguro con misoprostol»

Realizado por: Ipas Latinoamérica y El Caribe.

Contar con la información adecuada también salva vidas. El misoprostol puede usarse de tres formas, pero hay una regla básica: elige una sola vía y no las mezcles. ¿Sabías que puedes abortar tú misma, de forma segura? Guarda esta info, podría ayudar a alguien más.

Dirigido a: Todo público.

[Disponible aquí.](#)

DERECHOS SEXUALES Y REPRODUCTIVOS

Carrusel: «¡El IMSS ya está obligado a brindar servicios de aborto voluntario!»

Realizado por: REDefine.

Detrás de años de lucha, el IMSS ya está obligado a proporcionar servicios de aborto voluntario. En los estados de México en los que ya está despenalizado el aborto y si eres derechohabiente y sin dar explicación alguna, puedes acudir a realizarte un aborto voluntario (de hasta 6, 13 y 12 semanas dependiendo el estado).

Dirigido a: Todo Público.

[Disponible aquí.](#)

VIOLENCIA DIGITAL

Imagen: «La violencia también está en casa y en internet»

Realizado por: Red Nacional de Refugios A.C.

Hay violencias que no dejan marcas visibles, pero atraviesan la vida cotidiana. Ocurren en mensajes, pantallas, silencios y también dentro de casa. Se sostienen en la normalización, el miedo y la falta de respuestas efectivas. Nombrarlas es apenas el inicio. Lo urgente es construir condiciones reales para vivir sin violencia, dentro y fuera de línea.

Dirigido a: Todo público.

[Disponible aquí.](#)

INFOGRAFÍAS

FEMINISMOS



Infografía: «8 de marzo, Día internacional de las mujeres trabajadoras»

Realizado por: Facultad de Medicina

El 8 de marzo conmemora luchas históricas de las mujeres trabajadoras por condiciones laborales dignas, derechos políticos y justicia social.

Dirigido a: Todo público.

[Disponible aquí.](#)

SALUD CON PERSPECTIVA DE GÉNERO

Infografía: «Día de la Prevención del Cáncer Cervicouterino»

Realizado por: Facultad de Medicina.

La prevención del cáncer cervicouterino es vital. Mediante la vacunación contra el VPH y tamizajes periódicos, podemos reducir la mortalidad y garantizar un acceso equitativo a la salud para todas.

Dirigido a: Todo público.

[Disponible aquí.](#)

VIOLENCIA DIGITAL

Rúbrica: «Ciberacoso en situaciones de violencia de género y relaciones afectivas en adolescentes»

El ciberacoso también sucede en relaciones afectivas de pololeo o noviazgo. A continuación, presentamos una Pauta para trabajar y reflexionar con los y las estudiantes sobre Ciberviolencia de Género.

Dirigido a: Adolescentes.

[Disponible aquí.](#)

VIOLENCIA DE GÉNERO

Infografía: «Leyes que protegen a las mujeres en México»

Realizado por: Colectiva Educación Especial.

En el marco del Día Internacional de la Mujer, es importante conocer los avances jurídicos que se han impulsado en México para prevenir, sancionar y erradicar la violencia contra las mujeres. En los últimos años, diversas reformas legislativas han surgido a partir de la lucha de víctimas, activistas y movimientos sociales que han buscado visibilizar problemáticas que durante mucho tiempo permanecieron invisibilizadas. Gracias a ello, hoy contamos con herramientas legales que fortalecen la protección de la dignidad, la integridad y los derechos humanos de las mujeres, niñas y adolescentes.

Dirigido a: Todo público.

[Disponible aquí.](#)

PUBLICACIONES

VIOLENCIA DIGITAL

Libro: «Violencia digital en razón de género. Sentencias frente a su impacto político»

Realizado por: Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación.

La doctora Gloria Ramírez, coordinadora de la Cátedra UNESCO de Derechos Humanos de la UNAM, nos ofrece este libro como una guía para hacer justicia frente a la violencia digital en México a través del análisis de 40 sentencias.

Dirigido a: Todo público.

[Disponible aquí.](#)

VIOLENCIA DIGITAL

Publicación: «Ley Modelo Interamericana para Prevenir, Sancionar y Erradicar la Violencia Digital Contra las Mujeres Basada en Género»

Realizado por: Organización de Estados Americanos [OEA].

La Ley Modelo Interamericana reconoce que la violencia digital contra las mujeres puede ser cometida o incluso instigada mediante el uso de inteligencia artificial, ampliando así nuestra comprensión de los riesgos en la era tecnológica.

Dirigido a: Todo público.

[Disponible aquí.](#)

RECURSOS SONOROS

PREVENCIÓN DE LAS VIOLENCIAS

Programa de radio: «Derechos, justicia, acción para todas las mujeres y niñas»

Realizado por: Vida cotidiana Radio UNAM.

En el marco del 8 de marzo, Día Internacional de las Mujeres, discutimos cómo es que hablar de justicia es enfrentar las violencias estructurales, las brechas salariales, la feminización de la pobreza y la sobrecarga de los cuidados.

Dirigido a: Todo público.

[Disponible aquí.](#)

VIOLENCIA DIGITAL

Entrevista: «Acuerdos con plataformas digitales para prevenir la violencia contra las mujeres»

Realizado por: Prisma RU.

Ana Patricia Guerrero Prado habla sobre el acuerdo con plataformas digitales para prevenir la violencia contra las mujeres en Prisma Radio UNAM.

Dirigido a: Todo público.

[Disponible aquí.](#)

FEMINISMOS

Programa de radio: «Somos nosotras. Mujeres uniendo fuerzas»

Organizada por: Dirección General de Radio UNAM.

Serie de cápsulas que muestra las experiencias de madres e hijas, quienes a través de sus testimonios ofrecen su visión sobre la lucha de las mujeres, una mirada que cruza generaciones y las une con base en la sororidad y el amor. Serán transmitidas durante todo el mes de marzo a través del 96.1 FM y 860 AM durante la programación del día.

Dirigida a: Todo público.

Actividad híbrida.

[Disponible aquí.](#)

VIDEOS

VIOLENCIA DE GÉNERO

Reportaje: «Las islas de impunidad: la arquitectura del abuso»

Realizado por: Dirección General de Divulgación de las Humanidades.

El dinero compra bienes pero también compra lugares donde la ley se suspende. Las abogadas Lucía Núñez Rebolledo (CIEG), Abigail Leyva (PUDH) y Noemí Monroy (PUDH) analizan los casos “Epstein”, “El rey de la basura” y “Los demonios del Edén”, en la que hombres poderosos se han valido de la complicidad del Estado para abusar sexualmente de niñas, niños y mujeres.

[Disponible aquí.](#)

VIDEOS CORTOS

FEMINISMOS

Reel: «Reconocimiento 8M 2026»

Realizado por: Facultad de Psicología.

En el marco del 8M, se reconoce a la Dra. Ana Luisa Rubio Jiménez, académica de la Facultad de Psicología, cuya labor inspira y abre camino a otras mujeres y a nuevas generaciones.

Dirigido a: Todo público.

[Disponible aquí.](#)

PERSPECTIVA DE GÉNERO

Reel: «Conceptos fundamentales para la igualdad sustantiva»

Realizado por: Escuela Nacional Preparatoria Plantel 4 «Vidal Castañeda y Nájera».

¿Sabes qué es la igualdad sustantiva de género? Te mostramos 4 conceptos fundamentales para comprenderla.

Dirigido a: Todo público.

[Disponible aquí.](#)

VIOLENCIA DIGITAL

Reel: «Desactiva la trata activando el aula»

Realizado por: Desactiva la trata.

A través de una sencilla dinámica llamada «El Diamante de la violencia», Desactiva la trata nos comparte una actividad de grupo que provoca el pensamiento crítico y la reflexión sobre las violencias digitales y sociales, su normalización, gravedad o si tienden a violentar a un sector o género en particular.

[Disponible aquí.](#)

MEMORIA DE ACTIVIDADES POR 8M 2026

En esta sección encontrarás el recuento de las actividades que se realizaron a propósito del 8M, en su edición 2026. ¡Encuentra la tuya!

Antiguo Colegio de San Ildefonso

GÉNERO Y SALUD

14 y 21 de marzo de 2026 | 11:00 a 13:00 h

Taller: «Menstruación digna. El derecho a vivir tu ciclo menstrual de forma saludable y libre de vergüenza»

Organizada por: Antiguo Colegio de San Ildefonso y Dignifica tu Vida IAP.

La menstruación es una experiencia corporal, social y cultural que históricamente ha estado rodeada de silencios, estigmas y desigualdades. Este taller propone abrir un espacio de diálogo, aprendizaje y acompañamiento colectivo desde una perspectiva de derechos humanos y cuidado comunitario. Las personas participantes dialogarán sobre distintos productos de gestión menstrual, compartirán experiencias y elaborarán una toalla de tela reutilizable con materiales y patrones incluidos, fomentando prácticas de autocuidado, sostenibilidad y toma de decisiones informadas.

Participante(s): Dignifica tu Vida IAP.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Sala 12 del Antiguo Colegio de San Ildefonso, ubicado en Calle Justo Sierra 16, Col. Centro, Cuauhtémoc, 06020, Ciudad de México.

28 de marzo de 2026 | 12:00 h**Concierto: «Mujeres extraordinarias: música teatral de Élisabeth Jacquet de la Guerre, Camilla de Rossi y Maria Xaveria Peruchona»**

Organizada por: Antiguo Colegio de San Ildefonso y Academia de Música Antigua (AMA).

Mujeres extraordinarias reúne tres voces esenciales del Barroco europeo: Élisabeth Jacquet de la Guerre, Camilla de Rossi y Maria Xaveria Peruchona. El programa explora su escritura teatral en contextos diversos como el oratorio cortesano vienés, el motete conventual italiano y la ópera francesa creada para la Académie Royale de Musique.

Participante(s): Academia de Música Antigua y Eunice Padilla [directora artística].

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Anfiteatro «Simón Bolívar» del Antiguo Colegio de San Ildefonso, ubicado en Calle Justo Sierra 16, Col. Centro, Cuauhtémoc, 06020, Ciudad de México.

Casa del Lago «Juan José Arreola»

4 de marzo de 2026 | 18:30 h**Conversatorio: «Gestos de las manos, gestos del archivo: un homenaje a Ana Victoria Jiménez»**

Organizada por: Casa del Lago «Juan José Arreola» y Cátedra Extraordinaria «Nelson Mandela».

Esta conferencia girará en torno al trabajo de la fotógrafa y archivista Ana Victoria Jiménez, quien dedicó su vida a documentar el movimiento feminista en México. Como fotoperiodista, retrató de manera exhaustiva la lucha de las mujeres durante las décadas de 1960, 1970 y 1980. Tras su fallecimiento, ocurrido el 23 de noviembre de 2025, se propone un homenaje para revisitar, difundir y reflexionar colectivamente sobre su legado. A través de una presentación de su producción fotográfica —que incluye el proyecto *Cuaderno de tareas*, publicado por Miau Ediciones bajo el título *Las tareas de Mercedes*— se abordará su labor de documentación y construcción de archivo. El acervo que reunió, conformado por miles de fotografías, carteles, libros y documentos, fue donado a la Universidad Iberoamericana, institución que actualmente lo resguarda.

Participante(s): Andrea García y Yuruen Lerma.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Casa del Lago «Juan José Arreola», ubicada en Bosque de Chapultepec Primera Sección s/n, Col. San Miguel Chapultepec, Miguel Hidalgo, 11850, Ciudad de México.

Casa Universitaria del Libro (CASUL)

MUJERES EN LA LITERATURA

8 de marzo de 2026 | 10:00 h

Promoción literaria e interactiva: «Conectadas por Libros»

Organizada por: Casa Universitaria del Libro (CASUL).

Recomendaciones literarias y dinámicas en redes sociales con libros de autoras que exploran diversas experiencias y realidades de las mujeres.

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

[Disponible aquí.](#)

MUJERES EN LA LITERATURA

11 de marzo de 2026 | 18:00 h

Cine-club: «La mujer de nadie (1937)»

Organizada por: Casa Universitaria del Libro (CASUL).

Considerada la primera cinta sonora en México dirigida por una mujer: Adela Sequeyro, diva en la década de los 20, guionista, productora, directora y crítica. ¿Vienes a verla en nuestro cine club?

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

[Disponible aquí.](#)

MUJERES EN LA LITERATURA

24 de marzo de 2026 | 19:00 h

Presentación de libro: «El último viaje de Beatriz Rivas»

Organizada por: Casa Universitaria del Libro (CASUL).

El último viaje es una novela sensible y profunda que sigue a Antonia y Gaspar, un matrimonio de más de seis décadas, y a sus hijos, mientras enfrentan la vejez, la memoria y los desafíos personales durante un último viaje familiar por la costa este de Estados Unidos. Entre recuerdos, secretos y risas, la obra reflexiona sobre la caducidad, la resiliencia y el valor de los lazos familiares.

Participante(s): Beatriz Rivas.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Casa Universitaria del Libro UNAM, ubicada en Orizaba 24, colonia Roma Norte, alcaldía Cuauhtémoc, Ciudad de México.

25 de marzo de 2026 | 18:00 h

Proyección filmica: «Cine de autoras: Trotacalles de Matilde Landeta»

Organizada por: Casa Universitaria del Libro [CASUL].

Trotacalles (1951), dirigida por Matilde Landeta, narra la historia de dos hermanas cuyas vidas transitan por caminos opuestos, evidenciando las distintas formas de opresión que enfrentan las mujeres en una sociedad patriarcal y la mercantilización de los cuerpos femeninos.

Participante(s): Personal CASUL.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Casa Universitaria del Libro UNAM, ubicada en Orizaba, Col. Roma, Cuauhtémoc, 06700, Ciudad de México.

25 de marzo de 2026 | 19:00 h

Club de lectura: «Escritoras CASUL: Angelina Muñiz-Huberman»

Organizada por: Casa Universitaria del Libro [CASUL].

Sesión del club de lectura de la Biblioteca CASUL a cargo de Odette Alonso, quien acercará al público a la narrativa y poesía de Angelina Muñiz-Huberman, promoviendo el diálogo y la reflexión literaria.

Participante(s): Odette Alonso.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Casa Universitaria del Libro UNAM, ubicada en Orizaba, Col. Roma, Cuauhtémoc, 06700, Ciudad de México.

26 de marzo de 2026 | 19:00 h

Presentación del libro: «Hijas de la Historia 2: Las Mujeres que Construyeron a México»

Organizada por: Casa Universitaria del Libro [CASUL].

Recorrido por la vida de mujeres que influyeron de manera decisiva en la historia de México, desde la época prehispánica hasta el siglo XX, invitando a repensar el pasado desde una mirada incluyente.

Participante(s): Isabel Revuelta Poo.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Casa Universitaria del Libro UNAM, ubicada en Orizaba, Col. Roma, Cuauhtémoc, 06700, Ciudad de México.

Centro Cultural Universitario Tlatelolco (CCUT)

PERSPECTIVA DE GÉNERO

5 de marzo de 2026 | 17:00 h

Charla conferencia: «Ser mujer en México: artistAs en emergencia»

Organizada por: Centro Cultural Universitario Tlatelolco (CCUT).

Charla con diez mujeres artistas invitadas en torno a las dificultades de desarrollar una carrera artística en México como mujer.

Participante(s): Paola Zavala, Panocha Chichimeka, Azalea Baalam, Lizette Abraham y Raybem.

Dirigida a: Todo público.

Actividad híbrida.

Lugar: «Espacio excéntrico» del Centro Cultural Universitario Tlatelolco (CCUT), ubicado en Avenida Ricardo Flores Magón 1, Col. Nonoalco-Tlatelolco, Cuauhtémoc, 06900, Ciudad de México.

[Disponible aquí.](#)

GÉNERO Y SALUD

6 de marzo de 2026 | Grupo 1: 13:00 a 15:00 h | Grupo 2: 17:00 a 19:00 h

Taller: «Autoapapacho y con-tacto»

Organizada por: Centro Cultural Universitario Tlatelolco (CCUT).

Taller para mujeres que, a través de técnicas de automasaje, propone un ejercicio de reconocimiento corporal y autocuidado en un espacio seguro, reflexionando sobre la carga de los roles de género.

Entrada libre | Cupo limitado.

Participante(s): Imparte Alejandra Reyna.

Dirigida a: Mujeres a partir de 18 años.

Actividad presencial.

Lugar: Unidad de Vinculación Artística (UVA) del CCUT, ubicado en Avenida Ricardo Flores Magón 1, Col. Nonoalco-Tlatelolco, Cuauhtémoc, 06900, Ciudad de México.

GÉNERO Y DIVERSIDAD CULTURAL

8 de marzo de 2026 | 18:00 h**Visita virtual a la exposición «Xaltiloli, espacio de memorias, artes, resistencias»**

Organizada por: Centro Cultural Universitario Tlatelolco e Instituto de Investigaciones Estéticas.

Las curadoras de la exposición realizarán visitas virtuales para compartir una mirada a la diversidad cultural e histórica a través de las artes, desde el arte prehispánico hasta propuestas contemporáneas con perspectiva femenina.

Participante(s): Curadoras de la exposición.

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

[Disponible aquí.](#)

PERSPECTIVA DE GÉNERO

8 y 17 de marzo de 2026 | 18:00 h**Visita virtual a exposición: «Mujeres: las artes como historias de vida»**

Organizada por: Centro Cultural Universitario Tlatelolco (CCUT) y el Instituto de Investigaciones Estéticas.

Se trata de dos visitas virtuales que se darán a conocer a través de las redes sociales del CCUT (Facebook y Youtube) los días 8 y 17 de marzo. Las curadoras de la exposición realizarán dos recorridos a la exposición permanente «Xaltiloli, espacio de memorias, artes, resistencias», para compartir una mirada a la diversidad cultural e histórica a través de las artes. Desde el arte prehispánico más antiguo hasta la perspectiva crítica de artistas contemporáneas, las visitas buscan crear un espacio de reflexión sobre la transformación de los sentidos, los cuerpos y las miradas desde la perspectiva femenina, invitando a reconocer y respetar la multiculturalidad y las formas de sentirnos y definirnos.

Participante(s): María Isabel Álvarez Icaza (Instituto de Investigaciones Estéticas) y Lucía Sánchez de Bustamante (Centro Cultural Universitario Tlatelolco).

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

Disponible aquí:

[8 de marzo](#) | [17 de marzo](#)

FEMINISMOS

14 de marzo de 2026 | 12:00 h

Taller: «¡Prepárate hermana: arma tu bolsa rebelde!»

Organizada por: Centro Cultural Universitario Tlatelolco [CCUT].

Se realizará un recorrido por la historia del movimiento feminista y, al finalizar, cada participante personalizará su propia bolsa tote bag para adaptarla a sus necesidades y marchar con empoderamiento.

Participante(s): Área de Mediación Educativa del CCUT.

Dirigida a: Mujeres a partir de los 12 años.

Actividad presencial.

Lugar: Centro Cultural Universitario Tlatelolco [CCUT], ubicado en Avenida Ricardo Flores Magón 1, Col. Nonoalco-Tlatelolco, Cuauhtémoc, 06900, Ciudad de México.

FEMINISMOS

14 y 28 de marzo de 2026 | 13:00 h

Narración oral: «Cuentos para Tlatelolco»

Organizada por: Centro Cultural Universitario Tlatelolco [CCUT].

Sesión de narración oral en la Biblioteca Alaíde Foppa, donde egresadxs y estudiantes de los talleres de la UVA honrarán la memoria de Marcela Romero y de otras mujeres que han dejado huella en la cultura.

Participante(s): Narradorxs de la UVA.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Biblioteca «Alaíde Foppa» de la Unidad de Vinculación Artística [UVA] del CCUT, ubicado en Avenida Ricardo Flores Magón 1, Col. Nonoalco-Tlatelolco, Cuauhtémoc, 06900, Ciudad de México.

MUJERES EN EL ARTE

15 de marzo de 2026 | 18:00 h

Visita virtual: «Mujeres: las artes como historias de vida»

Organizada por: Centro Cultural Universitario Tlatelolco e Instituto de Investigaciones Estéticas.

Recorrido virtual por la exposición permanente *Xaltiloli, espacio de memorias, artes, resistencias*, que propone reflexionar sobre los cuerpos, las miradas y las experiencias femeninas desde una perspectiva histórica y crítica.

Participante(s): Curadoras de la exposición.

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

[Disponible aquí.](#)

21 y 22 de marzo de 2026 | 18:00 h

Obra de teatro: «Yo soy Gisel»

Organizada por: Centro Cultural Universitario Tlatelolco [CCUT].

Pieza escénica autobiográfica de Gisel Malagón que, frente a la pregunta sobre qué puede hacer un cuerpo ante la violencia estructural y sistémica, responde desde la autonomía y la resistencia creativa. Una invocación colectiva para volver cuerpo la palabra y resonar con otras.

Participante(s): Gisel Malagón y Pamela Herrejón [directora].

Dirigida a: Público a partir de 15 años.

Actividad presencial.

Lugar: Foro «La Morada», Unidad de Vinculación Artística [UVA] del CCUT, ubicado en Avenida Ricardo Flores Magón 1, Col. Nonoalco-Tlatelolco, Cuauhtémoc, 06900, Ciudad de México.

Centro de Ciencias Genómicas (CCG)



5 de marzo de 2026 | 16:00 h

Conversatorio: «Conversatorio 8M con investigadoras del CCG»

Organizada por: CInIG del Centro de Ciencias Genómicas [CCG].

Espacio de diálogo para que estudiantes conozcan las trayectorias, logros y retos de investigadoras del CCG, fortaleciendo referentes femeninos en la ciencia.

Participante(s): Dra. Ayari Fuentes; Dra. Mashaal Sohail; Dra. Esperanza Martínez; Dra. Eria Rebollar; Dra. Isabel López, y Dra. Daniela Ledezma.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Biblioteca del Centro de Ciencias Genómicas, ubicado en Avenida Universidad s/n, Col. Chamilpa, 62210, Cuernavaca, Morelos.

Centro de Investigaciones en Geografía Ambiental (CIGA)

PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA DE GÉNERO



12 de marzo de 2026 | 11:00 a 13:00 h

Taller: «Cartografía corporal»

Organizada por: CInIG del Centro de Investigaciones en Geografía Ambiental [CIGA].

Actividad que busca conectar la historia individual con los espacios que habitamos y transitamos, promoviendo la reflexión sobre cómo el cuerpo es también un territorio de experiencias, pensamientos y emociones.

Participante(s): Dra. Wendy Marilú Sánchez Casanova [La Tribu Roja].

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Aula de usos múltiples del CIGA, ubicado en Antigua Carretera a Pátzcuaro 8701, Col. Ex-Hacienda de San José de la Huerta, 58190, Morelia, Michoacán.

Centro de Investigaciones sobre América del Norte (CISAN)

VIOLENCIA DIGITAL

26 de marzo de 2025 | 17:00 h

Conferencia: «Ley Olimpia en entornos de redes y streaming académico»

Organizada por: Centro de Investigaciones sobre América del Norte [CISAN].

La actividad propone reflexionar sobre los alcances de la Ley Olimpia en entornos digitales, particularmente en redes sociales y espacios de streaming académico, abordando la violencia digital y los retos para su prevención y atención.

Participante(s): Andrea Valdes Ortiz, Alberto Guzmán Ramírez y Gabriela Arteaga González.

Dirigida a: Todo público.

Actividad híbrida

[Disponible aquí.](#)

Centro Peninsular en Humanidades y Ciencias Sociales (CEPHCIS)

FEMINISMOS



9 de marzo a 30 de mayo de 2026

Collage comunitario: «Collage comunitario 8M»

Organizada por: POC del Centro Peninsular en Humanidades y Ciencias Sociales (CEPHCIS) y su Coordinación de Docencia y Área de Idiomas.

Actividad colectiva que invita a la reflexión y expresión comunitaria en torno al reconocimiento de los derechos de las mujeres y a las diversas realidades del ser mujer en el contexto actual, mediante la elaboración de un collage comunitario.

Participante(s): Estudiantado y personal académico y administrativo del CEPHCIS.

Dirigida a: Comunidad del CEPHCIS.

Actividad presencial.

Lugar: Sede «Ex sanatorio», «Dragones» y «Rendón Peniche» del CEPHCIS, ubicada en calle 43 s/n, entre calles 44 y 46, Col. Industrial, Mérida, 97150, Yucatán.

FEMINISMOS

9 de marzo a 30 de mayo de 2026 | 17:00 h

Exposición itinerante: «Debate Feminista: 35 años»

Organizada por: Centro Peninsular en Humanidades y Ciencias Sociales (CEPHCIS) y Centro de Investigaciones y Estudios de Género (CIEG).

Exposición abierta al público del 9 de marzo al 30 de mayo de 2026 que presenta una selección de materiales relacionados con la trayectoria y aportaciones de la revista *Debate Feminista* a lo largo de 35 años.

Participante(s): Inauguran Amneris Chaparro (CIEG) y Carolina Depetris (CEPHCIS).

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

[Disponible aquí.](#)

FEMINISMOS

9 de marzo de 2026 | 17:30 h**Presentación: «Presentación de la revista Debate Feminista vol. 71»**

Organizada por: Centro Peninsular en Humanidades y Ciencias Sociales [CEPHCIS] y Centro de Investigaciones y Estudios de Género [CIEG].

Presentación del número 71 de la revista *Debate Feminista*, realizada por académicas del CIEG y del CEPHCIS.

Participante(s): Dra. Fátima Flores Palacios [CEPHCIS]; Dra. Hortensia Moreno [CIEG]; Lic. Paola Gabriela Ortega Garay [CIEG].

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

[Disponible aquí.](#)

FEMINISMOS

9 de marzo de 2026 | 18:30 h**Conferencia: «Estudios de género y la revolución epistemológica»**

Organizada por: Centro Peninsular en Humanidades y Ciencias Sociales [CEPHCIS] y Centro de Investigaciones y Estudios de Género [CIEG].

En el marco de la jornada conmemorativa del Día Internacional de las Mujeres, la conferencia abordará los principales aportes de los estudios de género en la transformación epistemológica de las ciencias.

Participante(s): Dra. Amneris Chaparro [CIEG].

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

[Disponible aquí \(a partir del minuto 60\).](#)

FEMINISMOS

10 de marzo de 2026 | 13:00 h**Conferencia: «El heroísmo épico en clave de mujer»**

Organizada por: Centro Peninsular en Humanidades y Ciencias Sociales [CEPHCIS].

La conferencia explora cómo cambia la idea de heroísmo cuando se analiza desde la experiencia de las mujeres. A partir de una lectura de *Los persas* de Esquilo y su diálogo con la literatura mexicana contemporánea escrita por mujeres, se reflexiona sobre una épica distinta: una épica de la resistencia cotidiana que desafía los modelos tradicionales del heroísmo.

Participante(s): Dra. Assia Mohssine (Université Clermont Auvergne).

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

[Disponible aquí.](#)

**19 de marzo de 2026 | 10:00 h****Mesa panel: «Derribando barreras estructurales. El trabajo social y su compromiso con la justicia e igualdad sustantiva»**

Organizada por: CInIG y POC del Centro Peninsular en Humanidades y Ciencias Sociales (CEPHCIS).

Mesa panel que reflexiona sobre los obstáculos estructurales que limitan el acceso equitativo a derechos entre mujeres y hombres, así como sobre las estrategias de organización comunitaria para enfrentar la desigualdad desde el campo del trabajo social.

Participante(s): Lic. Carolina Estrada Regino; Lic. Anel González; Lic. Valeria López Pérez; Lic. Montserrat Martínez Castro; Lic. Alejandra Ortiz Navarrete; Lic. Lizbeth Tenorio Osio (estudiantes de la Maestría en Trabajo Social). Coordina la Dra. Amada Rubio Herrera (CEPHCIS, UNAM). Comenta Dra. Virginia Carrillo Rodríguez (CEPHCIS).

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

[Disponible aquí.](#)

20 de marzo de 2026 | 18:00 h**Exposición: «Yucatán: la cuna del feminismo en México»**

Organizada por: Coordinación de Humanidades y Centro Peninsular en Humanidades y Ciencias Sociales (CEPHCIS).

Exposición documental abierta del 20 de marzo al 29 de agosto de 2026 que reúne publicaciones históricas relacionadas con el activismo de las mujeres desde el siglo XIX y las primeras décadas del siglo XX. Los documentos pertenecen al Fondo Reservado “Rodolfo Ruz Menéndez” del CEPHCIS.

Participante(s): Lic. Bruno Esquivel Euán, responsable del Fondo Reservado “Rodolfo Ruz Menéndez”.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Recinto «Dragones» del Centro Peninsular en Humanidades y Ciencias Sociales UNAM (CEPHCIS), ubicado en Calle 61 no. 470 entre calles 52 y 54, Col. Centro, Mérida, 97000, Yucatán.

Centro Universitario de Teatro

MUJERES EN LAS ARTES ESCÉNICAS

14 y 15 de marzo de 2026 | 13:00 h

Lectura de obras: «La ginecomaquia de Hugo Iriart y Rosa de dos aromas de Emilio Carballido»

Organizada por: Centro Universitario de Teatro.

Lecturas dramatizadas que, a través del humor y la crítica, proponen una reflexión profunda sobre los roles de las mujeres y sus experiencias en distintos contextos sociales.

Participante(s): Elenco del CUT, Laura Almela y Lorena Maza [directoras].

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: «Caja Negra» del Centro Universitario de Teatro, ubicado en Avenida Insurgentes Sur 3000, C.U., Coyoacán, 04510, Ciudad de México.

Colegio de Ciencias y Humanidades Plantel Oriente (CCH Oriente)

FEMINISMOS

4 de marzo de 2026 | 12:00 a 15:00 h

Proyección cinematográfica: «Ventana a Palestina. Capítulo 8: Las mujeres palestinas»

Organizada por: POC y CInIG del Colegio de Ciencias y Humanidades Plantel Oriente (CCH Oriente).

Proyección cinematográfica orientada a informar y sensibilizar sobre la situación que viven las mujeres en Palestina.

Participante(s): Tania Romero López [POC del CCH Oriente].

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Audiovisual 2 del CCH Plantel Oriente, ubicado en Avenida Canal de San Juan s/n, Tepalcates, Iztapalapa, 09210, Ciudad de México.



FEMINISMOS



5 de marzo de 2026 | 12:00 a 15:00 h

Conferencia: «¿Qué es el 8M?»



Organizada por: CInIG y POC del Colegio de Ciencias y Humanidades Plantel Oriente (CCH Oriente).
Conferencia orientada a analizar el origen histórico, el significado político y los alcances sociales del Día Internacional de la Mujer, promoviendo la reflexión crítica sobre igualdad de género y derechos humanos.

Participante(s): Edna Jiménez Torres (POC del CCH Oriente).

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Audiovisual 2 del CCH Plantel Oriente, ubicado en Avenida Canal de San Juan s/n, Tepalcates, Iztapalapa, 09210, Ciudad de México.

FEMINISMOS



5 de marzo de 2026 | 12:00 a 15:00 h

Taller: «Bases para fomentar relaciones de igualdad entre alumnas y alumnos en el CCH Oriente, cuestionando el contexto patriarcal»



Organizada por: CInIG y POC del Colegio de Ciencias y Humanidades Plantel Oriente (CCH Oriente).

Actividad formativa orientada a establecer bases teóricas y prácticas para promover relaciones igualitarias entre alumnas y alumnos del CCH Oriente, mediante el análisis crítico del contexto patriarcal y sus manifestaciones cotidianas.

Participante(s): Dra. Pilar Alberti.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Audiovisual 4 del CCH Plantel Oriente, ubicado en Avenida Canal de San Juan s/n, Tepalcates, Iztapalapa, 09210, Ciudad de México.

FEMINISMOS

**5 de marzo de 2026 | 12:00 a 15:00 h****Collage colaborativo: «Árbol de la vida»**

Organizada por: POC y CInIG del Colegio de Ciencias y Humanidades Plantel Oriente (CCH Oriente).

Collage colaborativo en el marco del Día Internacional de la Mujer, orientado a reflexionar colectivamente sobre las luchas, aportaciones y resistencias de las mujeres, promoviendo memoria histórica, sororidad y conciencia crítica.

Participante(s): Julia Luna Vilchis.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Explanada principal del CCH Plantel Oriente, ubicado en Avenida Canal de San Juan s/n, Tepalcates, Iztapalapa, 09210, Ciudad de México.



FEMINISMOS

**6 de marzo de 2026 | 12:00 a 15:00 h****Taller: «Prepara tu consigna rumbo al 8M»**

Organizada por: CInIG y POC del Colegio de Ciencias y Humanidades Plantel Oriente (CCH Oriente).

Taller orientado a reflexionar colectivamente sobre el significado del Día Internacional de la Mujer, promoviendo la creación de mensajes críticos y expresiones con perspectiva de género para una participación consciente y respetuosa en las movilizaciones del 8M.

Participante(s): Julieta Sierra Mondragón [POC CCH Oriente].

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Explanada principal del CCH Plantel Oriente, ubicado en Avenida Canal de San Juan s/n, Tepalcates, Iztapalapa, 09210, Ciudad de México.



FEMINISMOS

**6 de marzo de 2026 | 18:00 h****Marcha simbólica al interior del plantel: «Caminata In memoriam»**

Organizada por: CInIG y POC del Colegio de Ciencias y Humanidades Plantel Oriente (CCH Oriente).

Marcha simbólica al interior del plantel para congregar a la comunidad educativa y sensibilizar sobre la conmemoración del Día Internacional de la Mujer (8M), promoviendo reflexión y conciencia colectiva sobre igualdad de género.

Participante(s): Integrantes de la comunidad del CCH Oriente.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Pasillos y explanadas del CCH Plantel Oriente, ubicado en Avenida Canal de San Juan s/n, Tepalcates, Iztapalapa, 09210, Ciudad de México.



FEMINISMOS

**10 de marzo de 2026 | 13:00 h****Exposición: «Exposición itinerante “Poesía 8M”»**

Organizada por: CInIG y POC del Colegio de Ciencias y Humanidades Plantel Oriente (CCH Oriente).

Exposición itinerante en la que el alumnado crea poemas que se exhiben en carteles colocados en los muros violetas del plantel, promoviendo la expresión artística y la reflexión crítica en torno al Día Internacional de la Mujer.

Participante(s): Adriana Belén Jiménez Vega [POC del CCH Oriente].

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Muros violeta del CCH Plantel Oriente, ubicado en Avenida Canal de San Juan s/n, Tepalcates, Iztapalapa, 09210, Ciudad de México.



PERSPECTIVA DE GÉNERO



20 de marzo de 2026 | 13:00 h

Inauguración: «Rincón violeta de la Biblioteca Guillermo Haro»

Organizada por: CInIG y POC del Colegio de Ciencias y Humanidades Plantel Oriente (CCH Oriente).
Inauguración del “Rincón Violeta”, espacio dentro de la Biblioteca Guillermo Haro destinado al acervo especializado en estudios de género y sede del club de lectura *Espacio Violeta*, con el objetivo de promover la formación crítica y la cultura de igualdad.

Participante(s): Integrantes de la CInIG del CCH Oriente y personal de la Biblioteca “Guillermo Haro”.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Sala de Consulta de la Biblioteca «Guillermo Haro» del CCH Plantel Oriente, ubicado en Avenida Canal de San Juan s/n, Tepalcates, Iztapalapa, 09210, Ciudad de México.

Consejo Académico del Área de las Humanidades y de las Artes (CAAHyA)

PERSPECTIVA DE GÉNERO



10 de marzo de 2026 | 10:00 h

Conversatorio: «La cultura de paz desde la perspectiva de género»

Organizada por: POC del Consejo Académico del Área de las Humanidades y de las Artes (CAAHyA).

Conversatorio orientado a reflexionar sobre la violencia hacia las mujeres en México y el papel que la cultura de paz puede desempeñar en la erradicación de las distintas formas de violencia de género.

Participante(s): Dra. Maribel Rivera López y Mtra. Marilú Servín Miranda (UAQ).

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

[Disponible aquí.](#)

Coordinación de Difusión Cultural

MUJERES EN LAS ARTES

11 y 18 de marzo de 2026 | 17:30 h

Diálogo: «Margo Glantz y Paloma Vidal: Virginia Woolf y *La señora Dalloway*»

Organizada por: Coordinación de Difusión Cultural de la UNAM.

Conversación a cien años de la publicación de *La señora Dalloway*, que aborda la vigencia de la obra de Woolf desde lo social, lo íntimo, lo histórico y la experiencia femenina.

Participante(s): Margo Glantz.

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

[Disponible aquí.](#)

Coordinación de Evaluación, Innovación y Desarrollo Educativos (CEIDE)

PERSPECTIVA DE GÉNERO



23 de febrero de 2026 | 10:00 a 19:00 h

Campaña especial: «Recorrido conmemorativo 8M. Historia del feminismo y compromisos por la igualdad»

Organizada por: CInIG de la Secretaría General y la Coordinación de Evaluación, Innovación y Desarrollo Educativos [CEIDE].

Recorrido simbólico con información, mensajes clave e intervenciones artísticas en distintos puntos institucionales para visibilizar la importancia de la igualdad de género. Actividad cerrada, exclusiva para comunidad de la Secretaría General.

Participante(s): Dependencias que integran la CInIG de la Secretaría General [CEIDE, DGAE, UCA, CGEP, CVIC, DGAPA, PVEAJU Y CUAED].

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Actividad no disponible.

PERSPECTIVA DE GÉNERO



23 de febrero al 9 de marzo de 2026 | 10:00 a 19:00 h

Campaña especial: «Buzones Violeta»

Organizada por: CInIG de la Secretaría General y la Coordinación de Evaluación, Innovación y Desarrollo Educativos (CEIDE).

Espacio de expresión y acompañamiento a través de mensajes, cartas o frases dirigidas a las mujeres que integran la CEIDE.

Participante(s): Comunidad CEIDE.

Dirigida a: Comunidad CEIDE.

Actividad presencial.

Lugar: Instalaciones de la CEIDE, ubicadas en Circuito Centro Cultural 20, Col. Insurgentes Cuicuilco, Coyoacán, 04510 Ciudad de México.

PERSPECTIVA DE GÉNERO



6 de marzo de 2026 | 17:30 h

Foto institucional: «Rumbo al 8M»

Organizada por: CInIG de la Secretaría General y la Coordinación de Evaluación, Innovación y Desarrollo Educativos (CEIDE).

Foto institucional con playeras conmemorativas rumbo al 8M.

Participante(s): Comunidad CEIDE.

Dirigida a: Comunidad CEIDE.

Actividad presencial.

Lugar: Instalaciones de la CEIDE, ubicadas en Circuito Centro Cultural 20, Col. Insurgentes Cuicuilco, Coyoacán, 04510 Ciudad de México.

PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA DE GÉNERO



9 de marzo de 2026 | 12:00 h

Charla: «Charla en torno al 9M»

Organizada por: CInIG de la Secretaría General y la Coordinación de Evaluación, Innovación y Desarrollo Educativos (CEIDE).

En el marco del 9 de marzo, declarado oficialmente desde 2024 como el «Día Nacional Sin Nosotras», esta actividad invita a reflexionar de manera colectiva sobre las violencias de género en el país y el impacto de la iniciativa Un día sin nosotras en los ámbitos laboral, social y económico.

Participante(s): Comunidad de hombres de la CEIDE.

Dirigida a: Comunidad de hombres CEIDE.

Actividad presencial.

Lugar: Instalaciones de la Coordinación de Evaluación, Innovación y Desarrollo Educativos (CEIDE).

Coordinación General de Estudios de Posgrado

DERECHOS SEXUALES Y REPRODUCTIVOS



18 de marzo de 2026 | 11:00 h

Campaña especial: «Sin madres no hay academia»

Organizada por: CInIG y POC de la Coordinación General de Estudios de Posgrado.

Espacio de reflexión y diálogo sobre las experiencias de maternidad durante la formación académica de maestría y doctorado, con el objetivo de visibilizar las condiciones en que se vive la maternidad en el ámbito universitario y las prácticas discriminatorias que enfrentan estudiantes madres.

Participante(s): Adriana Raggi Lucio; Arizbet Cervantes Altamirano; Nancy García Díaz; Mar Adriana de la Rosa Zayarzábal; Sara Cordero Pérez; Martha Beatriz Rivera Huerta; Valentina Jiménez Lara; Celeste Cruz Avilés; Leslie Yoaly Jiménez Bermúdez; Karla María Pérez Pensamiento; Menen (Jimena Meza Valdez).

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Unidad de Posgrado, ubicada en Circuito de los Posgrados s/n, C.U., Coyoacán, 04510, Ciudad de México.

Descarga Cultura UNAM

POESÍA

3 de marzo de 2026 | Sin horario

Poesía en voz de su autora: «En voz de Piedad Bonnett»

Organizada por: Descarga Cultura UNAM.

Selección de poemas leídos por la propia autora, donde se articulan experiencias femeninas, intimidad y crítica social desde la palabra poética.

Participante(s): Piedad Bonnett.

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

[Escucha el audio.](#)

10 de marzo de 2026 | Sin horario

Lectura en voz alta: «El inventario, de Elena Poniatowska»

Organizada por: Descarga Cultura UNAM.

Relato que, a través de los objetos de una casa, explora la memoria, las ausencias y el papel de las mujeres como guardianas de las historias familiares.

Participante(s): Elena de Haro.

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

[Disponible aquí.](#)

Dirección de Danza

27 y 28 de febrero; 1 y 3 de marzo de 2026 | 12:30 h

Función de danza: «Amá»

Organizada por: Dirección de Danza.

Amá es una obra escénica creada por PORTAL, colectiva binacional de artistas mayores de 45 años que investigan el movimiento desde prácticas somáticas y de improvisación. Surge del deseo de habitar la danza con cuerpos maduras y conscientes, como espacio de sostén y transformación. La maternidad se expande como metáfora de cuidado y presencia, proponiendo una experiencia viva que celebra la sabiduría encarnada y la potencia de lo colectivo. Entrada libre.

Participante(s): PORTAL [colectivo escénico bajo la dirección de Briseida López Insunza].

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Salón de Danza del Centro Cultural Universitario (CCU), ubicado en Insurgentes 3000, C.U., Coyoacán, 04510, Ciudad de México.

MUJERES EN EL ARTE

20 de marzo de 2026 | 12:00**Funciones de danza: «Creadoras en el tiempo», «Solos & Duetos» y «Homenaje a Margarita Contreras»**

Organizada por: Taller Coreográfico de la UNAM y Dirección de Danza UNAM.

Tres programas diferentes para visibilizar y reconocer el trabajo artístico y creativo de la mujer en el terreno de la danza. Se requiere registro previo.

Participante(s): Coreografías de Gloria Contreras, Irina Marcano y Margarita Contreras.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Auditorio «Sonia Amelio» de la ENP 6, ubicada en Corina 3, Col. Del Carmen, Coyoacán, 04100, Ciudad de México.

[Así se vivió.](#)

Dirección de la Revista de la Universidad de México

MUJERES EN EL CINE

1 de marzo de 2026 | 09:00 h**Publicación: «Revista de la Universidad de México, edición #930 “Cine”, marzo de 2026»**

Organizada por: Dirección de la Revista de la Universidad de México.

La edición #930 dedica su dossier al cine, destacando el papel de las mujeres en la industria cinematográfica mediante textos, colaboraciones e infografías sobre directoras y creadoras.

[Disponible aquí.](#)

Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura (DLFL)

CUIDADOS

5 de marzo de 2026 | 13:00 h

Conversatorio: «Cuidar a los demás: ¿Obligación femenina?»

Organizada por: Biblioteca Central y Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura (DLFL).

En el marco del Día Internacional de la Mujer, especialistas reflexionan sobre el trabajo de cuidados, comúnmente identificado como una obligación femenina, desde distintas perspectivas críticas.

Participante(s): Zel Cabrera, Alejandra Eme Vázquez e Isabel Toledo.

Dirigida a: Todo público.

Actividad híbrida.

Lugar: Biblioteca Central de la UNAM, ubicada en Circuito Escolar s/n, C.U., 04510, Coyoacán, Ciudad de México.

[Disponible aquí.](#)

Dirección General de Actividades Cinematográficas (Filmoteca)

MUJERES EN LA CIENCIA

12 de marzo de 2026 | 18:00 h

Función de cine: «Ellas programan»

Organizada por: Dirección General de Actividades Cinematográficas (Filmoteca UNAM).

Función perteneciente al ciclo «Ellas programan», con distintas fechas y horarios dedicados a visibilizar a las mujeres en la ciencia y la tecnología a través del cine.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Sala de cine «Carlos Monsiváis» del Centro Cultural Universitario, C.U., Coyoacán, 04510, Ciudad de México.

MUJERES EN EL CINE

19 de marzo de 2026 | 17:00 h**Cine-debate: «Siete instantes (Diana Cardozo, 2004)»**

Organizada por: Cineclub Enfoques Libres de la Unidad de Programación de Filmoteca UNAM.

Próxima a presentarse en el Festival de Cine de Morelia de 2026, esta historia retrata a un grupo de mujeres guerrilleras en Uruguay a inicios de los años 70.

Participante(s): Dra. Sandra Ivette González (CIGU).

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Sala de cine «José Revueltas» del Centro Cultural Universitario, C.U., Ciudad de México.

Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial (DGPYFE)

FEMINISMOS

20 de marzo de 2026 | 10:00 a 14:00 h**Jornada editorial: «Typosine. Primera Jornada sobre Edición Feminista»**

Organizada por: Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial (DGPYFE).

Espacio de reflexión y diálogo sobre los significados, desafíos y horizontes de la edición feminista como práctica cultural, académica y política, a partir de procesos editoriales y debates contemporáneos.

Participante(s): Especialistas en práctica editorial feminista.

Dirigida a: Profesionales de la edición y personas interesadas en la edición feminista.

Actividad presencial.

Lugar: Sala «Carlos Chávez» del CCU, ubicada en Avenida Insurgentes Sur 3000, C.U., Coyoacán, 04510, Ciudad de México.

Dirección General de Radio UNAM

FEMINISMOS

1 de marzo de 2026 | Miércoles 10:00 h

Programa de radio: «Series 1. Escuchar y escucharnos (temporada 17) y 2. Somos Nosotras. Mujeres uniendo fuerzas»

Organizada por: Dirección General de Radio UNAM.

Escuchar y escucharnos es una serie que reflexiona sobre la lucha feminista, las masculinidades en todas sus gamas y el reconocimiento a todas las formas de amor. *Somos Nosotras. Mujeres uniendo fuerzas* es una serie capsular que presenta experiencias de madres e hijas que, a través de sus testimonios, ofrecen una mirada intergeneracional sobre la lucha de las mujeres basada en la sororidad y el amor. En el marco de esta conmemoración, Radio UNAM también presenta una programación cultural especial durante el mes.

Participante(s): Programa radiofónico.

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

[Disponible aquí.](#)

Dirección General de Televisión Universitaria (TV UNAM)

MUJERES EN LA MÚSICA

2 de marzo de 2026 | 11:00 h

Transmisión de un ciclo de mujeres cantantes de jazz: «Íconos del jazz: Ella Fitzgerald»

Organizada por: Dirección General de TV UNAM.

Semblanza de Ella Jane Fitzgerald, conocida como Lady Ella, la Reina del Jazz y Primera Dama de la Canción, una de las voces más influyentes de la música del siglo XX.

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

Actividad no disponible.

[Más información.](#)

PERSPECTIVA DE GÉNERO

2 de marzo de 2026 | 22:00 h

Transmisión de un ciclo de cine: «Tiempo de Fimoteca UNAM: Directoras mexicanas. *El secreto de Romelia*»

Organizada por: Dirección General de TV UNAM.

Dolores, una mujer divorciada e independiente, viaja a Tlaxcala con su madre y sus hijas para recibir la herencia de su padre, detonando tensiones familiares y memorias profundas.

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

Actividad no disponible.

[Más información.](#)

DERECHOS HUMANOS

3 de marzo de 2026 | 19:30h y retransmisión sábado 7 de marzo a las 18:00 h

Transmisión de un ciclo de documentales: «Mundo real: Mujeres. *El bote afilado de la paz*»

Organizada por: Dirección General de TV UNAM.

Cuatro mujeres valientes del equipo negociador del gobierno afgano arriesgan sus vidas para recorrer el difícil camino hacia la paz frente a un grupo de hombres históricamente comprometidos con la negación de sus derechos más básicos.

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

Actividad no disponible.

[Más información.](#)

PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA DE GÉNERO

3 de marzo de 2026 | 22:00 h

Transmisión de un ciclo de cine: «Tiempo de Fimoteca UNAM: Directoras mexicanas. *Los demonios del Edén*»

Organizada por: Dirección General de TV UNAM.

La periodista Lydia Cacho expone una red de prostitución infantil protegida por un sistema de corrupción política y empresarial en el estado de Puebla.

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

Actividad no disponible.

[Más información.](#)

GÉNERO Y DEPORTE

4 de marzo de 2026 | 22:00 h**Transmisión de un ciclo de cine: «Tiempo de Filmoteca UNAM: Directoras mexicanas. ¿Más vale maña que fuerza?»**

Organizada por: Dirección General de TV UNAM.

Documental que aborda la experiencia de las jugadoras de fútbol y analiza el tratamiento de los géneros dentro del ámbito deportivo.

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

Actividad no disponible.

[Más información.](#)

DISCAPACIDADES

5 de marzo de 2026 | 09:30 h**Transmisión de la serie «Fuerza Latina: Andrea Tráfico y Escucha con el alma»**

Organizada por: Dirección General de TV UNAM.

Andrea Tráfico fundó *Escucha con el alma*, un coro integrado por personas sordas y oyentes que demuestra cómo el arte puede eliminar barreras de comunicación.

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

Actividad no disponible.

[Más información.](#)

PERSPECTIVA DE GÉNERO

5 de marzo de 2026 | 22:00 h**Transmisión de un ciclo de cine: «Tiempo de Filmoteca UNAM: Directoras mexicanas. Non Western»**

Organizada por: Dirección General de TV UNAM.

Una pareja de personas nativas y no nativas en Montana, en vísperas de su boda, enfrenta tensiones que permiten explorar cómo las cuestiones de género e identidad atraviesan a distintas generaciones.

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

Actividad no disponible.

[Más información.](#)

MUJERES EN LA MÚSICA

9 de marzo de 2026 | 11:00 h

Transmisión de un ciclo de mujeres cantantes de jazz: «Íconos del jazz: Nina Simone»

Organizada por: Dirección General de TV UNAM.

Retrato de Nina Simone, cantante, compositora y pianista estadounidense de jazz, blues y soul, conocida como la *High Priestess of Soul*.

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

Actividad no disponible.

[Más información.](#)

INTERSECCIONALIDAD

9 de marzo de 2026 | 22:00 h

Transmisión de un ciclo de cine: «Tiempo de Filmoteca UNAM: Actrices ganadoras del Óscar. ¿Sabes quién viene a cenar?»

Organizada por: Dirección General de TV UNAM.

Un matrimonio blanco y de ideas liberales enfrenta su racismo latente cuando su hija anuncia su intención de casarse con un prestigioso médico afroamericano.

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

Actividad no disponible.

[Más información.](#)

MUJERES EN EL CINE

10 de marzo de 2026 | 19:30h y retransmisión sábado 14 de marzo a las 18:00 h

Transmisión de un ciclo de documentales: «Mundo real: Mujeres. Las mujeres de Ucrania»

Organizada por: Dirección General de TV UNAM.

Este documental presenta a cinco mujeres ucranianas cuyas vidas cambiaron de manera irreversible tras la invasión rusa iniciada el 24 de febrero de 2022.

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

Actividad no disponible.

[Más información.](#)

AMOR ROMÁNTICO

10 de marzo de 2026 | 22:00 h**Transmisión de un ciclo de cine: «Tiempo de Filmoteca UNAM: Actrices ganadoras del Óscar. *Mujeres enamoradas*»**

Organizada por: Dirección General de TV UNAM.

Rupert Birkin y Gerald Crich inician romances con las hermanas Ursula y Gudrun Brangwen; tras el matrimonio, las parejas emprenden un viaje que pondrá a prueba sus vínculos y deseos.

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

Actividad no disponible.

[Más información.](#)

MATERNIDADES

11 de marzo de 2026 | 22:00 h y retransmisión a las 15:00 h**Transmisión de un ciclo de cine: «Tiempo de Filmoteca UNAM: Actrices ganadoras del Óscar. *La fuerza del cariño*»**

Organizada por: Dirección General de TV UNAM.

Película que retrata la compleja relación entre madre e hija, marcada por conflictos, afectos y la constante búsqueda de felicidad.

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

Actividad no disponible.

[Más información.](#)

MUJERES EN EL CINE

12 de marzo de 2026 | 22:00 h**Transmisión de un ciclo de cine: «Tiempo de Filmoteca UNAM: Actrices ganadoras del Óscar. *Penas de muerte*»**

Organizada por: Dirección General de TV UNAM.

La monja Helen Prejean acompaña espiritualmente a un hombre condenado a muerte durante sus últimos días en prisión, cuestionando la justicia y la pena capital.

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

Actividad no disponible.

[Más información.](#)

MUJERES EN LA MÚSICA

16 de marzo de 2026 | 11:00 h**Transmisión de un ciclo de mujeres cantantes de jazz: «Íconos del jazz: Anita O'Day»**

Organizada por: Dirección General de TV UNAM.

Semblanza de Anita Belle Colton, conocida como Anita O'Day, una de las principales voces femeninas del jazz.

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

Actividad no disponible.

[Más información.](#)

DERECHOS SEXUALES Y REPRODUCTIVOS

17 de marzo de 2026 | 19:30h y retransmisión sábado 21 de marzo a las 18:00 h**Transmisión de un ciclo de documentales: «Mundo real: Mujeres. Madres sustitutas en Ucrania»**

Organizada por: Dirección General de TV UNAM.

Película que retrata la compleja relación entre madre e hija, marcada por conflictos, afectos y la constante búsqueda de felicidad.

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

Actividad no disponible.

[Más información.](#)

MUJERES EN LA MÚSICA

23 de marzo de 2026 | 11:00 h**Transmisión de un ciclo de mujeres cantantes de jazz: «Íconos del jazz: Sarah Vaughan y su trío. Parte 1»**

Organizada por: Dirección General de TV UNAM.

Primera parte del concierto de Sarah Vaughan en el Festival *Jazz from Newport* de 1974, celebrado en Bruselas, acompañada por un trío que realza su inconfundible voz.

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

Actividad no disponible.

[Más información.](#)

24 de marzo de 2026 | 19:30h y retransmisión sábado 28 de marzo a las 18:00 h

Transmisión de un ciclo de documentales: «Mundo real: Mujeres. Fabiola Gianotti: En los orígenes de nuestro futuro»

Organizada por: Dirección General de TV UNAM.

El documental explora cómo la curiosidad científica puede cambiar el mundo a través de la vida y trayectoria de Fabiola Gianotti.

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

Actividad no disponible.

[Más información.](#)

30 de marzo de 2026 | 11:00 h

Transmisión de un ciclo de mujeres cantantes de jazz: «Íconos del jazz: Sarah Vaughan y su trío. Parte 2»

Organizada por: Dirección General de TV UNAM.

Segunda parte del concierto de Sarah Vaughan en el Festival *Jazz from Newport* de 1974, con una interpretación que confirma su lugar como una de las grandes voces del jazz.

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

Actividad no disponible.

[Más información.](#)

31 de marzo de 2026 | 19:30h y retransmisión sábado 4 de abril a las 18:00 h

Transmisión de un ciclo de documentales: «Mundo real: Mujeres. Bessie Coleman. La primera aviadora negra»

Organizada por: Dirección General de TV UNAM.

Documental sobre la vida de Bessie Coleman, pionera de la aviación y primera mujer afroamericana en obtener una licencia de piloto.

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

Actividad no disponible.

[Más información.](#)

Dirección General del Deporte Universitario (DGDU-Deporte UNAM)

GÉNERO Y DEPORTES



3, 4, 5, 17 y 19 de marzo de 2026 | 15:00 a 17:00 h

Torneo: «5to Torneo Mixto FLAG»

Organizada por: POC de la Dirección General del Deporte Universitario y de la Secretaría de Servicio y Atención a la Comunidad Universitaria.

Se llevará a cabo el quinto torneo mixto de FLAG de integración para trabajadoras y trabajadores de la UNAM, promoviendo el deporte con perspectiva de género.

Dirigida a: Trabajadoras y trabajadores de la UNAM.

Actividad presencial.

Lugar: Circuito Escolar 2, C.U., 01900, Coyoacán, Ciudad de México.

GÉNERO Y DEPORTES



6, 13, 20 y 27 de marzo de 2026 | 19:00 h

Programa informativo en línea: «Ciclo 8M Deporte UNAM»

Organizada por: POC de la Dirección General del Deporte Universitario (DGDU-Deporte UNAM).

En el marco del Día Internacional de las Mujeres se realizará un ciclo de programas informativos transmitidos en línea para dialogar sobre el contexto sociohistórico del 8M, la violencia estética y el control sobre el cuerpo de las mujeres, las corporalidades diversas y el derecho a exigir espacios deportivos libres de violencia, así como experiencias de deportistas universitarias en el marco de esta conmemoración.

Participante(s): Comunidad de Deporte UNAM.

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

Programa

- 6 de marzo de 2026 | 19:00 h

[«Contexto socio-histórico del 8M»](#)

- 13 de marzo de 2026 | 19:00 h

[«Violencia estética y el control sobre el cuerpo de las mujeres»](#)

- 20 de marzo de 2026 | 19:00 h

[«Corporalidades diversas y el derecho a existir en los espacios deportivos»](#)

- 27 de marzo de 2026 | 19:00 h

[«Cuerpos que importan. Experiencias de las deportistas universitarias en el 8M»](#)

FEMINISMOS

**8 de marzo de 2026 | Todo el día****Cartel informativo: «Día Internacional de las Mujeres 8M»**

Organizada por: POC de la Dirección General del Deporte Universitario [DGDU-Deporte UNAM].

Cartel informativo sobre el Día Internacional de las Mujeres que invita a reflexionar sobre el 8M en búsqueda de saber que es una fecha para recordar las luchas por el respeto, la justicia y los derechos de todas las mujeres.

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

[Disponible aquí.](#)

PERSPECTIVA DE GÉNERO

**8 de marzo de 2026 | Todo el día****Video informativo: «8 razones en el marco del 8M»**

Organizada por: POC de la Dirección General del Deporte Universitario [DGDU-Deporte UNAM].

Video informativo que presenta “ocho razones por las cuales las mujeres son una parte fundamental de la sociedad”.

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

[Disponible aquí.](#)

FEMINISMOS

**9 de marzo de 2026 | Todo el día****Infografía: «Día Internacional de las Mujeres 8M»**

Organizada por: POC de la Dirección General del Deporte Universitario [DGDU-Deporte UNAM].

Esta infografía reúne temas como recomendaciones de autoras feministas hasta el impacto que han tenido en el respeto a la diversidad corpora.

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

[Disponible aquí.](#)

26 y 27 de marzo de 2026 | 12:00 h

Mesas de diálogo: «Derechos, justicia y acción: una vida libre de violencia»

Organizada por: Dirección General del Deporte Universitario [DGDU-Deporte UNAM].

En el marco del Día Internacional de las Mujeres, te invitamos a las Mesas de Diálogo Online “Derechos, Justicia y Acción: Una vida libre de violencia”, un espacio para reflexionar sobre los desafíos y avances en el acceso de las mujeres a la justicia.

Participante(s): Maricela Reyes, María Cruz Cantero y Paulo Santamaría; Wend Arenas, María Vallarta, Abril Ojeda y Beatriz Amaya.

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

Programa

- 26 de marzo de 2026 | 12:00 h

[«Mujeres indígenas frente a la justicia social en contextos de violencia estructural»](#)

- 27 de marzo de 2026 | 12:00 h

[«Repensar la procuración de justicia y los derechos de las mujeres desde sus propias voces»](#)

Escuela Nacional de Artes Cinematográficas (ENAC)



3 de marzo de 2026 | 13:00 h

Cineclub: «Mujeres en la ENAC»

Organizada por: CinIG de la Escuela Nacional de Artes Cinematográficas [ENAC].

Organizado por alumnas de la ENAC, este cineclub busca visibilizar y reconocer el trabajo cinematográfico realizado por mujeres. A través de la proyección de una serie de cortometrajes y un documental, se propone generar un espacio de reflexión y diálogo en torno a las aportaciones y miradas de las mujeres en el arte audiovisual.

Participante(s): Nirvana Alfonso; Indra Villaseñor Amador; Laura Miranda; Antonia Silva Alvarado; Imani Muñoz [alumnas y egresadas de la ENAC].

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Sala «Manuel González Casanova» de la ENAC, ubicada en Circuito Mario de la Cueva s/n, C.U., Coyoacán, 04510, Ciudad de México.

11 de marzo de 2026 | 11:00 h

Campaña especial de salud y derechos sexuales y reproductivos: «Mujer informada, mujer más fuerte»

Organizada por: Escuela Nacional de Artes Cinematográficas [ENAC], Escuela Nacional de Ciencias de la Tierra [ENCiT] y Escuela Nacional de Ciencias Forenses [ENaCiF].

Actividad organizada por el Área de Primer Contacto Integral con el propósito de brindar un espacio seguro para hablar sobre salud femenina sin tabúes. A través de preguntas orientadas al conocimiento del cuerpo —como el cuidado de las mamas, la salud menstrual y la identificación de señales de alerta— se busca fomentar la autonomía de las mujeres en el cuidado de su bienestar. Se instalará un stand informativo con materiales ilustrativos y métodos anticonceptivos.

Participante(s): Alumnado de servicio social de la Facultad de Medicina, Área de Primer Contacto Integral.

Dirigida a: Mujeres.

Actividad presencial.

Lugar: «Cafesín» de la ENAC, ubicada en Circuito Mario de la Cueva s/n, C.U., Coyoacán, 04510, Ciudad de México.



11 de marzo de 2026 | 11:00 h

Proyección filmica con conversatorio: «Cine en resistencia: Matilde Landeta frente al patriarcado filmico»

Organizada por: CinIG de la Escuela Nacional de Artes Cinematográficas [ENAC] y Filmoteca UNAM.

En el marco de la conmemoración del 8 de marzo, el Cineclub CUEC orientará sus actividades hacia una reflexión sobre el papel que la mujer ha desempeñado en la historia del cine. En esta ocasión se proyectará una película de Matilde Landeta, reconocida como una de las primeras guionistas y directoras del cine mexicano, cuya obra abrió camino y sentó precedentes para nuevas generaciones de cineastas. Asimismo, se contará con la participación de Olivia Portillo Rangel, quien presentará avances de una investigación sobre la trayectoria de la cineasta y reflexionará sobre la presencia femenina en la industria cinematográfica.

Participante(s): Mtra. Olivia Portillo Rangel y Dra. Consuelo Patricia Martínez Lozano [UASLP].

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Sala «Manuel González Casanova» de la ENAC, ubicada en Circuito Mario de la Cueva s/n, C.U., Coyoacán, 04510, Ciudad de México.



17 de marzo de 2026 | 17:00 h

Conversatorio: «La mujer detrás de la cámara. Apertura: Asociación de Cinefotógrafas»

Organizada por: CInIG de la Escuela Nacional de Artes Cinematográficas [ENAC].

Como parte de las actividades conmemorativas del 8M se llevará a cabo un conversatorio con integrantes de la Asociación de Mujeres Cinefotógrafas: Apertura. El encuentro busca visibilizar el trabajo de las mujeres en la cinefotografía, así como generar un diálogo intergeneracional sobre las experiencias, trayectorias y retos que han enfrentado dentro de este campo. La actividad busca reconocer su contribución a la construcción de narrativas cinematográficas y promover la igualdad y la diversidad en el ámbito audiovisual.

Participante(s): Integrantes de Apertura, Asociación de Mujeres Cinefotógrafas.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Sala «Manuel González Casanova» de la ENAC, ubicada en Circuito Mario de la Cueva s/n, C.U., Coyoacán, 04510, Ciudad de México.

Escuela Nacional de Estudios Superiores Unidad Juriquilla (ENES Juriquilla)



21 de febrero de 2026 | 9:00 h

Taller: «Mecánica básica para mujeres»

Organizada por: CInIG de la Escuela Nacional de Estudios Superiores Unidad Juriquilla.

Taller de mecánica básica dirigido a mujeres de la comunidad de la ENES Juriquilla, con el objetivo de brindar conocimientos prácticos que fortalezcan la autonomía y la apropiación de saberes tradicionalmente masculinizados.

Participante(s): Integrantes de la CInIG Juriquilla.

Dirigida a: Mujeres de la comunidad ENES Juriquilla.

Actividad presencial.

Lugar: Estacionamiento de la ENES Juriquilla, ubicada en Boulevard Juriquilla 3001, Juriquilla, 76230, Querétaro.



21 de febrero al 6 de marzo de 2026 | 16:00 h

Taller de bordado: «Hilando experiencias»

Organizada por: CInIG de la Escuela Nacional de Estudios Superiores Unidad Juriquilla (ENES Juriquilla).

Taller abierto a la comunidad para la construcción de un espacio seguro que permita compartir experiencias mientras se realiza bordado colectivo. La actividad se llevará a cabo los días viernes 21 de febrero, viernes 27 de febrero y viernes 6 de marzo, fomentando el diálogo y el acompañamiento entre las personas participantes.

Participante(s): Laura Mayagoitia.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Terraza del cuarto piso (fuera del CID) de la ENES Juriquilla, ubicada en Boulevard Juriquilla 3001, Juriquilla, 76230, Querétaro.

Escuela Nacional de Estudios Superiores Unidad León (ENES León)

2 de marzo de 2026 | 11:00 a 15:00 h

Mural colectivo: «Mural de las ancestras: mujeres que nos sostienen»

Organizada por: Escuela Nacional de Estudios Superiores Unidad León (ENES León).

Actividad que invita a reconocer a las mujeres que trazaron nuestro camino. Se convoca a llevar una fotografía para integrarla a la creación colectiva y escribir un mensaje de agradecimiento, honrando el linaje que nos da fuerza.

Participante(s): Andrea Anaíd Ramírez Guerrero y Verónica Limón Fernández.

Dirigida a: Mujeres de la comunidad universitaria.

Actividad presencial.

Lugar: Instalaciones de la ENES León, ubicada en Boulevard UNAM 2011, Col. El Potrero, 37684, León de los Aldama, Guanajuato.

4 de marzo de 2026 | 11:00 h

Charla: «Violencia y extorsión digital»

Organizada por: Escuela Nacional de Estudios Superiores Unidad León [ENES León].

Charla en la que se abordarán situaciones de riesgo en el ámbito digital, con datos proporcionados por la Secretaría de Seguridad y Protección Ciudadana del Municipio de León.

Participante(s): Secretaría de Seguridad, Prevención y Protección Ciudadana, Municipio de León.

Dirigida a: Comunidad universitaria.

Actividad presencial.

Lugar: Instalaciones de la ENES León, ubicada en Boulevard UNAM 2011, Col. El Potrero, 37684, León de los Aldama, Guanajuato.

FEMINISMOS

10 de marzo de 2026 | 11:00 h

Charla: «¿Siempre fueron así? Feminismos, historia y miradas jóvenes»

Organizada por: Escuela Nacional de Estudios Superiores Unidad León [ENES León].

Charla que propone, a partir de un recorrido por la historia de los feminismos, cuestionar ideas fijas y estereotipos para dialogar sobre las tensiones que atraviesan a las juventudes actuales.

Participante(s): Mtra. Florencia Rodas Lemus.

Dirigida a: Estudiantes de bachillerato.

Actividad presencial.

Lugar: Instalaciones de la ENES León, ubicada en Boulevard UNAM 2011, Col. El Potrero, 37684, León de los Aldama, Guanajuato.

PERSPECTIVA DE GÉNERO

11 de marzo de 2026 | 10:00 h

Panel: «Capital, Cultura y Redes: los pilares del éxito empresarial femenino»

Organizada por: CInIG de la Escuela Nacional de Estudios Superiores Unidad León [ENES León].

Se hablará de las dificultades que enfrentan las mujeres emprendedoras y de las diferentes vías que han encontrado las jóvenes para sortearlas, destacando el papel del capital social, la cultura empresarial y las redes de apoyo en la construcción de proyectos sostenibles.

Participante(s): Alumnas de la licenciatura en Economía Industrial de la ENES León.

Dirigida a: Comunidad universitaria.

Actividad presencial.

Lugar: Instalaciones de la ENES León, ubicada en Boulevard UNAM 2011, Col. El Potrero, 37684, León de los Aldama, Guanajuato.



PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA DE GÉNERO

**12 de marzo de 2026 | 9:30 h****Exposición: «Bordando lo común: Una cartografía textil sobre los vínculos sanos y el cuidado en la universidad para parar la violencia»**

Organizada por: CInIG de la Escuela Nacional de Estudios Superiores Unidad León [ENES León].

La muestra es parte de las reflexiones construidas con el alumnado en la materia “Construcción igualitaria de género” desde 2025. Como trabajo final, bordaron una imagen que respondía a preguntas sobre su lugar de enunciación y las frases o ideas que más resonaron en clase, generando una cartografía colectiva sobre vínculos sanos y cuidado comunitario.

Participante(s): Ana Leticia Hernández Vélez [ENES León].

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Instalaciones de la ENES León, ubicada en Boulevard UNAM 2011, Col. El Potrero, 37684, León de los Aldama, Guanajuato.

PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA DE GÉNERO

**12 de marzo de 2026 | 10:00 h****Taller: «La violencia de género como un problema social y su reproducción»**

Organizada por: CInIG de la Escuela Nacional de Estudios Superiores Unidad León [ENES León].

Se trabajará en la identificación de las violencias de género que se han normalizado socialmente, con el objetivo de reconocerlas, analizarlas críticamente y generar herramientas para su prevención en el ámbito universitario.

Participante(s): Psic. Ricardo Lozano [ENES León].

Dirigida a: Comunidad estudiantil.

Actividad presencial.

Lugar: Instalaciones de la ENES León, ubicada en Boulevard UNAM 2011, Col. El Potrero, 37684, León de los Aldama, Guanajuato.

PERSPECTIVA DE GÉNERO

12 de marzo de 2026 | 12:00 h

Charla: «Mujeres en empleos especializados en la región del Bajío»

Organizada por: Escuela Nacional de Estudios Superiores Unidad León [ENES León].

Presentación de resultados de investigación acerca de la participación de mujeres en empleos especializados en la región del Bajío, analizando brechas, oportunidades y desafíos en sectores estratégicos.

Participante(s): Dra. Iliana del Rocío Padilla Reyes [Universidad de Guanajuato].

Dirigida a: Área de las sociales.

Actividad presencial.

Lugar: Instalaciones de la ENES León, ubicada en Boulevard UNAM 2011, Col. El Potrero, 37684, León de los Aldama, Guanajuato.

PERSPECTIVA DE GÉNERO



13 de marzo de 2026 | 11:00 h

Cine debate: «Análisis de los personajes femeninos en la película: *Kiki: entregas a domicilio*»

Organizada por: CInIG de la Escuela Nacional de Estudios Superiores Unidad León [ENES León].

Análisis de los estereotipos de género presentes en la película, dialogando sobre su vigencia y recepción en las nuevas generaciones.

Participante(s): Julio César Rivera Andrade [ENES León].

Dirigida a: Comunidad estudiantil.

Actividad presencial.

Lugar: Instalaciones de la ENES León, ubicada en Boulevard UNAM 2011, Col. El Potrero, 37684, León de los Aldama, Guanajuato.

DERECHOS SEXUALES Y REPRODUCTIVOS



17 de marzo de 2026 | 11:00 h

Charla: «Métodos anticonceptivos ¿cuál elegir?»

Organizada por: CInIG de la Escuela Nacional de Estudios Superiores Unidad León [ENES León] y Laboratorios Bayer.

Se brindará información acerca del uso de distintos métodos anticonceptivos, sus beneficios y efectos en la salud de las mujeres, promoviendo decisiones informadas.

Participante(s): Laboratorio Bayer.

Dirigida a: Comunidad estudiantil.

Actividad presencial.

Lugar: Instalaciones de la ENES León, ubicada en Boulevard UNAM 2011, Col. El Potrero, 37684, León de los Aldama, Guanajuato.

PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA DE GÉNERO

**25 y 26 de marzo de 2026 | 9:00 a 17:00 h****Asesoría personalizada: «Atención individual por parte de personal de la Defensoría de los Derechos Universitarios, Igualdad y Atención de la Violencia de Género en la UNAM»**

Organizada por: CInIG de la Escuela Nacional de Estudios Superiores Unidad León (ENES León) y la Defensoría de los Derechos Universitarios, Igualdad y Atención de la Violencia de Género (DDUIAVG).

Atención individual y personalizada a la comunidad universitaria por parte de personal de la Defensoría, brindando orientación y acompañamiento en casos de violencia de género.

Participante(s): Gisel Mateos y Liz Capulín (DDUIAVG).

Dirigida a: Comunidad universitaria.

Actividad presencial.

Lugar: Instalaciones de la ENES León, ubicada en Boulevard UNAM 2011, Col. El Potrero, 37684, León de los Aldama, Guanajuato.

PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA DE GÉNERO

**25 de marzo de 2026 | 14:00 h****Charla: «Ruta de atención a los casos de violencia de género en la UNAM»**

Organizada por: CInIG de la Escuela Nacional de Estudios Superiores Unidad León (ENES León) y la Defensoría de los Derechos Universitarios, Igualdad y Atención de la Violencia de Género (DDUIAVG).

Exposición sobre los mecanismos de orientación y asesoría para presentar quejas por violencia de género en la UNAM, así como el acompañamiento psicológico disponible.

Participante(s): Gisel Mateos y Liz Capulín (DDUIAVG).

Dirigida a: Comunidad universitaria.

Actividad presencial.

Lugar: ENES León, ubicada en Boulevard UNAM 2011, Col. El Potrero, 37684, León de los Aldama, Guanajuato.

Escuela Nacional de Trabajo Social (ENTS)

FEMINISMOS

4 de marzo de 2026 | 13:00 h

Actividad: «Letras violetas – Lectura en voz alta: Ser Mujer en México»

Organizada por: Escuela Nacional de Trabajo Social (ENTS).

Lectura en voz alta de fragmentos del libro *Agua de Lourdes: Ser Mujer en México*, con el objetivo de generar un espacio de escucha, reflexión y diálogo en torno a las experiencias de ser mujer en el contexto mexicano.

Participante(s): Lic. Ruth Roquet Villaveitia.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Centro de Información y Servicios Bibliotecarios (CISBI), planta baja de la ENTS, ubicada en Avenida Universidad 3000, C.U., Coyoacán, 04350, Ciudad de México.

FEMINISMOS

6 de marzo de 2026 | 10:00 a 13:00 h y 16:00 a 18:00 h

Actividad: «Carteles por la digna rabia»

Organizada por: CInIG de la Escuela Nacional de Trabajo Social (ENTS).

Actividad de creación colectiva de carteles como forma de expresión política y artística. La actividad también se realizará el sábado 7 de marzo de 11:00 a 13:00 h.

Participante(s): Unidad para la Igualdad de Género de la Escuela Nacional de Trabajo Social (UNIGENTS).

Dirigida a: Comunidad de la ENTS.

Actividad presencial.

Lugar: Explanada principal de la ENTS, ubicada en Avenida Universidad 3000, C.U., Coyoacán, 04350, Ciudad de México.

FEMINISMOS

6 de marzo de 2026 | 16:00 h**Programa de radio: «Vida cotidiana. Derechos, Justicia y Acción para todas las mujeres y niñas»**

Organizada por: Escuela Nacional de Trabajo Social [ENTS].

Esta emisión radiofónica “Derechos, Justicia y Acción para todas las mujeres y niñas”, está dedicada a reflexionar sobre los derechos, la justicia y la acción para todas las mujeres y niñas, en el marco de las conmemoraciones del 8M.

Participante(s): Lic. Andrea Medina Rosas [abogada feminista y defensora de los derechos de las mujeres].

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

[Disponible aquí.](#)

FEMINISMOS

6 de marzo de 2026 | 18:00 h**Evento: «Inauguración del Espacio Violeta»**

Organizada por: Escuela Nacional de Trabajo Social [ENTS].

Apertura de un espacio destinado a visibilizar publicaciones feministas sobre género y diversidades, fomentando la consulta, el diálogo y la reflexión dentro de la comunidad universitaria.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Centro de Información y Servicios Bibliotecarios [CISBI] de la ENTS, ubicada en Avenida Universidad 3000, C.U., Coyoacán, 04350, Ciudad de México.

MASCULINIDADES

9 de marzo de 2026 | 10:00 h y 14:00 h**Taller reflexivo: «Masculinidades»**

Organizada por: Coordinación SUAyED de la Escuela Nacional de Trabajo Social [ENTS].

Espacio de reflexión dirigido a hombres para cuestionar conductas y prácticas que pueden generar violencia por razones de género, promoviendo relaciones más igualitarias y responsables.

Participante(s): Coordinación SUAyED.

Dirigida a: Todo público.

Actividad híbrida.

Lugar: Instalaciones de la ENTS, ubicada en Avenida Universidad 3000, C.U., Coyoacán, 04350, Ciudad de México.

MUJERES EN EL CINE

**10 de marzo de 2026 | 18:00 a 20:00 h****Cine-debate: «Película *Las sufragistas* (2015)»**

Organizada por: CInIG de la Escuela Nacional de Trabajo Social [ENTS].

Análisis colectivo de la película *Las sufragistas* como punto de partida para reflexionar sobre las luchas históricas por los derechos de las mujeres y su vínculo con el Trabajo Social, identificando continuidades y desafíos actuales.

Participante(s): Unidad para la Igualdad de Género de la Escuela Nacional de Trabajo Social [UNIGENTS].

Dirigida a: Comunidad ENTS.

Actividad presencial.

Lugar: Auditorio «Sánchez Rosado» de la ENTS, ubicada en Avenida Universidad 3000, C.U., Coyoacán, 04350, Ciudad de México.

FEMINISMOS

**13 y 14 de marzo de 2026 | viernes 10:00 a 13:00 h y 16:00 a 18:00 h;
sábado 11:00 a 13:00 h****Actividad: «Pañuelazo»**

Organizada por: CInIG de la Escuela Nacional de Trabajo Social [ENTS].

Espacio colectivo de memoria, reflexión y continuidad de la lucha feminista desde el Trabajo Social, subrayando la importancia de sostenerla en lo cotidiano y en las redes comunitarias.

Participante(s): Unidad para la Igualdad de Género de la Escuela Nacional de Trabajo Social [UNIGENTS].

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Explanada principal de la ENTS, ubicada en Avenida Universidad 3000, C.U., Coyoacán, 04350, Ciudad de México.

Escuela Nacional Preparatoria Plantel 1 «Gabino Barreda» (ENP 1)

FEMINISMOS



6 de marzo de 2026 | 17:00 h

Campaña: «Mujeres valientes, mujeres brillantes»

Organizada por: CInIG de la Escuela Nacional Preparatoria Plantel 1 «Gabino Barreda» [ENP 1].

Exposición de carteles con biografías de mujeres que desarrollaron, inventaron, descubrieron o realizaron aportaciones fundamentales para transformar el mundo en distintas áreas del conocimiento. La actividad se complementa con la proyección de una película que muestra la historia de las primeras mujeres que trabajaron en la NASA.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

[Disponible aquí.](#)

Lugar: Instalaciones de la ENP 1, ubicada en Avenida de la Noria y Prolongación Ignacio Aldama s/n, Col. Potrero de San Bernardino, Xochimilco, 16030, Ciudad de México.

PERSPECTIVA DE GÉNERO



10 de marzo de 2026 | 08:40 h

Conversatorio: «Conversatorio 8M»

Organizada por: CInIG de la Escuela Nacional Preparatoria Plantel 1 «Gabino Barreda» [ENP 1].

Conversatorio y exposición con respecto a la historia del movimiento feminista y sus derivados.

Participante(s): Estudiantes Gabriela Huerta Farfán; Alexa Sofía Reachell Campos Castro, y Abigail Avantasia Ruíz Díaz.

Dirigida a: Estudiantes de nivel medio superior.

Actividad presencial.

Lugar: «Triángulo de Biblioteca» de la ENP 1, ubicada en Avenida de la Noria y Prolongación Ignacio Aldama s/n, Col. Potrero de San Bernardino, Xochimilco, 16030, Ciudad de México.

**10 de marzo de 2026 | 9:30 h****Actividad: «Mural de la visibilización»**

Organizada por: CInIG de la Escuela Nacional Preparatoria Plantel 1 «Gabino Barreda» [ENP 1].

Se elaborará un mural que visibilice la presencia de las mujeres en los ámbitos en los cuales han quedado relegadas. Las y los estudiantes llevarán imágenes de mujeres [poetas, científicas, filósofas, químicas, artistas, entre otras] para colocarlas en el mural, además de redactar una breve explicación sobre su contribución o relevancia.

Participante[s]: Profra. Maricarmen Inés Rivera García [ENP 1].

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Pizarrones de la ENP 1, ubicada en Avenida de la Noria y Prolongación Ignacio Aldama s/n, Col. Potrero de San Bernardino, Xochimilco, 16030, Ciudad de México.

MUJERES EN LA LITERATURA

**10 de marzo de 2026 | 12:00 h****Cartel: «Rosamaría Roffiel»**

Organizada por: CInIG de la Escuela Nacional Preparatoria Plantel 1 «Gabino Barreda» [ENP 1].

Cartel dedicado a la autora Rosamaría Roffiel, en el que se presenta una breve semblanza de su trayectoria, su compromiso social y feminista, así como un fragmento de uno de sus poemas.

Participante[s]: Est. Natalia Julieta Hidalgo Crispín [ENP 1].

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Pizarrones de la ENP 1, ubicada en Avenida de la Noria y Prolongación Ignacio Aldama s/n, Col. Potrero de San Bernardino, Xochimilco, 16030, Ciudad de México.

FEMINISMOS

**10 de marzo de 2026 | 16:10 a 17:50 h****Debate: «Feminismo en los medios de comunicación ¿realidad o narrativa manipulada?»**

Organizada por: CInIG de la Escuela Nacional Preparatoria Plantel 1 «Gabino Barreda» [ENP 1].

Espacio de debate en torno a la representación del feminismo en los medios de comunicación y las distintas interpretaciones que se construyen en la esfera pública.

Participante[s]: Profra. María Natalia Pérez Rul [ENP 1].

Dirigida a: Estudiantes.

Actividad presencial.

Lugar: Triángulo de la Biblioteca de la ENP 1, ubicada en Avenida de la Noria y Prolongación Ignacio Aldama s/n, Col. Potrero de San Bernardino, Xochimilco, 16030, Ciudad de México.

PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA DE GÉNERO



11 de marzo de 2026 | 7:00 a 19:00 h

Periódico mural: «8M, nuestra generación rompe el silencio»

Organizada por: CInIG de la Escuela Nacional Preparatoria Plantel 1 «Gabino Barreda» [ENP 1].

Periódico mural dedicado a reflexionar sobre el 8 de marzo y las luchas contemporáneas por la igualdad de género.

Participante(s): Profra. María Natalia Pérez Rul [ENP 1].

Dirigida a: Estudiantes.

Actividad presencial.

Lugar: Pizarrones del plantel de la ENP 1, ubicada en Avenida de la Noria y Prolongación Ignacio Aldama s/n, Col. Potrero de San Bernardino, Xochimilco, 16030, Ciudad de México.

MUJERES Y NIÑAS EN LAS CIENCIAS



11 de marzo de 2026 | 8:40 a 12:00 h

Conferencia: «Ciencia y género: una reflexión desde la química en México»

Organizada por: CInIG de la Escuela Nacional Preparatoria Plantel 1 «Gabino Barreda» [ENP 1].

Conferencia que aborda la relación entre ciencia y género desde el campo de la química en México, promoviendo la reflexión sobre la participación de las mujeres en el desarrollo científico.

Participante(s): Prof. Felipe León Olivares [ENP 1].

Dirigida a: Estudiantes.

Actividad presencial.

Lugar: Espacio Violeta de la Biblioteca de la ENP 1, ubicada en Avenida de la Noria y Prolongación Ignacio Aldama s/n, Col. Potrero de San Bernardino, Xochimilco, 16030, Ciudad de México.

MASCULINIDADES



11 de marzo de 2026 | 10:20 a 12:00 h

Charla: «¿De qué manera los hombres podemos contribuir este 8M?»

Organizada por: POC de la Escuela Nacional Preparatoria Plantel 1 «Gabino Barreda» [ENP 1].

Charla sobre masculinidades y su relación con el 8 de marzo, con el objetivo de reflexionar sobre el papel de los hombres en la construcción de relaciones igualitarias y libres de violencia.

Participante(s): Prof. Jesús Prian Salazar [ENP 1].

Dirigida a: Estudiantes.

Actividad presencial.

Lugar: Auditorio de la ENP 1, ubicada en Avenida de la Noria y Prolongación Ignacio Aldama s/n, Col. Potrero de San Bernardino, Xochimilco, 16030, Ciudad de México.

FEMINISMOS

**11 de marzo de 2026 | 17:00 h****Taller: «Lo que florece cuando hablamos de las mujeres»**

Organizada por: CInIG de la Escuela Nacional Preparatoria Plantel 1 «Gabino Barreda» [ENP 1].

Actividad en la que las y los estudiantes trabajarán en equipos para elaborar un jardín de flores en cartulina, decorado con elementos como flores y mariposas. Al finalizar, escribirán reflexiones sobre el significado de ser mujer.

Participante(s): Profra. María Natalia Pérez Rul [ENP 1].

Dirigida a: Estudiantes.

Actividad presencial.

Lugar: Velaria de la entrada principal de la ENP 1, ubicada en Avenida de la Noria y Prolongación Ignacio Aldama s/n, Col. Potrero de San Bernardino, Xochimilco, 16030, Ciudad de México.

FEMINISMOS

**12 de marzo de 2026 | 12:00 h****Exposición: «MUJERes, historias que transforman»**

Organizada por: CInIG de la Escuela Nacional Preparatoria Plantel 1 «Gabino Barreda» [ENP 1].

Instalación colectiva en forma de árbol elaborado con manos en tonos morados y rosados que contienen testimonios de trabajadoras administrativas y académicas de la ENP 1, quienes comparten experiencias relacionadas con la violencia de género o el significado del Día Internacional de las Mujeres.

Participante(s): Profra. Lidia Jiménez Guerrero [ENP 1].

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Pasillos del «Edificio C» de la ENP 1, ubicada en Avenida de la Noria y Prolongación Ignacio Aldama s/n, Col. Potrero de San Bernardino, Xochimilco, 16030, Ciudad de México.



12 de marzo de 2026 | 16:00 h

Exposición fotográfica: «Mujeres trabajando»

Organizada por: CInIG de la Escuela Nacional Preparatoria Plantel 1 «Gabino Barreda» [ENP 1].

Exposición de fotografías de mujeres que trabajan en la vía pública o en la economía informal, con el objetivo de visibilizar cómo las mujeres se integran a estos espacios y forman parte de la vida productiva y cultural de la ciudad.

Participante(s): Profra. Claudia Roxana Rosellón Macías y Alma Delia Paz [externa].

Dirigida a: Estudiantes.

Actividad presencial.

Lugar: Pizarrones de la ENP 1, ubicada en Avenida de la Noria y Prolongación Ignacio Aldama s/n, Col. Potrero de San Bernardino, Xochimilco, 16030, Ciudad de México.

FEMINISMOS



12 de marzo de 2026 | 16:10 a 17:00 h

Taller: «Ser mujer»

Organizada por: CInIG de la Escuela Nacional Preparatoria Plantel 1 «Gabino Barreda» [ENP 1].

Taller dedicado a reflexionar colectivamente sobre la condición de ser mujer en la actualidad y los desafíos que enfrentan las mujeres en distintos ámbitos sociales.

Participante(s): Profras. Viridiana Esquivel Monroy y Nohemí Alessandra Sánchez González [ENP 1].

Dirigida a: Estudiantes.

Actividad presencial.

Lugar: Salones de dibujo de la ENP 1, ubicada en Avenida de la Noria y Prolongación Ignacio Aldama s/n, Col. Potrero de San Bernardino, Xochimilco, 16030, Ciudad de México.

PERSPECTIVA DE GÉNERO



13 de marzo de 2026 | 11:10 h

Actividad lúdica: «Reconociendo a las mujeres en la ciencia»

Organizada por: CInIG de la Escuela Nacional Preparatoria Plantel 1 «Gabino Barreda» [ENP 1].

Dar información sobre los logros y retos que han enfrentado algunas mujeres científicas, utilizando una actividad lúdica.

Participantes: Profesoras Pilar Ortiz López; Iliana Ramírez Krauss, y Lorena Miranda Cruz.

Dirigida a: Estudiantes de nivel medio superior.

Actividad presencial.

Lugar: Claustro de la ENP 1, ubicada en Avenida de la Noria y Prolongación Ignacio Aldama s/n, Col. Potrero de San Bernardino, Xochimilco, 16030, Ciudad de México.

FEMINISMOS



17 de marzo de 2026 | 11:00 h

Exposición de dioramas: «Roles y estereotipos de género»

Organizada por: CInIG de la Escuela Nacional Preparatoria Plantel 1 «Gabino Barreda» [ENP 1].

Exposición de dioramas elaborados por estudiantes de los grupos 404 y 401 que muestran ejemplos de cómo se reproducen los estereotipos de género en la sociedad.

Participante(s): Profra. Claudia Roxana Rosellón Macías [ENP 1].

Dirigida a: Estudiantes.

Actividad presencial.

Lugar: Velaria de la ENP 1, ubicada en Avenida de la Noria y Prolongación Ignacio Aldama s/n, Col. Potrero de San Bernardino, Xochimilco, 16030, Ciudad de México.

MUJERES EN LA MÚSICA



18 de marzo de 2026 | 11:10 h

Charla: «La mujer en la música, libertad de expresión y libre de violencia»

Organizada por: CInIG de la Escuela Nacional Preparatoria Plantel 1 «Gabino Barreda» [ENP 1].

A partir del análisis de tres piezas musicales, se realizará una charla con el público asistente sobre ejemplos actuales y pasados del desarrollo de las mujeres en el ámbito musical, el arte como medio de expresión y la importancia de generar espacios libres de violencia.

Participante(s): Profras. Xóchitl Yuriria Hernández Fernández y Cecilia del Carmen Sobreyra Steiner [ENP 1].

Dirigida a: Estudiantes.

Actividad presencial.

Lugar: LACE de la ENP 1, ubicada en Avenida de la Noria y Prolongación Ignacio Aldama s/n, Col. Potrero de San Bernardino, Xochimilco, 16030, Ciudad de México.

MUJERES EN EL CINE



18 de marzo de 2026 | 12:00 a 12:50 h

Proyección de cortometraje: «Sueños y expectativas: el cortometraje *Malou*»

Organizada por: CInIG de la Escuela Nacional Preparatoria Plantel 1 «Gabino Barreda» [ENP 1].

Visualización del cortometraje *Malou*, seguida de una reflexión sobre las expectativas sociales, la presión y las oportunidades que enfrentan las mujeres jóvenes en distintos ámbitos.

Participante(s): Prof. Emmanuel Sánchez Careta y Est. Diana Ruiz Acosta [ENP 1].

Dirigida a: Estudiantes.

Actividad presencial.

Lugar: Mediateca de la ENP 1, ubicada en Avenida de la Noria y Prolongación Ignacio Aldama s/n, Col. Potrero de San Bernardino, Xochimilco, 16030, Ciudad de México.



19 y 20 de marzo de 2026 | 10:20 a 18:40 h

Simulación de Naciones Unidas: «Modelo de las Naciones Unidas»

Organizada por: CInIG de la Escuela Nacional Preparatoria Plantel 1 «Gabino Barreda» [ENP 1].

Simulación de diversos comités de las Naciones Unidas realizada de manera simultánea. Entre ellos destaca el comité ONU Mujeres con el tema: «Medidas preventivas y de seguimiento para casos de matrimonio infantil en países en vías de desarrollo».

Participante(s): Profras. Mireya Villalobos Gómez, Octavio Romero Cuapio y Mónica Chaparro Esquivel [ENP 1].

Dirigida a: Estudiantes.

Actividad presencial.

Lugar: LACE de la ENP 1, ubicada en Avenida de la Noria y Prolongación Ignacio Aldama s/n, Col. Potrero de San Bernardino, Xochimilco, 16030, Ciudad de México.

PERSPECTIVA DE GÉNERO



19 de marzo de 2026 | 11:10 a 12:00 h

Conversatorio: «¿Cuáles son los obstáculos que limitan el acceso equitativo a derechos entre mujeres y hombres?»

Organizada por: CInIG de la Escuela Nacional Preparatoria Plantel 1 «Gabino Barreda» [ENP 1].

Una charla entre las y los docentes para que den su opinión sobre el tema.

Participante(s): Profesoras Ana Bertha Hernández Galván; Margarita Liliana Salvatierra Cruz, y Claudia Yasmín Alvarado Alquicira.

Dirigida a: Estudiantes de nivel medio superior.

Actividad presencial.

Lugar: «Triángulo de Biblioteca» de la ENP 1, ubicada en Avenida de la Noria y Prolongación Ignacio Aldama s/n, Col. Potrero de San Bernardino, Xochimilco, 16030, Ciudad de México.

PERSPECTIVA DE GÉNERO



19 de marzo de 2026 | 12:00 a 15:00 h

Presentación: «Glosario feminista ilustrado»

Organizada por: CInIG de la Escuela Nacional Preparatoria Plantel 1 «Gabino Barreda» [ENP 1].

Presentación de una selección de términos relacionados con el feminismo colocados en tabloides con imágenes alusivas.

Participante(s): Profesoras Alejandro Romero Ramírez y Yazmín Citlalli Faustino García.

Dirigida a: Estudiantes de nivel medio superior.

Actividad presencial.

Lugar: «Pizarrones» de la ENP 1, ubicada en Avenida de la Noria y Prolongación Ignacio Aldama s/n, Col. Potrero de San Bernardino, Xochimilco, 16030, Ciudad de México.

PERSPECTIVA DE GÉNERO



20 de marzo de 2026 | 07:50 a 19:00 h

Exposición: «Foto-bordado: resignificar el derecho a decidir»

Organizada por: CInIG de la Escuela Nacional Preparatoria Plantel 1 «Gabino Barreda» [ENP 1].

Se expondrán trabajos realizados por estudiantes en torno a sus experiencias en las que han resignificado su derecho a decidir sobre su cuerpo, sus vínculos y su identidad.

Participante(s): Profesoras Claudia Yasmín Alvarado Alquicira; Margarita Liliana Salvatierra Cruz, y Ana Bertha Hernández Galván.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: «Triángulo de Biblioteca» de la ENP 1, ubicada en Avenida de la Noria y Prolongación Ignacio Aldama s/n, Col. Potrero de San Bernardino, Xochimilco, 16030, Ciudad de México.

PERSPECTIVA DE GÉNERO



20 de marzo de 2026 | 10:20 h

Actividad lúdica: «Juguemos con los roles y estereotipos de género»

Organizada por: CInIG de la Escuela Nacional Preparatoria Plantel 1 «Gabino Barreda» [ENP 1].

Realización de juegos tradicionales donde se expongan los conceptos de género, roles y estereotipos de manera interactiva.

Participante(s): Profesoras Claudia Roxana Rosellón Macías y Beatriz Nava Linares.

Dirigida a: Estudiantes de nivel medio superior.

Actividad presencial.

Lugar: Velaria de la ENP 1, ubicada en Avenida de la Noria y Prolongación Ignacio Aldama s/n, Col. Potrero de San Bernardino, Xochimilco, 16030, Ciudad de México.

PERSPECTIVA DE GÉNERO



20 de marzo de 2026 | 10:20 a 11:10 h

Taller: «Foto-bordado: lazos para la reivindicación»

Organizada por: CInIG de la Escuela Nacional Preparatoria Plantel 1 «Gabino Barreda» [ENP 1].

Las estudiantes aprenderán a realizar tres puntadas de bordado que permiten comprender de forma analógica tipos de reivindicación social del papel de la mujer.

Participante(s): Profesoras: Claudia Yasmín Alvarado Alquicira; Margarita Liliana Salvatierra Cruz, y Ana Bertha Hernández Galván.

Dirigida a: Estudiantes de nivel medio superior.

Actividad presencial.

Lugar: «Triángulo de Biblioteca» de la ENP 1, ubicada en Avenida de la Noria y Prolongación Ignacio Aldama s/n, Col. Potrero de San Bernardino, Xochimilco, 16030, Ciudad de México.

PERSPECTIVA DE GÉNERO



23 al 25 de marzo de 2026 | 15:20 h

Cine debate: «Lucha femenina a través del cine»

Organizada por: CInIG de la Escuela Nacional Preparatoria Plantel 1 «Gabino Barreda» [ENP 1].

Durante los días 23, 24 y 25 de marzo se proyectará una película diferente cada día que represente la lucha feminista a través del tiempo: el día 23 *Las sufragistas*, el día 24 *Shirley* y el día 25 *Una chica en el río: el precio del perdón*. Al finalizar cada película se realizará una reflexión sobre los derechos por los que se lucha en cada filme.

Participante(s): Profesora Rocío Ivette Ávila Manjarrez.

Dirigida a: Estudiantes de nivel medio superior.

Actividad presencial.

Lugar: Mediateca de la ENP 1, ubicada en Avenida de la Noria y Prolongación Ignacio Aldama s/n, Col. Potrero de San Bernardino, Xochimilco, 16030, Ciudad de México.

PERSPECTIVA DE GÉNERO



25 de marzo de 2026 | 10:20 h

Exposición: «Mujeres que inspiran»

Organizada por: CInIG de la Escuela Nacional Preparatoria Plantel 1 «Gabino Barreda» [ENP 1].

Presentación de imágenes de mujeres importantes en la historia del mundo.

Participante(s): Profesora Karina Key González Iwasaki.

Dirigida a: Estudiantes de nivel medio superior.

Actividad presencial.

Lugar: ENP 1 «Gabino Barreda», ubicada en Avenida de la Noria y Prolongación Ignacio Aldama s/n, Col. Potrero de San Bernardino, Xochimilco, 16030, Ciudad de México.

PERSPECTIVA DE GÉNERO



26 de marzo de 2026 | 08:40 a 14:30 h

Coloquio: «Coloquio académico Historia y Género»

Organizada por: CInIG de la Escuela Nacional Preparatoria Plantel 1 «Gabino Barreda» [ENP 1].

La actividad consiste en un ciclo de conferencias a realizar por el colegio de Historia con el tema de género en la historia.

Participante(s): Profesores Antonio Martínez Gutiérrez y Marcos Ismael Arenas España.

Dirigida a: Estudiantes de nivel medio superior.

Actividad presencial.

Lugar: «Triángulo de la Biblioteca» de la ENP 1, ubicada en Avenida de la Noria y Prolongación Ignacio Aldama s/n, Col. Potrero de San Bernardino, Xochimilco, 16030, Ciudad de México.

Escuela Nacional Preparatoria Plantel 2 «Erasmus Castellanos Quinto» (ENP 2)

SALUD SEXUAL

19 de marzo de 2026 | 12:00 h

Taller: «La Doble D: Descubre y disfruta. Tu escuelita de educación sexual»

Organizada por: Balance A.C., en colaboración con Igualdad de Género UNAM.

El taller ofrece un espacio seguro y accesible para resolver dudas sobre el cuerpo, las relaciones, las emociones y el consentimiento, promoviendo el autoconocimiento y una educación sexual integral desde un enfoque cercano y libre de estigmas.

Dirigida a: Personas jóvenes interesadas en educación sexual y bienestar emocional.

Actividad presencial (con registro previo).

Lugar: Escuela Nacional Preparatoria Plantel 2 “Erasmus Castellanos Quinto”, Av. Río Churubusco s/n, Col. San Andrés Tetepilco, Alcaldía Iztapalapa, C.P. 09440, Ciudad de México.

Escuela Nacional Preparatoria Plantel 3 «Justo Sierra» (ENP 3)

PERSPECTIVA DE GÉNERO

11 de marzo de 2026 | 12:50 a 15:20 h

Mini talleres y juegos: «Segunda Jornada de Actividades Lúdicas 8M»

Organizada por: POC de la Escuela Nacional Preparatoria Plantel 3 «Justo Sierra» [ENP 3].

Actividades interactivas que promueven la reflexión sobre el 8 de marzo, visibilizan los aportes de las mujeres y fomentan la conciencia sobre igualdad y prevención de las violencias.

Participante(s): Ilse Aime Díaz Escamilla; Nayeli Yadira López Ramírez, y Gloria Edith Miroz Lozano.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Vestíbulo de la ENP 3, ubicada en Avenida Eduardo Molina 1577, Col. Constitución de la República, Gustavo A. Madero, 07469, Ciudad de México.



PERSONAS
ORIENTADORAS
COMUNITARIAS



19 de marzo de 2026 | 16:10 a 17:00 h

Conferencia: «Mujeres en la arquitectura»

Organizada por: POC de la Escuela Nacional Preparatoria Plantel 3 «Justo Sierra» [ENP 3].

Reflexión sobre el papel de las mujeres en la arquitectura y la manera en que sus diseños han impactado lo social, lo urbano y la vida cotidiana.

Participante(s): Eder Alfredo Bernal Luviano.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Sala LACE A de la ENP 3, ubicada en Avenida Eduardo Molina 1577, Col. Constitución de la República, Gustavo A. Madero, 07469, Ciudad de México.

Facultad de Arquitectura

23 de marzo de 2026 | 10:00 h

Taller: «Mujeres que inspiran»

Organizada por: Facultad de Arquitectura [FA].

Taller práctico de cerámica donde las participantes representarán, mediante grabado y relieve, el rostro o la mirada de una mujer que les inspire, reconociendo redes de apoyo y transmisión de conocimiento entre mujeres.

Participante(s): Mtra. Valeria Mendiolea Zamarripa.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Laboratorio de Cerámica del CIDI de la FA, ubicada en Circuito Escolar s/n, C.U., Coyoacán, 04510, Ciudad de México.

PERSPECTIVA DE GÉNERO

23 de marzo de 2026 | 11:00 h**Taller: «¿Quién es el “usuario universal”? Repensar el diseño desde la interseccionalidad»**

Organizada por: Facultad de Arquitectura (FA).

Taller participativo que, mediante ejercicios de roles, invita a reflexionar sobre cómo distintas variables sociales influyen en la forma en que habitamos los espacios, promoviendo un diseño sensible a la diversidad.

Participante{s}: Arq. Mónica García Juárez.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Sala estudiantil «María Constanza Cervera» de la FA, ubicada en Circuito Escolar s/n, C.U., Coyoacán, 04510, Ciudad de México.

FEMINISMOS

24 de marzo de 2026 | 14:00 h**Taller: «Genealogías del afecto, collage de autobiografías»**

Organizada por: Facultad de Arquitectura (FA).

Reflexión sobre los afectos intergeneracionales que se transmiten entre mujeres, con el objetivo de fomentar la empatía, resiliencia emocional y bienestar comunitario.

Participante{s}: Mtra. Erika Alcántar García y Mtra. Laura Mariana Osorio Plascencia.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Aula azul del CIDI, en la FA, ubicada en Circuito Escolar s/n, C.U., Coyoacán, 04510, Ciudad de México.

PREVENCIÓN DE LAS VIOLENCIAS

26 de marzo de 2026 | 10:00 h**Actividad: «Espacios inseguros, mujeres ausentes y victimización: un desafío pendiente para el diseño»**

Organizada por: Facultad de Arquitectura (FA).

Análisis del impacto del entorno construido en la seguridad, la percepción de riesgo y la participación de las mujeres en el espacio público.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Sala estudiantil «María Constanza Cervera» de la FA, ubicada en Circuito Escolar s/n, C.U., Coyoacán, 04510, Ciudad de México.

PERSPECTIVA DE GÉNERO

26 de marzo de 2026 | 10:00 a 12:00 h**Conversatorio: «Espacios inseguros, mujeres ausentes y victimización: un desafío pendiente para el diseño»**

Organizada por: Facultad de Arquitectura [FA].

Análisis del impacto del entorno construido en la seguridad, la percepción de riesgo y la participación de las mujeres en el espacio público.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Sala estudiantil «María Constanza Cervera» de la FA, ubicada en Circuito Escolar s/n, C.U., Coyoacán, 04510, Ciudad de México.

FEMINISMOS

26 de marzo de 2026 | 12:30 h**Conversatorio: «Alrededor del fuego. Una reflexión por el Día Internacional de la Mujer»**

Organizada por: Facultad de Arquitectura [FA].

Espacio de diálogo que invita a reflexionar sobre el significado del 8M, reconociendo el papel de las mujeres en distintos ámbitos y promoviendo relaciones más justas e igualitarias.

Participante(s): Mtra. María Estela Varela Mancilla.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Patio Cedros de la FA, ubicada en Circuito Escolar s/n, C.U., Coyoacán, 04510, Ciudad de México.

PREVENCIÓN DE LAS VIOLENCIAS

27 de marzo de 2026 | 10:00 h**Actividad: «Recorrido de promotoras comunitarias (POC)»**

Organizada por: Facultad de Arquitectura [FA].

Recorrido de promotoras comunitarias para acompañar a la comunidad universitaria, promoviendo la igualdad y la prevención de la violencia de género en los espacios universitarios.

Participante(s): Lic. Fany Luna Alemán, Alejandra Luna Alemán y Lic. Ana Laura López Rosas.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Entrada de la Facultad de Arquitectura [zona esculturas Yázpik] con recorrido hacia Rectoría, ubicada en Insurgentes 3000, C.U., Coyoacán, 04510, Ciudad de México.

PREVENCIÓN DE LAS VIOLENCIAS

27 de marzo de 2026 | 10:00 h

Actividad: «Cierre de actividades con caminata itinerante POC FA»

Organizada por: Facultad de Arquitectura [FA].

Caminata colectiva de cierre que fortalece la apropiación del espacio universitario desde una perspectiva de cuidado, comunidad e igualdad.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Entrada de la Facultad de Arquitectura [zona esculturas Yázpik] con recorrido hacia Rectoría, ubicada en Insurgentes 3000, C.U., Coyoacán, 04510, Ciudad de México.

Facultad de Ciencias

PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA DE GÉNERO

4 de marzo de 2026 | 11:00 a 14:00 h

Cine-análisis: «Documental *Batallas íntimas*, de Lucía Gajá»

Organizada por: POC de la Facultad de Ciencias.

Análisis colectivo del documental *Batallas íntimas*, como herramienta de reflexión sobre la violencia de género y sus manifestaciones en la vida cotidiana.

Participante(s): POC de la Facultad de Ciencias.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Auditorio «Alberto Barajas Celis» de la Facultad de Ciencias, ubicada en Investigación Científica, C.U., Coyoacán, 04510, Ciudad de México.



HACIENDO COMUNIDAD

**6 de marzo de 2026 | 11:00 a 14:00 h y de 16:00 a 18:00 h****Foto: «Punto de encuentro para hacer comunidad»**

Organizada por: CInIG de la Facultad de Ciencias.

Actividad para construir un collage fotográfico de la comunidad de la Facultad de Ciencias. La invitación está dirigida a estudiantes, académicas y académicos, así como personal administrativo que esté a favor de la igualdad. Las personas interesadas podrán acudir en grupo y participar de manera sencilla; el equipo organizador se encargará del procesamiento y difusión del material.

Participante[s]: Dra. Karla Ramírez Pulido.

Dirigida a: Comunidad de la Facultad de Ciencias.

Actividad presencial.

Lugar: Sala «Sotero Prieto 3», Conjunto Amoxcalli de la Facultad de Ciencias, ubicada en Investigación Científica, C.U., Coyoacán, 04510, Ciudad de México.

MUJERES EN LA CIENCIA

**6 de marzo de 2026 | 13:00 a 14:00 h****Plática: «La curiosidad como herramienta para estudiar ciencia»**

Organizada por: CInIG de la Facultad de Ciencias.

La plática aborda cómo la curiosidad, la exploración del entorno natural y la observación desde distintas escalas pueden convertirse en herramientas fundamentales para el estudio de la Biología. A partir de experiencias personales, se reflexiona sobre el gusto por conocer el mundo natural y cómo estas prácticas pueden dar forma a una vocación científica.

Participante[s]: Dra. Yuriana Martínez Orea [Departamento de Ecología y Recursos Naturales].

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

[Disponible aquí.](#)

MUJERES EN LA CIENCIA

**6 de marzo de 2026 | 16:00 a 17:00 h****Plática: «Ser científica hoy: retos y aprendizajes desde la ciencia de los sistemas acuáticos y el cambio climático»**

Organizada por: CInIG de la Facultad de Ciencias.

En esta charla se reflexiona sobre la trayectoria académica en la ciencia a partir de la experiencia de la ponente en investigación y docencia. Se abordan los retos del quehacer cotidiano de una científica, la importancia de la perseverancia, las redes de apoyo y la creación de espacios que visibilicen la participación de las mujeres en la ciencia, en el marco de la conmemoración del 8M.

Participante(s): Dra. Mariana Vargas Sánchez (Departamento de Ecología y Recursos Naturales).

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

[Disponible aquí.](#)

MUJERES EN LA CIENCIA

**9 de marzo de 2026 | 13:00 a 14:00 h****Plática: «¿Síndrome de la impostora o efecto Matilda? Cuando el problema no está (sólo) en tu cabeza»**

Organizada por: CInIG de la Facultad de Ciencias.

La plática aborda el síndrome de la impostora como una experiencia común entre las mujeres, así como el efecto Matilda, que da cuenta de cómo los contextos sociales e institucionales influyen en la invisibilización de los logros científicos de las mujeres. Se propone una reflexión crítica sobre la confianza, el reconocimiento y las condiciones estructurales en la academia.

Participante(s): Dra. Claudia Segal Kischinevzky (Laboratorio de Biología Molecular y Genómica).

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

[Disponible aquí.](#)

NIÑAS EN LA CIENCIA

**10 de marzo de 2026 | 11:00 a 12:00 h****Conferencia: «Niñas que observan, mujeres que descubren»**

Organizada por: CInIG de la Facultad de Ciencias.

La conferencia propone un recorrido por un proceso de crecimiento, curiosidad y empoderamiento femenino dirigido a las niñas, destacando la importancia de fomentar el interés por la ciencia desde edades tempranas y visibilizar referentes femeninos en el ámbito científico.

Participante(s): Dra. Martha Yoko Takane Imay [Instituto de Matemáticas].

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

[Disponible aquí.](#)

MUJERES EN LA CIENCIA

**10 de marzo de 2026 | 11:00 a 12:00 h****Conferencia: «Lyudmila V. Keldysh y la matemática soviética de los años treinta: ciencia, género y contexto histórico»**

Organizada por: CInIG de la Facultad de Ciencias y el Seminario Universitario de Historia, Filosofía y Estudios de las Ciencias y la Medicina [SUHFECIM].

La conferencia analiza la producción matemática de Lyudmila V. Keldysh en la década de 1930, situándola en el contexto intelectual y social de la Unión Soviética posterior a la Revolución. Se estudian sus contribuciones a la teoría descriptiva de conjuntos y se propone una lectura que articula ciencia, género y cultura institucional, destacando las condiciones históricas que posibilitaron y limitaron su trayectoria.

Participante(s): Dra. Carmen Martínez Adame [Posgrado en Filosofía de la Ciencia].

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

[Disponible aquí.](#)



10 de marzo de 2026 | 13:00 a 14:00 h

Plática: «Laboratorio y campo: ser investigadora en Biología en el siglo XXI»

Organizada por: CInIG de la Facultad de Ciencias.

La plática aborda los retos, oportunidades y la realidad cotidiana de las mujeres dedicadas a la investigación biológica en la actualidad, destacando que el trabajo en campo, aunque demandante, forma parte fundamental de la formación en Biología y no es incompatible con la labor de las biólogas.

Participante(s): Dra. Irene Sánchez Gallén [Facultad de Ciencias].

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

[Disponible aquí.](#)

TRABAJO DE CUIDADOS



11 de marzo de 2026 | 11:00 a 12:00 h

Plática: «La carga invisible en la academia: maternidad, trabajo de cuidados y corresponsabilidad»

Organizada por: CInIG de la Facultad de Ciencias.

En esta plática se comparten reflexiones sobre la maternidad y el trabajo de cuidados en la vida académica, abordando la carga mental, la llamada “otra jornada” y la necesidad de pensar los cuidados desde una perspectiva colectiva, con corresponsabilidad, redes de apoyo y cambios institucionales y sociales.

Participante(s): M. en C. Diana Cecilia del Río Valdés [Facultad de Ciencias].

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

[Disponible aquí.](#)

MUJERES EN LA CIENCIA



12 de marzo de 2026 | 11:00 a 12:00 h

Plática: «¿La ciencia es neutral o tiene sesgos?»

Organizada por: CInIG de la Facultad de Ciencias.

La charla aborda uno de los debates centrales de la filosofía contemporánea de la ciencia: la crítica al mito de la objetividad absoluta y la comprensión de cómo el factor humano influye en la producción del conocimiento científico.

Participante(s): Dra. Tatiana Fiordeliso Coll [Facultad de Ciencias].

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

[Disponible aquí.](#)



12 de marzo de 2026 | 13:00 a 14:00 h

Conferencia magistral: «Tensiones discursivas en torno al uso y consumo de la placenta humana en el contexto de la partería urbana»

Organizada por: CInIG de la Facultad de Ciencias.

La conferencia expone los debates, tensiones discursivas y significados sociales en torno al uso y consumo de la placenta humana en contextos de partería urbana en México, abordando perspectivas biomédicas, culturales y de mercado reproductivo.

Participante(s): Dra. Eleane H. Proo Méndez [CEIICH].

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

[Disponible aquí.](#)

MUJERES EN LA CIENCIA



13 de marzo de 2026 | 11:00 a 12:00 h

Plática: «La complejidad en una vida académica»

Organizada por: CInIG de la Facultad de Ciencias.

La plática reflexiona sobre las trayectorias académicas no lineales, los procesos de construcción profesional y cómo el hecho de ser mujer no debe representar una limitación para desarrollar una vida en la ciencia.

Participante(s): Dra. Bibiana Obregón Quintana [Facultad de Ciencias].

Dirigida a: Todo público.

[Disponible aquí.](#)

MUJERES EN LA CIENCIA



13 de marzo de 2026 | 16:00 a 17:00 h

Plática: «Entre la ciencia y el cuidado: trayectoria académica y maternidad»

Organizada por: CInIG de la Facultad de Ciencias.

A partir de la experiencia personal de la ponente, la charla aborda las tensiones entre la maternidad y la carrera científica, los obstáculos culturales e institucionales, y la conciliación entre el cuidado y la vida académica.

Participante(s): Dra. Rocío Vega Frutis [Universidad Autónoma de Nayarit].

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

[Disponible aquí.](#)

Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPyS)

MASCULINIDADES

2 de marzo de 2026 | 13:00 a 15:00 h

Conversatorio: «Charla sobre masculinidades digitales, la manósfera, los incels y el rechazo en línea»

Organizada por: Facultad de Ciencias Políticas y Sociales [FCPyS].

La actividad analiza las masculinidades digitales y fenómenos como la manósfera y los incels, promoviendo una reflexión crítica sobre sus implicaciones sociales, culturales y de género en entornos virtuales.

Participante(s): Dra. Karolina Gilas [ponente], Lic. Víctor Arias [ponente]. Mtra. Palmira Arias [moderadora].

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Anfiteatro de la FCPyS, ubicada en Circuito Mario de la Cueva s/n, C.U., Coyoacán, 04510, Ciudad de México.

FEMINISMOS

3 de marzo de 2026 | 13:00 h

Conversatorio: «Tabla periódica de antropólogas lingüistas»

Organizada por: Facultad de Ciencias Políticas y Sociales [FCPyS].

Actividad académica que visibiliza el trabajo de mujeres en la antropología lingüística mediante un formato pedagógico que presenta sus aportaciones, trayectorias y contextos históricos.

Participante(s): Dra. Gabriela García Salido, Dra. Glenda Zoe Lizárraga Navarro, Dra. Dinorah Beatriz Montiel Pérez, Dra. Lucero Flores Nájera, Dra. Nadiezdha Torres Sánchez, Dra. Paulette Levy Brzezinska y Mtra. Karla Villar Morgan.

Dirigida a: Comunidad estudiantil.

Actividad presencial.

Lugar: Explanada baja de la FCPyS, ubicada en Circuito Mario de la Cueva s/n, C.U., Coyoacán, 04510, Ciudad de México.

5 de marzo de 2026 | 13:00 h

Taller: «Elaboración de carteles para la marcha del 8M»

Organizada por: Facultad de Ciencias Políticas y Sociales [FCPyS].

Actividad colectiva de creación y expresión en la que estudiantes elaboran carteles para la marcha del 8M, visibilizando demandas, experiencias y posicionamientos en favor de la igualdad de género y la erradicación de las violencias.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Explanada baja de la FCPyS, ubicada en Circuito Mario de la Cueva s/n, C.U., Coyoacán, 04510, Ciudad de México.

6 de marzo de 2026 | 12:00 h

Inauguración: «Jornada 8M en la FCPyS»

Organizada por: Facultad de Ciencias Políticas y Sociales [FCPyS].

Evento inaugural que marca el inicio de las actividades del 8M en la Facultad, articulando reflexiones institucionales, académicas y estudiantiles en torno a la igualdad de género y los derechos de las mujeres.

Participante(s): Dr. Alejandro Chanona Burguete, Mtro. Dámaso Morales Ramírez, Dra. Mónica Amilpas García, Dra. Alejandra García Cruz, Lic. Emma Margarita Meza Zuñiga, Alondra Velázquez y Dani Abarza.

Dirigida a: Comunidad estudiantil.

Actividad presencial.

Lugar: Auditorio «Ricardo Flores Magón» de la FCPyS, ubicada en Circuito Mario de la Cueva s/n, C.U., Coyoacán, 04510, Ciudad de México.

6 de marzo de 2026 | 13:00 h

Actividad: «Rumbo al 8M: organizándonos y resistiendo»

Organizada por: Comité Rosa Luxemburgo ANECPAP.

Espacio colectivo de reflexión, memoria y acción enfocado en los derechos de las mujeres, que busca fortalecer la organización y la construcción de comunidades más justas e igualitarias desde la participación activa.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Explanada baja de la FCPyS, ubicada en Circuito Mario de la Cueva s/n, C.U., Coyoacán, 04510, Ciudad de México.

6 de marzo de 2026 | 13:00 h

Lectura en voz alta: «Libro *El invencible verano de Liliana* (2021)»

Organizada por: Coordinación de Atención a Estudiantes (CAE) de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPyS).

Actividad de lectura colectiva que, a través de la obra de Cristina Rivera Garza, abre un espacio de memoria, reflexión y sensibilización sobre la violencia feminicida y sus impactos, fortaleciendo el diálogo comunitario desde la literatura.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Explanada baja de la FCPyS, ubicada en Circuito Mario de la Cueva s/n, C.U., Coyoacán, 04510, Ciudad de México.

ARTE Y GÉNERO

6 de marzo de 2026 | 15:00 h

Actividad: «Reproducción del podcast “Yo sobreviviente”, dinámica proyectiva y taller de bordado o collage textil»

Organizada por: Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPyS).

Espacio de escucha, reflexión y expresión colectiva que, a través del arte y la narrativa, busca transformar experiencias en memoria, resistencia y redes de acompañamiento frente a las violencias de género.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Explanada baja de la FCPyS, ubicada en Circuito Mario de la Cueva s/n, C.U., Coyoacán, 04510, Ciudad de México.

MUJERES EN LA LITERATURA

6 de marzo de 2026 | 17:30 h

Conferencia: «Resistencia y creatividad: las mujeres músicas en Irán desde la Revolución Islámica de 1979»

Organizada por: Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPyS).

La conferencia analiza los desafíos sociopolíticos y culturales que enfrentan las mujeres músicas en Irán, así como sus estrategias de resistencia y creación para sostener su presencia en el ámbito artístico.

Participante(s): Dra. Luz María Galindo, Mtra. Pilar Flores y Lic. Mehdi Molaei Bardeshahi.

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

[Disponible aquí.](#)

PREVENCIÓN DE LAS VIOLENCIAS

7 de marzo de 2026 | 11:00 h

Charla: «Tips para la marcha 8M y ¿Qué son las POC?»

Organizada por: Unidad de Género de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales [FCPyS].

Espacio informativo y de acompañamiento para brindar recomendaciones prácticas sobre la participación en la marcha del 8M, así como para dar a conocer el papel de las Personas Orientadoras Comunitarias [POC] en la atención y canalización de casos de violencia de género.

Participante(s): Dra. Mónica S. Amilpas García.

Dirigida a: Comunidad estudiantil.

Actividad presencial.

Lugar: Explanada baja de la FCPyS, ubicada en Circuito Mario de la Cueva s/n, C.U., Coyoacán, 04510, Ciudad de México.

MUJERES EN EL CINE

9 de marzo de 2026 | 9:00 h

Cine-debate: «Mujeres libres y sin violencia. Documental *Picture a Scientist* (2020)»

Organizada por: Centro de Estudios de Administración Pública de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales [FCPyS].

A través del documental, se reflexiona sobre las violencias que enfrentan las mujeres en el ámbito científico, generando diálogo crítico sobre desigualdad y participación en la producción de conocimiento.

Participante(s): Dra. Tania Nayely Rivera Sánchez, Dra. Yanella Martínez Espinoza y Lic. María de Lourdes Moreno Yomoguita.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Sala «Fernando Benítez» de la FCPyS, ubicada en Circuito Mario de la Cueva s/n, C.U., Coyoacán, 04510, Ciudad de México.

MUJERES EN EL CINE

9 de marzo de 2026 | 13:00 h

Ciclo de cine: «Ciclo de Cine 8M»

Organizada por: División de Educación Continua y Vinculación de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales [FCPyS].

Propuesta cinematográfica que reúne distintas proyecciones en el marco del 8M, con el objetivo de reflexionar sobre las experiencias, luchas y representaciones de las mujeres a través del cine.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Sala «Isabel y Ricardo Pozas» de la FCPyS, ubicada en Circuito Mario de la Cueva s/n, C.U., Coyoacán, 04510, Ciudad de México.

PREVENCIÓN DE LAS VIOLENCIAS

10 de marzo de 2026 | 09:00 h

Conferencia: «Campo Algodonero: justicia y memoria frente a la violencia de género»

Organizada por: Centro de Relaciones Internacionales (CRI) de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPyS).

Se propone una reflexión sobre el caso Campo Algodonero como referente en la lucha por la justicia y la memoria frente a la violencia de género, analizando sus implicaciones en materia de derechos humanos y responsabilidad del Estado.

Participante(s): Gloria Ramírez e Imelda Marrufo (ponentes) y Jocelyn Blasco (moderadora).

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

[Disponible aquí.](#)

MUJERES EN LAS CIENCIAS

10 de marzo de 2026 | 11:00 h

Conversatorio: «Mujeres funcionarias de la Administración Pública»

Organizada por: Coordinación de Atención a Estudiantes (CAE) y Consejo Académico del Área de las Ciencias Sociales de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPyS).

Espacio de diálogo con mujeres del servicio público que comparten sus trayectorias, desafíos y aprendizajes, visibilizando su papel en la construcción de instituciones más igualitarias.

Participante(s): Julissa Vianey Pérez del Ángel, Esther Elizabeth Albarrán Martínez y Ariadne Rosales González.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Sala «Lucio Mendieta» de la FCPyS, ubicada en Circuito Mario de la Cueva s/n, C.U., Coyoacán, 04510, Ciudad de México.

PERSPECTIVA DE GÉNERO

10 de marzo de 2026 | 11:00 h

Ponencia: «Derechos reconocidos, desigualdades persistentes: el reto de la igualdad sustantiva»

Organizada por: Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPyS).

Se analiza la brecha entre el reconocimiento formal de derechos y su ejercicio real, identificando barreras estructurales y estrategias para avanzar hacia la igualdad sustantiva.

Participante(s): Gabriela Gutiérrez Mendoza y Lizett Paola López Bajo.

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

[Disponible aquí.](#)

ARTE Y GÉNERO

10 de marzo de 2026 | 11:00 h**Conversatorio: «Mujeres artistas: autoría, mirada y representación»**

Organizada por: División de Educación Continua y Vinculación / Videoconferencias de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPyS).

El conversatorio reúne a diversas artistas para reflexionar sobre sus procesos creativos, la construcción de la autoría y las relaciones entre arte, cuerpo, memoria y representación desde perspectivas feministas.

Participante(s): Mónica Mayer, Norma Jiménez, Greta Rico, Yohali Strada y Magola Moreno.

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

[Disponible aquí.](#)

MUJERES EN EL CINE

10 de marzo de 2026 | 13:00 h**Conferencia: «Violencia, pasión y género en *Cumbres Borrascosas*»**

Organizada por: Coordinación del Programa de Idiomas de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPyS).

La conferencia propone una lectura crítica de la obra *Cumbres Borrascosas* desde la perspectiva de género, analizando las relaciones de poder, las emociones y las violencias presentes en la narrativa.

Participante(s): Laura Yollotzin Jiménez Trujillo, Yuritzin Itchel Santana Gómez, Edgar Brian Maqueda Trujillo y Alma Rosa Ordóñez Román.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Auditorio «Ricardo Flores Magón» de la FCPyS, ubicada en Circuito Mario de la Cueva s/n, C.U., Coyoacán, 04510, Ciudad de México.

FEMINISMOS

10 de marzo de 2026 | 13:00 h**Actividad: «Canto colectivo “Sin miedo” de Vivir Quintana»**

Organizada por: Facultad de Ciencias Políticas y Sociales [FCPyS].

Espacio de expresión colectiva que, a través del canto, fortalece la memoria, la sororidad y la exigencia de una vida libre de violencias para las mujeres.

Participante(s): Tuna Femenil de Facultad de Psicología, Tuna Femenil de Facultad de Contaduría y Administración, Tuna Femenil de Escuela Superior de Cómputo del Instituto Politécnico Nacional y Tuna Femenil de Facultad de Ciencias Políticas y Sociales.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Anfiteatro de la FCPyS, ubicada en Circuito Mario de la Cueva s/n, C.U., Coyoacán, 04510, Ciudad de México.

CUIDADOS

10 de marzo de 2026 | 18:30 h**Conversatorio: «Entre páginas y cuidados: mujeres que tejen comunidades»**

Organizada por: Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales [FCPyS].

Reflexión sobre cómo la palabra, la lectura y las prácticas de cuidado contribuyen a la construcción de comunidades solidarias, fortaleciendo vínculos y formas de participación colectiva.

Participante(s): Ruth Castro, Agustina Villela y Pilar Flores.

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

[Disponible aquí.](#)

CUIDADOS

11 de marzo de 2026 | 11:00 hh**Taller: «Publicar, cuidar y resistir: aproximación auto-etnográfica sobre el trabajo de cuidados y la vida académica»**

Organizada por: Centro de Estudios en Ciencias de la Comunicación de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales [FCPyS].

Se plantea una reflexión crítica y colectiva sobre la relación entre el trabajo de cuidados y la vida académica, a partir de experiencias autoetnográficas que permiten problematizar desigualdades estructurales.

Participante(s): Ana Leticia Hernández Julián.

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

Actividad no disponible.

FEMINISMOS

11 de marzo de 2026 | 11:00 h**Presentación: «Agua de cantimplora. Revista feminista»**

Organizada por: Agua de cantimplora y Unidad de Género de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPyS).

Presentación editorial que reúne reflexiones, narrativas y propuestas desde el feminismo contemporáneo, promoviendo el diálogo crítico a través de la escritura y la creación colectiva.

Participante(s): Liliana Borja, Sandra Romero y Jasmin Barrera.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Auditorio «Ricardo Flores Magón» de la FCPyS, ubicada en Circuito Mario de la Cueva s/n, C.U., Coyoacán, 04510, Ciudad de México.

FEMINISMOS

11 de marzo de 2026 | 12:00 h**Conversatorio: «A 10 años de la Primavera Violeta, ¿qué ha florecido desde el #24A?»**

Organizada por: Centro de Estudios Latinoamericanos (CELA) de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPyS).

Espacio de reflexión colectiva sobre los avances, desafíos y transformaciones del movimiento feminista en México a una década de la Primavera Violeta, articulando memoria, acción y justicia para mujeres y niñas.

Participante(s): Julia Didriksson, Selene Aldana y Camila Gama.

Dirigida a: Todo público.

Actividad híbrida.

Lugar: Sala «Fernando Benítez» de la FCPyS, ubicada en Circuito Mario de la Cueva s/n, C.U., Coyoacán, 04510, Ciudad de México.

[Disponible aquí.](#)

MUJERES EN LA LITERATURA

11 de marzo de 2026 | 13:00 h**Conferencia: «Escribir en la lengua enemiga: un acercamiento a la obra de Ágota Kristof»**

Organizada por: Coordinación del Programa de Idiomas de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPyS).

Análisis literario que aborda la obra de Ágota Kristof desde una perspectiva crítica, explorando el lenguaje, el exilio y la escritura como formas de resistencia.

Participante(s): Silvia Arenas Cedillo, Belinda Rodríguez Gutiérrez y Alma Rosa Ordóñez Román.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Auditorio «Ricardo Flores Magón» de la FCPyS, ubicada en Circuito Mario de la Cueva s/n, C.U., Coyoacán, 04510, Ciudad de México.

CUIDADOS

12 de marzo de 2026 | 11:00 h**Mesa de análisis: «Cuidados, gerofeminismos y diagnósticos para la igualdad de género»**

Organizada por: Centro de Estudios Teóricos y Multidisciplinarios en Ciencias Sociales de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales [FCPyS].

Espacio de reflexión que aborda los cuidados desde una perspectiva feminista, incorporando enfoques como el gerofeminismo, la ciudadanía del cuidado y el uso de estadísticas con perspectiva de género para la toma de decisiones institucionales.

Participante(s): Dra. Verónica Montes de Oca Zavala y Mtra. Eva García Rivera.

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

[Disponible aquí.](#)

MENSTRUACIÓN DIGNA

12 de marzo de 2026 | 13:00 h**Conversatorio: «Por una universidad menstrualmente digna»**

Organizada por: Girl Up Civitas y la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales [FCPyS].

Diálogo sobre la salud menstrual como un tema de derechos, abordando los retos para garantizar condiciones dignas en el ámbito universitario, así como la importancia de visibilizar y desestigmatizar la menstruación.

Participante(s): Mtra. Selene Romero, Dra. Nelly Lucero, Lic. Monserrat Alfaro, Diana Yáñez y Dra. Mónica Amilpas.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Sala «Lucio Mendieta» de la FCPyS, ubicada en Circuito Mario de la Cueva s/n, C.U., Coyoacán, 04510, Ciudad de México.

MASCULINIDADES

13 de marzo de 2026 | 13:00 h**Taller: «Cuidar también es de hombres»**

Organizada por: Facultad de Ciencias Políticas y Sociales [FCPyS].

Actividad que promueve la reflexión sobre las masculinidades y la corresponsabilidad en los cuidados, cuestionando estereotipos de género y fomentando prácticas más igualitarias.

Participante(s): Víctor Manuel Ocampo Rodríguez y María de Lourdes Velasco Domínguez.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Aula G7, Edificio G de la FCPyS, ubicada en Circuito Mario de la Cueva s/n, C.U., Coyoacán, 04510, Ciudad de México.

SALUD MENTAL

17 de marzo de 2026 | 13:00 h**Taller: «Educación emocional para jóvenes digitales»**

Organizada por: Coordinación de Atención a Estudiantes de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales [FCPyS].

El taller ofrece herramientas para el manejo emocional en entornos digitales, promoviendo el bienestar psicológico y el desarrollo de habilidades socioemocionales en jóvenes.

Participante(s): Mtro. Alan Giovanni Ramírez Rodríguez.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Explanada baja de la FCPyS, ubicada en Circuito Mario de la Cueva s/n, C.U., Coyoacán, 04510, Ciudad de México.

MUJERES EN LA MÚSICA

18 de marzo de 2026 | 15:00 h**Conversatorio: «Mujeres y cultura hip hop en México»**

Organizada por: Coordinación de Seguimiento y Evaluación del Área Interdisciplinaria de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales [FCPyS].

Espacio de diálogo que explora la participación de las mujeres en la cultura hip hop en México, visibilizando sus aportes, resistencias y formas de expresión frente a las desigualdades de género.

Participante(s): Dragón Fly [rapera], Sidú Martínez [rapera], Golpe el Ruin [DJ], Liyera Insomne [rapera], Somded [DJ], Lusbyeri [cantautora] y Dra. Nelly Lucero Lara Chávez [moderadora].

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Auditorio «Ricardo Flores Magón» de la FCPyS, ubicada en Circuito Mario de la Cueva s/n, C.U., Coyoacán, 04510, Ciudad de México.

FEMINISMOS

18 de marzo de 2026 | 17:00 h**Presentación de libro: «Constitucionalismo desde una perspectiva feminista. Una reflexión teórica»**

Organizada por: Centro de Estudios en Administración Pública [CEAP] de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales [FCPyS].

Presentación editorial que reflexiona sobre el constitucionalismo desde una perspectiva feminista, abordando sus implicaciones teóricas en el campo jurídico y político.

Participante(s): Dra. Andrea Samaniego Sánchez, Dra. Gloria Luz Alejandre, Mtro. Eduardo Torres Alonso, Dra. Lorena Vázquez Correa y Dr. Omar David Jiménez Ojeda.

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

Actividad no disponible.

FEMINISMOS

19 de marzo de 2026 | 11:00 h**Conferencia: «El legado de Rosa Luxemburgo en el pensamiento internacional»**

Organizada por: Facultad de Ciencias Políticas y Sociales [FCPyS].

Espacio de reflexión sobre el pensamiento de Rosa Luxemburgo y su vigencia en los debates contemporáneos del pensamiento político internacional, destacando sus aportes críticos desde una perspectiva feminista.

Participante[s]: Gerold Schmidt, Dra. Selene Aldana, Mtra. Selene Romero y Mtra. Alma Rosa Amador.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Sala «Fernando Benítez» de la FCPyS, ubicada en Circuito Mario de la Cueva s/n, C.U., Coyoacán, 04510, Ciudad de México.

DERECHOS SEXUALES Y REPRODUCTIVOS

19 de marzo de 2026 | 13:00 h**Conversatorio: «Aborto, derechos reproductivos y justicia social»**

Organizada por: Coordinación de Atención a Estudiantes de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales [FCPyS].

Espacio de análisis sobre el aborto desde una perspectiva de derechos humanos, abordando su relación con la justicia social y las desigualdades estructurales.

Participante[s]: Dra. María Aissata Si González.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Explanada baja de la FCPyS, ubicada en Circuito Mario de la Cueva s/n, C.U., Coyoacán, 04510, Ciudad de México.

MUJERES EN LA MÚSICA

19 de marzo de 2026 | 13:00 h**Conversatorio: «El rap feminista en México»**

Organizada por: Coordinación de Seguimiento y Evaluación del Área Interdisciplinaria de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPyS).

Espacio de diálogo sobre el rap feminista como forma de expresión, resistencia y denuncia frente a las violencias de género, a partir de la experiencia de artistas en el contexto mexicano.

Participante(s): Dayra Fyah, Lusbyeri, Noisy 577 y Dra. Nelly Lucero Lara Chávez.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Auditorio «Ricardo Flores Magón» de la FCPyS, ubicada en Circuito Mario de la Cueva s/n, C.U., Coyoacán, 04510, Ciudad de México.

PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA

19 de marzo de 2026 | 13:00 h**Taller: «Identificando los tipos de violencia»**

Organizada por: Defensoría de los Derechos Universitarios, Igualdad y Atención a la Violencia de Género de la UNAM y Unidad de Género de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPyS).

Taller orientado a reconocer los distintos tipos de violencia de género, proporcionando herramientas para su identificación y prevención en entornos cotidianos.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Explanada baja de la FCPyS, ubicada en Circuito Mario de la Cueva s/n, C.U., Coyoacán, 04510, Ciudad de México.

CUIDADOS

20 de marzo de 2026 | 11:00 h**Mesa de análisis: «Tiempo y mujeres: sobre el tiempo social y las mujeres»**

Organizada por: Centro de Estudios Teóricos y Multidisciplinarios en Ciencias Sociales de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPyS).

Espacio de análisis sobre la relación entre el tiempo social y las mujeres, abordando las desigualdades estructurales en la distribución del tiempo y los cuidados.

Participante(s): Dra. Mónica Guitián Galán y Lic. Isabel González Rojas.

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

[Disponible aquí.](#)

MUJERES EN LA LITERATURA

20 de marzo de 2026 | 13:00 h**Lectura en voz alta: «Poesía escrita por mujeres»**

Organizada por: Facultad de Ciencias Políticas y Sociales [FCPyS].

Actividad de lectura colectiva que busca visibilizar la escritura de mujeres como forma de expresión, memoria y resistencia.

Participante(s): Mercedes Alvarado.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Explanada baja de la FCPyS, ubicada en Circuito Mario de la Cueva s/n, C.U., Coyoacán, 04510, Ciudad de México.

SALUD MENTAL

21 de marzo de 2026 | 11:00 h**Taller: «Educación emocional para jóvenes digitales» (segunda fecha)**

Organizada por: Coordinación de Atención a Estudiantes de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales [FCPyS].

El taller brinda herramientas para el manejo emocional en entornos digitales, promoviendo el bienestar psicológico y el desarrollo de habilidades socioemocionales.

Participante(s): Mtro. Alan Giovanni Ramírez Rodríguez.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Explanada baja de la FCPyS, ubicada en Circuito Mario de la Cueva s/n, C.U., Coyoacán, 04510, Ciudad de México.

23 de marzo de 2026 | 09:00 h

Conversatorio: «Habitar el espacio público: mujeres produciendo y disputando conocimiento en las ciencias sociales»

Organizada por: Centro de Estudios en Administración Pública (CEAP) de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPyS).

Reflexión sobre la participación de las mujeres en la producción de conocimiento en las ciencias sociales, visibilizando sus aportes y las disputas en el espacio público.

Participante(s): Patricia G. Martínez Torreblanca, Polette Rivero Villaverde y Patricia Núñez González.

Comentarista: Alicia M. Islas Gurrola.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Sala «Fernando Benítez» de la FCPyS, ubicada en Circuito Mario de la Cueva s/n, C.U., Coyoacán, 04510, Ciudad de México.

PERSPECTIVA DE GÉNERO

23 de marzo de 2026 | 10:00 h

Taller: «Explota el mandato»

Organizada por: Unidad de Género de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPyS).

Actividad participativa que invita a reflexionar sobre los mandatos de género a través de una dinámica simbólica, promoviendo su identificación y cuestionamiento en la vida cotidiana.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Cubículo de servicio social de la Unidad de Género, Edificio F (lado izquierdo), junto al consultorio médico y el área de Protección Civil de la FCPyS, ubicada en Circuito Mario de la Cueva s/n, C.U., Coyoacán, 04510, Ciudad de México.

DIVERSIDADES SEXO-GENERICAS

24 de marzo de 2026 | 11:00 h

Presentación del libro: «Teoría queer/cuir en México: disidencias, diversidades, diferencias»

Organizada por: Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPyS) y Casa Abierta al Tiempo (UAM).

La actividad propone un diálogo en torno a las disidencias sexogenéricas, las diversidades y las múltiples formas de pensar lo cuir/queer en el contexto mexicano, a partir de los aportes del libro y sus autorxs.

Participante(s): Fer Vélez, Leah Muñoz, Agni Garduño y Selene Aldana.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Anfiteatro de la FCPyS, ubicada en Circuito Mario de la Cueva s/n, C.U., Coyoacán, 04510, Ciudad de México.

24 de marzo de 2026 | 13:00 a 15:00 h

Curso: «Claves para prevenir la violencia en el aula»

Organizada por: Unidad de Género de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales [FCPyS].

Espacio formativo que brinda herramientas para identificar, prevenir y actuar frente a situaciones de violencia en contextos educativos, desde una perspectiva de género.

Participante(s): Lic. Cristina Pamela Pigeon Yela.

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

[Disponible aquí.](#)

TECNOLOGÍA Y GÉNERO

24 de marzo de 2026 | 13:30 h

Laboratorio: «Narrativas transmedia: el futuro es para ellas (creación de un monumento digital)»

Organizada por: Facultad de Ciencias Políticas y Sociales [FCPyS] y Facultad de Arquitectura [FA].

Actividad colaborativa que promueve la creación de narrativas digitales con perspectiva de género, orientada a la construcción de memoria colectiva mediante herramientas transmedia.

Participante(s): Katia Villegas Ramírez, Ilse Zúñiga Heredia, Geraldine Hernández Fernández, González Pinal Andrea Elena, Ximena Islas Cortez, Karla Almaraz Dorantes, Alexa Yamile Nájera Orea, Sofía Morales Martínez, Angélica Ix-Chel Ceja Galicia, Mtra. María Estela Varela Mancilla y Dra. Mónica S. Amilpas García.

Dirigida a: Todo público.

Actividad híbrida.

Lugar: Pantalla del vestíbulo de la FA, ubicada en Circuito Escolar, C.U., Coyoacán, 04510, Ciudad de México.

TECNOLOGÍA Y GÉNERO

25 de marzo de 2026 | 13:30 h

Laboratorio: «Narrativas transmedia: el futuro es para ellas (segunda fecha)»

Organizada por: Facultad de Ciencias Políticas y Sociales [FCPyS] y Facultad de Arquitectura [FA].

Continuación del laboratorio de creación digital enfocado en el uso de herramientas transmedia para la producción de contenidos con perspectiva de género.

Participante(s): Katia Villegas Ramírez, Ilse Zúñiga Heredia, Geraldine Hernández Fernández, González Pinal Andrea Elena, Ximena Islas Cortez, Karla Almaraz Dorantes, Alexa Yamile Nájera Orea, Sofía Morales Martínez, Angélica Ix-Chel Ceja Galicia, Mtra. María Estela Varela Mancilla y Dra. Mónica S. Amilpas García.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

[Disponible aquí.](#)

FEMINISMOS

26 de marzo de 2026 | 11:00 h**Conferencia magistral: «La perturbadora pregunta que no cesa: ¿Qué es “una mujer”?»**

Organizada por: Centro de Estudios Teóricos y Multidisciplinarios en Ciencias Sociales (CETMECS) de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPyS).

Reflexión crítica en torno a la categoría de “mujer” desde el pensamiento contemporáneo, abordando sus implicaciones teóricas, políticas y sociales en el contexto actual.

Participante(s): Susana Bercovich y Jessica Lucía Callado Francisco.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

[Disponible aquí.](#)

FEMINISMOS

26 de marzo de 2026 | 13:00 h**Conversatoria: «Diálogos intergeneracionales: El género, las mujeres y los feminismos a lo largo de la historia de la FCPyS»**

Organizada por: Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPyS).

La actividad propone un diálogo intergeneracional para reflexionar sobre las experiencias, aportes y trayectorias de mujeres y feminismos en la historia de la FCPyS, visibilizando procesos académicos y políticos desde una perspectiva de género.

Participante(s): Dra. Márgara Millán Moncayo, Dra. Layla Sánchez Kuri, Dra. Teresa Azucena Rodríguez De la Vega Cuéllar, Dra. Selene Aldana Santana y Lic. Francis Xavier Gálvez García Frade.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Sala «Fernando Benítez» de la FCPyS, ubicada en Circuito Mario de la Cueva s/n, C.U., Coyoacán, 04510, Ciudad de México.

SALUD MENTAL

27 de marzo de 2026 | 09:00 h**Conferencia: «Cansancio, culpa y sobrecarga emocional»**

Organizada por: Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPyS) y Facultad de Psicología (FPSI).

Espacio de reflexión sobre el burnout académico, los mandatos de productividad y la ansiedad en mujeres jóvenes, abordando sus impactos en la salud mental.

Participante(s): Psic. Tania Gómez Pananá, Mtra. Karla Granillo Martínez, Mtra. Ester Alejandra Rosado Pulido, Mtra. Zoraida Meléndez Zermeño y Karla Almaraz Dorantes.

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

[Disponible aquí.](#)

MUJERES EN EL CINE

27 de marzo de 2026 | 17:00 h**Cine club: «Película *Ruido* (2022)»**

Organizada por: Unidad de Género de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPyS).

Proyección cinematográfica que invita a reflexionar sobre la violencia y las desapariciones desde una perspectiva de género, promoviendo el análisis crítico a través del cine.

Participante(s): Unidad de Género de la FCPyS.

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

Actividad no disponible.

Facultad de Contaduría y Administración (FCA)

PERSPECTIVA DE GÉNERO

2 de marzo de 2026 | 13:00 a 15:00 h

Charla y taller breve de creación literaria: «El huésped de Amparo Dávila»

Organizada por: Facultad de Contaduría y Administración (FCA).

Las personas participantes analizarán el cuento y su adaptación cinematográfica para identificar distintos tipos de violencia y los recursos narrativos empleados en ambos formatos.

Participante(s): Club literario Amoxtli y Cineclub Wayak' de la FCA.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Terraza de la Lectura, Edificio J, segundo piso, de la FCA, ubicada en Circuito Exterior, C.U., Coyoacán, 04510, Ciudad de México.

PERSPECTIVA DE GÉNERO

3 de marzo de 2026 | 11:00 h

Charla y taller breve de artes plásticas: «Mujeres en el arte: Invisibilización, retos y resistencia»

Organizada por: Facultad de Contaduría y Administración (FCA).

Análisis de la invisibilización histórica de las mujeres en el arte y reflexión sobre sus aportes, retos y formas de resistencia mediante diálogo y creación museográfica alternativa.

Participante(s): Ana Delint y Elizabeth Rodríguez.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Terraza de las Artes, Edificio J, segundo piso de la FCA, ubicada en Circuito Exterior, C.U., Coyoacán, 04510, Ciudad de México.

PERSPECTIVA DE GÉNERO

3 de marzo de 2026 | 13:00 h

Cine-debate: «Película *Lady Bird*»

Organizada por: Facultad de Contaduría y Administración (FCA).

La actividad propone un análisis crítico de la construcción de la identidad, la brecha de clase y las expectativas familiares a partir de la película *Lady Bird*, de Greta Gerwig, promoviendo la reflexión sobre la madurez y las limitaciones sociales en el tránsito a la vida adulta.

Participante(s): Cineclub Wayak' de la FCA.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Aula Magna de Profesores Eméritos de la FCA, ubicada en Circuito Exterior, C.U., Coyoacán, 04510, Ciudad de México.

PERSPECTIVA DE GÉNERO

3 de marzo de 2026 | 13:00 h

Mesa redonda: «Mujeres en la creación y dirección artística universitaria»

Organizada por: Facultad de Contaduría y Administración (FCA).

Docentes de los grupos culturales de la FCA reflexionan sobre su aportación como mujeres creadoras en la formación creativa y crítica del estudiantado.

Participante(s): Denisse León; María Antonieta Sánchez; Natalia Díaz; Jannet Harcía; Alexandra Santana, y Sofía Rendón.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Auditorio «Alfonso Ochoa Ravizé» de la FCA, ubicada en Circuito Exterior, C.U., Coyoacán, 04510, Ciudad de México.

PERSPECTIVA DE GÉNERO

4 de marzo de 2026 | 13:00 h

Taller breve de K-pop (Nxde) de mujeres para mujeres: «Think outside the box: cuerpo, poder y expresión»

Organizada por: Facultad de Contaduría y Administración (FCA).

Espacio de reflexión y movimiento donde las participantes podrán expresar un mensaje con perspectiva de género a través de su cuerpo.

Participante(s): Cassandra Denise Estrada Albor.

Dirigida a: Mujeres de la comunidad de la FCA.

Actividad presencial.

Lugar: Terraza de las Artes, Edificio J, segundo piso de la FCA, ubicada en Circuito Exterior, C.U., Coyoacán, 04510, Ciudad de México.

PERSPECTIVA DE GÉNERO

5 de marzo de 2026 | 11:00 h**Taller: «Elaboración de carteles 8M: Grafía feminista»**

Organizada por: Facultad de Contaduría y Administración [FCA].

Espacio seguro de expresión gráfica donde las y los participantes transformarán sus ideas en mensajes visuales que acompañen la conmemoración del 8M desde la creatividad, la conciencia y la sororidad.

Participante(s): Tlapalli, Laboratorio de artes visuales de la FCA.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Terraza de las Artes, Edificio J, segundo piso de la FCA, ubicada en Circuito Exterior, C.U., Coyoacán, 04510, Ciudad de México.

PERSPECTIVA DE GÉNERO

5 de marzo de 2026 | 12:00 h**Taller teórico-práctico de twerk de mujeres para mujeres**

Organizada por: Facultad de Contaduría y Administración [FCA].

Taller teórico-práctico en donde se realizarán activaciones pélvicas y ejercicios de la técnica “twerk” para soltar el cuerpo, así como una práctica de escritura colectiva en torno a las sensaciones corporales.

Participante(s): Laboratorio de danza de la FCA.

Dirigida a: Mujeres.

Actividad presencial.

Lugar: Salón J04, Edificio J, segundo piso de la FCA, ubicada en Circuito Exterior, C.U., Coyoacán, 04510, Ciudad de México.

PERSPECTIVA DE GÉNERO

6 de marzo de 2026 | 13:00 h**Conversatorio y taller breve: «Morritas que me representan»**

Organizada por: Facultad de Contaduría y Administración [FCA].

Actividad orientada a fomentar el agenciamiento cultural del estudiantado, promoviendo la apropiación activa y responsable de los espacios artísticos de la FCA a través del diálogo, la reflexión colectiva y la construcción colaborativa.

Participante(s): Embajadoras Culturales de la FCA.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Salón J01, Edificio J, segundo piso de la FCA, ubicada en Circuito Exterior, C.U., Coyoacán, 04510, Ciudad de México.

Facultad de Derecho

MASCULINIDADES Y MACHÓSFERA

7 al 30 de abril de 2026 | Martes y jueves, 17:00 a 20:00 h

Curso: «Mandatos de la masculinidad y “machósfera”: ¿Cómo podemos identificar la violencia de género en los espacios digitales?»

Organizada por: Facultad de Derecho y Dirección General de Asuntos del Personal Académico [DGAPA].

El curso analiza los mandatos de la masculinidad y los discursos de la “machósfera” en entornos digitales, con el fin de identificar, problematizar y prevenir la violencia de género en estos espacios desde una perspectiva crítica y formativa.

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

Actividad no disponible.

Facultad de Enfermería y Obstetricia (FENO)

PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA DE GÉNERO

6 de marzo de 2026 | 12:00 h

Taller de fanzine y murales simultáneos: «La FENO: en sincronía #PorYParaTodas»

Organizada por: CInIG y POC de la Facultad de Enfermería y Obstetricia (FENO).

Se realizarán actividades simultáneas en distintas sedes de la FENO: un taller de fanzine en la sede principal y la elaboración de murales de compromiso y resistencia en sedes externas, con el objetivo de promover la reflexión colectiva en torno al 8M y la prevención de la violencia de género.

Participante(s): María Fernanda Ramírez Barajas [coordinadora del evento].

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Instalaciones de la FENO, ubicada en Camino Viejo a Xochimilco y Viaducto Tlalpan s/n, Col. San Lorenzo Huipulco, Tlalpan, 14370, Ciudad de México.



Facultad de Estudios Superiores Acatlán (FES Acatlán)

SALUD MENTAL

2 de marzo de 2026 | 10:00 h

Conferencia: «Salud mental en mujeres jóvenes»

Organizada por: Facultad de Estudios Superiores Acatlán (FES Acatlán).

Conferencia orientada a reflexionar sobre la importancia de la salud mental en mujeres jóvenes, abordando estigmas, problemáticas y efectos en su vida personal, académica y social.

Participante(s): Mtra. Claudia Lorena González Alonso (ponente); Lic. María Lorena Velasco González (moderadora).

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Sala de videoconferencias de Posgrado de la FES Acatlán, ubicada en avenida Alcanfores y San Juan Totoltepec s/n, Col. Santa Cruz Acatlán, 53150, Naucalpan de Juárez, Estado de México.

MUJERES EN LA CIENCIA

3 de marzo de 2026 | 10:00 h

Mesa de diálogo: «Mujeres anclando saberes. Medievalismo, maritorio, política y ciudad digital»

Organizada por: CInIG de la Facultad de Estudios Superiores Acatlán (FES Acatlán).

Mesa de diálogo en la que distintas mujeres comparten reflexiones sobre campos históricos y contemporáneos donde las mujeres han intervenido, producido conocimiento y transformado realidades.

Participante(s): Mtra. María de los Ángeles Puente García; Dra. Ruth Stephani Ochoa Alvarado; Dra. Laura Alicia Soto Rangel; Dra. Jazmín Calzada Villegas; Dra. Mayra Janett Mérida Monter; Dra. Cynthia Azucena Acosta Ugalde.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Sala de videoconferencias de Posgrado de la FES Acatlán, ubicada en avenida Alcanfores y San Juan Totoltepec s/n, Col. Santa Cruz Acatlán, 53150, Naucalpan de Juárez, Estado de México.

FEMINISMOS

4 de marzo de 2026 | 10:00 h

Taller «Escribir y contar otras historias»

Organizada por: Facultad de Estudios Superiores Acatlán (FES Acatlán).

Actividad comunitaria orientada a fomentar la reflexión crítica y la resignificación de narrativas históricamente silenciadas, impulsando la construcción colectiva de historias basadas en la justicia y la inclusión.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Área verde entre los edificios A-8 y A-9 de la FES Acatlán, ubicada en avenida Alcanfores y San Juan Totoltepec s/n, Col. Santa Cruz Acatlán, 53150, Naucalpan de Juárez, Estado de México.

FEMINISMOS



4 de marzo de 2026 | 10:00 h

Actividad: «Raíces que Resisten. Caminata por los Árboles Violeta»

Organizada por: CInIG de la Facultad de Estudios Superiores Acatlán (FES Acatlán).

Actividad comunitaria que busca fortalecer una cultura de igualdad, memoria y reflexión crítica sobre las violencias de género, promoviendo la participación corresponsable en la construcción de espacios seguros e incluyentes.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Diferentes espacios de la FES Acatlán, ubicada en avenida Alcanfores y San Juan Totoltepec s/n, Col. Santa Cruz Acatlán, 53150, Naucalpan de Juárez, Estado de México.

PREVENCIÓN DE LAS VIOLENCIAS DE GÉNERO



4 de marzo de 2026 | 13:30 h

Presentación de libro: «Personas Orientadoras Comunitarias: experiencias de trabajo comunitario con perspectiva de género en la UNAM»

Organizada por: CInIG y POC de la Facultad de Estudios Superiores Acatlán (FES Acatlán).

Presentación del libro *Personas Orientadoras Comunitarias: Experiencias de trabajo comunitario con perspectiva de género en la UNAM*, seguida de comentarios y diálogo con la comunidad.

Participante[s]: Lic. Karla Amozurrutia Nava; Mtra. Lorena Gabriela de la Peña del Ángel; Lic. Jimena García García; Dra. Sandra Ivette González Ruiz; Lic. Juana Mercado Alcántara; Dra. Cynthia Acosta Ugalde.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Auditorio de Investigación de la FES Acatlán, ubicada en avenida Alcanfores y San Juan Totoltepec s/n, Col. Santa Cruz Acatlán, 53150, Naucalpan de Juárez, Estado de México.



DERECHOS SEXUALES Y REPRODUCTIVOS

4 de marzo de 2026 | 14:00 h**Feria del 8M: «Tabúes sobre mi deseo»**

Organizada por: Facultad de Estudios Superiores Acatlán (FES Acatlán).

Feria orientada a generar un espacio seguro y reflexivo para dialogar sobre los tabúes que han limitado la expresión del deseo, promoviendo el autoconocimiento, la autonomía corporal y el respeto como derechos fundamentales.

Participante(s): Programa de Psicología Social de la FES Iztacala; Departamento de Atención a la Comunidad Estudiantil (DACE), FES Acatlán.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Explanada «Sor Juana» de la FES Acatlán, ubicada en avenida Alcanfores y San Juan Totoltepec s/n, Col. Santa Cruz Acatlán, 53150, Naucalpan de Juárez, Estado de México.

PERSPECTIVA DE GÉNERO

5 de marzo de 2026 | 09:00 h**Plática: «Mujeres en la diplomacia: contribución y retos para avanzar en igualdad»**

Organizada por: Facultad de Estudios Superiores Acatlán (FES Acatlán).

Analizar la participación histórica y contemporánea de las mujeres en la diplomacia, reconociendo sus aportaciones a la construcción de agendas internacionales con enfoque de derechos humanos e igualdad, así como reflexionar sobre los retos estructurales que enfrentan y proponer estrategias para avanzar hacia una representación paritaria.

Participante(s): Emb. Ana Luisa Fajer Flores; Emb. Yanerit Morgan Sotomayor. Modera: Dra. Daira Arana Aguilar.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Auditorio 1 de la FES Acatlán, ubicada en avenida Alcanfores y San Juan Totoltepec s/n, Col. Santa Cruz Acatlán, 53150, Naucalpan de Juárez, Estado de México.

FEMINISMOS

5 de marzo de 2026 | 10:00 h**Encuentro Académico: «III Encuentro entre académicas, investigadoras y feministas: retos y posibilidades del feminismo en las Instituciones de Educación Superior»**

Organizada por: Facultad de Estudios Superiores Acatlán (FES Acatlán).

Generar un espacio de análisis y articulación entre académicas, investigadoras y feministas para reflexionar sobre los desafíos estructurales que enfrentan las mujeres en las Instituciones de Educación Superior, así como construir propuestas colectivas que fortalezcan la incidencia del feminismo en las políticas universitarias, la producción de conocimiento y la transformación institucional.

Participante(s): Dra. Brenda Magali Gómez Cruz; Mtra. Arq. Laura Mariana Osorio Plascencia; Dra. Lucía Damián Bernal; Mtra. Mariana Sánchez Vieyra; Mtra. Leticia García Solano; Dra. Lurel Cedeño Peña.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Auditorio UIM I de la FES Acatlán, ubicada en avenida Alcanfores y San Juan Totoltepec s/n, Col. Santa Cruz Acatlán, 53150, Naucalpan de Juárez, Estado de México.

MUJERES EN LAS CIENCIAS

5 de marzo de 2026 | 10:00 h**Mesa: «Las mujeres en las humanidades y las ciencias»**

Organizada por: Facultad de Estudios Superiores Acatlán (FES Acatlán).

Mesa de diálogo para visibilizar las aportaciones de las mujeres en las humanidades y las ciencias, reconociendo trayectorias, desafíos y contribuciones al conocimiento desde una perspectiva de género.

Participante(s): Mtra. Sara Luz Alvarado Aranda; Dra. Cynthia Azucena Acosta Ugalde; Mtra. Nancy Picazo Villaseñor; Dra. Ruth Stephani Ochoa Alvarado. Modera: Dra. Laura Alicia Soto Rangel.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Auditorio de Posgrado de la FES Acatlán, ubicada en avenida Alcanfores y San Juan Totoltepec s/n, Col. Santa Cruz Acatlán, 53150, Naucalpan de Juárez, Estado de México.

PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA DE GÉNERO

5 de marzo de 2026 | 12:00 h

Activación Textil 8M: «Juntas florecemos»

Organizada por: Facultad de Estudios Superiores Acatlán (FES Acatlán).

Actividad lúdica y colectiva de expresión a través del arte textil, donde las participantes plasman mensajes, memorias y demandas en torno al 8M, fortaleciendo vínculos comunitarios y la conciencia feminista.

Participante(s): Dra. Sandra Ivette González Ruiz; Dra. Imelda Jiménez Noriega, y Dra. Dulce Itzel Noguez Monroy.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Pastos A8 de la FES Acatlán, ubicada en avenida Alcanfores y San Juan Totoltepec s/n, Col. Santa Cruz Acatlán, 53150, Naucalpan de Juárez, Estado de México.

MUJERES EN EL CINE

5 de marzo de 2026 | 12:00 h

Cine-debate: «Película *Wicked*»

Organizada por: CInIG de la Facultad de Estudios Superiores Acatlán (FES Acatlán).

Exhibición del musical *Wicked* para reflexionar sobre la estigmatización, la sororidad y el poder femenino a partir de la historia de Elphaba y Glinda.

Participante(s): Centro Cultural Acatlán.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Auditorio «Miguel de la Torre» de la FES Acatlán, ubicada en avenida Alcanfores y San Juan Totoltepec s/n, Col. Santa Cruz Acatlán, 53150, Naucalpan de Juárez, Estado de México.

SALUD MENTAL

5 de marzo de 2026 | 12:00 h

Conversatorio: «Nombrar lo que duele: herramientas de gestión emocional entre mujeres»

Organizada por: Facultad de Estudios Superiores Acatlán (FES Acatlán).

Brindar herramientas de gestión emocional que permitan reconocer, nombrar y procesar experiencias de dolor desde un enfoque de cuidado colectivo entre mujeres, fortaleciendo redes de apoyo y bienestar mediante la escucha, la empatía y la resiliencia comunitaria.

Participante(s): Centro de Integración Juvenil Naucalpan.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Sala de usos múltiples, edificio A8 de la FES Acatlán, ubicada en avenida Alcanfores y San Juan Totoltepec s/n, Col. Santa Cruz Acatlán, 53150, Naucalpan de Juárez, Estado de México.

MUJERES EN EL CINE

5 de marzo de 2026 | 13:00 h**Cine-debate: «Documental Soles negros»**

Organizada por: CInIG de la Facultad de Estudios Superiores Acatlán [FES Acatlán].

Soles negros es un documental que aborda la violencia feminicida en México y la impunidad estructural que la rodea. A través de testimonios de madres, familiares, defensoras y periodistas, expone la desaparición y asesinato de mujeres, así como la indiferencia institucional frente a estos crímenes.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Sala de Arte «Emma Rizo» del Centro Cultural Acatlán, ubicado en avenida Alcanfores y San Juan Totoltepec s/n, Col. Santa Cruz Acatlán, 53150, Naucalpan de Juárez, Estado de México.

FEMINISMOS

6 de marzo de 2026 | 16:40 h**Actividad: «Caminata Femenina»**

Organizada por: Facultad de Estudios Superiores Acatlán [FES Acatlán].

Fomentar la apropiación segura y colectiva del espacio público por parte de las mujeres, fortaleciendo la sororidad y la visibilización de sus derechos, así como impulsar la conciencia comunitaria sobre la importancia de construir entornos libres de violencia, incluyentes y con perspectiva de género.

Participante(s): Comunidad femenina de la FES Acatlán.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Pista de atletismo de la FES Acatlán, ubicada en avenida Alcanfores y San Juan Totoltepec s/n, Col. Santa Cruz Acatlán, 53150, Naucalpan de Juárez, Estado de México.

PERSPECTIVA DE GÉNERO

9 de marzo de 2026 | 13:00 h**Actividad: «Acercamiento a la perspectiva de género en el marco de DEI»**

Organizada por: Facultad de Estudios Superiores Acatlán [FES Acatlán].

Introducir los fundamentos de la perspectiva de género en articulación con los principios de Diversidad, Equidad e Inclusión [DEI], promoviendo prácticas institucionales más justas, incluyentes y libres de discriminación mediante herramientas conceptuales y de acción.

Participante(s): Enseña por México.

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

Actividad no disponible.

10 de marzo de 2026 | 10:00 h

Mesa: «Entre filosofía, historia y lingüística»

Organizada por: Facultad de Estudios Superiores Acatlán (FES Acatlán).

Explorar los diálogos y cruces conceptuales entre la filosofía, la historia y la lingüística para comprender la construcción del pensamiento y los discursos, fomentando una mirada interdisciplinaria que fortalezca el análisis crítico y la reflexión académica.

Participante(s): Dra. Paola Rochón Herrera; Dra. Rebeca López Mora; Dra. Verónica Lozada Martínez.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Auditorio 901 de la FES Acatlán, ubicada en avenida Alcanfores y San Juan Totoltepec s/n, Col. Santa Cruz Acatlán, 53150, Naucalpan de Juárez, Estado de México.

PERSPECTIVA DE GÉNERO

10 de marzo de 2026 | 12:00 h

Foro: «La dimensión de género en las Relaciones Internacionales»

Organizada por: Facultad de Estudios Superiores Acatlán (FES Acatlán).

Analizar cómo la perspectiva de género transforma la comprensión de los procesos, actores y agendas en las Relaciones Internacionales, visibilizando desigualdades y promoviendo enfoques más inclusivos.

Participante(s): Mtra. Selene Romero Gutiérrez; Mtro. Prospero Iván Carrasco Valdivia; Dra. Alba Gabriela Cabriada Jarquín; Dra. Alejandra Gutiérrez Luna; Mtra. Cinthya Fuentes Juárez; Licda. Claudia Vanesa Rodríguez Rodríguez; Mtra. Michelle Calderón García; Dra. Pamela Angulo Olvera.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: UIM I de la FES Acatlán, ubicada en avenida Alcanfores y San Juan Totoltepec s/n, Col. Santa Cruz Acatlán, 53150, Naucalpan de Juárez, Estado de México.

PERSPECTIVA DE GÉNERO

10 de marzo de 2026 | 12:00 h

Conferencia: «Rompiendo estereotipos y cambiando el aceite»

Organizada por: Facultad de Estudios Superiores Acatlán (FES Acatlán).

El objetivo es cuestionar los estereotipos de género asociados a los oficios y habilidades técnicas, promoviendo la autonomía, la igualdad y la confianza mediante el aprendizaje práctico.

Participante(s): Shell & Quaker State.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Auditorio 901 de la FES Acatlán, ubicada en avenida Alcanfores y San Juan Totoltepec s/n, Col. Santa Cruz Acatlán, 53150, Naucalpan de Juárez, Estado de México.



10 de marzo de 2026 | 17:30 h

Conversatorio: «Acatlán Violeta: pensar, sentir y actuar»

Organizada por: CInIG de la Facultad de Estudios Superiores Acatlán [FES Acatlán].

Articular la reflexión crítica, la conciencia emocional y la acción colectiva para fortalecer una comunidad universitaria comprometida con la igualdad de género y la erradicación de la violencia.

Participante(s): Licda. Ashley Itzel Castro Cisneros; Licda. Rocío Padilla Saucedo; Mtra. Teresa Carrillo Ramírez. Modera: Dra. Cynthia Acosta Ugalde.

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

Actividad no disponible.

DERECHOS HUMANOS

11 de marzo de 2026 | 11:30 h

Panel: «Acciones afirmativas para las mujeres y niñas en la ciudad»

Organizada por: Facultad de Estudios Superiores Acatlán [FES Acatlán].

Analizar la importancia de las acciones afirmativas para garantizar el acceso equitativo de mujeres y niñas a oportunidades, espacios y derechos en la ciudad, promoviendo políticas públicas incluyentes.

Participante(s): Mtra. Elizabeth Cabrera Chávez; Mtra. Leticia Angélica López Feria; Licda. María Cristina Silvia Urbina Morales; Grupo Nébula. Modera: Dra. Cynthia Acosta Ugalde.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Salas «Quintana Roo» y «Querétaro» de la FES Acatlán, ubicada en avenida Alcanfores y San Juan Totoltepec s/n, Col. Santa Cruz Acatlán, 53150, Naucalpan de Juárez, Estado de México.

MUJERES EN EL CINE

11 de marzo de 2026 | 13:00 h

Cine-debate: «Película *Sin señas particulares*»

Organizada por: CInIG de la Facultad de Estudios Superiores Acatlán [FES Acatlán].

La película narra la búsqueda de una madre por su hijo desaparecido, abordando el silencio, la violencia y la indiferencia institucional frente a las desapariciones en México.

Participante(s): Centro Cultural Acatlán.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Auditorio 1 de la FES Acatlán, ubicada en avenida Alcanfores y San Juan Totoltepec s/n, Col. Santa Cruz Acatlán, 53150, Naucalpan de Juárez, Estado de México.

MUJERES EN LA LITERATURA



11 de marzo de 2026 | 17:00 h

Lectura colectiva: «Hilando voces: mujeres, memoria y literatura»

Organizada por: CInIG de la Facultad de Estudios Superiores Acatlán [FES Acatlán].

Generar un espacio de lectura colectiva que visibilice las voces de mujeres a través de la literatura como acto de memoria y resistencia, fortaleciendo la reflexión crítica y la comunidad.

Participante(s): Lucía Elena Acosta Ugalde; Yuritzia Navarrete Ávila; Ramón Patiño Trejo; Armando Luna González; Raúl Hernández Bruno; Cynthia Acosta Ugalde; Mariana Jazmín Moreno Miranda. Modera: Karina Rodríguez Jiménez.

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

Actividad no disponible.

MASCULINIDADES

12 de marzo de 2026 | 10:00 h

Taller: «Problematizar las masculinidades en contextos universitarios»

Organizada por: Facultad de Estudios Superiores Acatlán [FES Acatlán].

Analizar críticamente las construcciones sociales de las masculinidades en el contexto universitario, promoviendo formas corresponsables, igualitarias y libres de violencia.

Participante(s): Lic. Óscar Iván Godínez Guzmán. Presenta la Mtra. Leticia García Solano.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Salón de Apoyo a la Docencia, Pedagogía de la FES Acatlán, ubicada en avenida Alcanfores y San Juan Totoltepec s/n, Col. Santa Cruz Acatlán, 53150, Naucalpan de Juárez, Estado de México.

FEMINISMOS



12 de marzo de 2026 | 11:00 h

Conversatorio: «¿A dónde van las mujeres talentosas y por qué abandonan sus sueños?»

Organizada por: CInIG de la Facultad de Estudios Superiores Acatlán [FES Acatlán].

Reflexionar sobre las barreras estructurales, culturales y emocionales que limitan el desarrollo del talento femenino, impulsando estrategias de acompañamiento y recuperación del mismo.

Participante(s): Mtra. Elizabeth Perera Ruiz; Mtra. María del Rocío Saro Ávalos; Dra. Silvia González Quintero. Modera: Dra. Cynthia Acosta Ugalde.

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

Actividad no disponible.

MUJERES EN EL CINE



12 de marzo de 2026 | 17:00 h

Cine-debate: «Documental Rebeladas»

Organizada por: CInIG de la Facultad de Estudios Superiores Acatlán (FES Acatlán).

Visibilizar experiencias de resistencia, organización y transformación social impulsadas por mujeres en el marco del 8 de marzo.

Participante(s): Centro Cultural Acatlán.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Auditorio Miguel de la Torre de la FES Acatlán, ubicada en avenida Alcanfores y San Juan Totoltepec s/n, Col. Santa Cruz Acatlán, 53150, Naucalpan de Juárez, Estado de México.

MUJERES EN LAS CIENCIAS

13 de marzo de 2026 | 13:00 h

Webinar: «Mujeres que impactan: construye un currículum con propósito»

Organizada por: Facultad de Estudios Superiores Acatlán (FES Acatlán).

Fortalecer herramientas estratégicas para que las mujeres diseñen un currículum que refleje su trayectoria, liderazgo y propósito profesional. Se solicita inscripción previa para participar.

Participante(s): Shell & Quaker State.

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

Actividad no disponible.

MUJERES EN LA LITERATURA



14 de abril de 2026 | 11:00 h

Conversatorio y presentación del libro: «Casa de las muñecas (Kenia Cuevas)»

Organizada por: CInIG de la Facultad de Estudios Superiores Acatlán (FES Acatlán) y Centro Cultural Acatlán.

La actividad inaugura el congreso con un espacio de diálogo en torno a la experiencia, el activismo y la defensa de los derechos humanos, a partir de la presentación del libro y la trayectoria de su autora.

Participante(s): Kenia Cuevas (ponente) y Dra. Cynthia Acosta Ugalde (moderadora).

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Teatro Javier Barros Sierra de la FES Acatlán, ubicada en avenida Alcanfores y San Juan Totoltepec s/n, Col. Santa Cruz Acatlán, 53150, Naucalpan de Juárez, Estado de México.



18 de marzo de 2026 | 13:00 h

Exhibición de película: «Akelarre (2020)»

Organizada por: CInIG de la Facultad de Estudios Superiores Acatlán [FES Acatlán].

Analizar la persecución histórica de las mujeres acusadas de brujería como expresión del control patriarcal sobre sus cuerpos, saberes y libertades.

Participante(s): Centro Cultural Acatlán.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Auditorio 1 de la FES Acatlán, ubicada en avenida Alcanfores y San Juan Totoltepec s/n, Col. Santa Cruz Acatlán, 53150, Naucalpan de Juárez, Estado de México.

MUJERES EN LAS CIENCIAS

23 de marzo de 2026 | 11:00 h

Encuentro académico: «Encuentro de Mujeres en la Comunicación 2026»

Organizada por: Facultad de Estudios Superiores Acatlán [FES Acatlán].

Generar un espacio de diálogo entre mujeres profesionales y académicas de la comunicación para analizar trayectorias, disrupciones y desafíos contemporáneos.

Participante(s): Dra. Sandra Ivette González Ruiz; Mtra. Lydiette Carrión; Mtra. Stephanie Salas; Dra. Dulce Itzel Noguez Monroy.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Auditorio 901 y UIM I de la FES Acatlán, ubicada en avenida Alcanfores y San Juan Totoltepec s/n, Col. Santa Cruz Acatlán, 53150, Naucalpan de Juárez, Estado de México.

PERSPECTIVA DE GÉNERO



23 de marzo de 2026 | 11:30 h

Ponencia magistral: «Avances en la implementación de la Agenda 2030 con perspectiva de género en México»

Organizada por: Facultad de Estudios Superiores Acatlán [FES Acatlán].

Analizar los avances y desafíos en la implementación de la Agenda 2030 en México desde una perspectiva de género, fortaleciendo el diálogo sobre políticas públicas e indicadores.

Participante(s): Sen. Amalia García Medina.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Centro de Estudios Municipales y Metropolitanos de la FES Acatlán, ubicada en avenida Alcanfores y San Juan Totoltepec s/n, Col. Santa Cruz Acatlán, 53150, Naucalpan de Juárez, Estado de México.

MUJERES EN LAS CIENCIAS

26 de marzo de 2026 | 13:00 h

Coloquio: «La mujer en África, Asia, Europa y América. Una mirada histórica»

Organizada por: Facultad de Estudios Superiores Acatlán (FES Acatlán).

Analizar la condición histórica de las mujeres desde una perspectiva comparada e intercultural, visibilizando procesos sociales, culturales y políticos.

Participante(s): Mtra. Rosa Félix Matamoros; Lic. María del Carmen Eugenia Reyes Ruiz; Dra. Lorenza Elena Díaz Miranda; Mtra. Patricia Montoya Rivero; Mtra. Valeria Soledad Cortés Hernández; Lic. Fabián Mandujano López; Mtro. Ricardo García Cruz.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Auditorio de Investigación de la FES Acatlán, ubicada en avenida Alcanfores y San Juan Totoltepec s/n, Col. Santa Cruz Acatlán, 53150, Naucalpan de Juárez, Estado de México.

Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán (FES Cuautitlán)

MUJERES EN LA LITERATURA

2 de febrero de 2026 | 12:30 h

Actividad literaria: «Mujeres actuales»

Organizada por: CInIG de la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán (FES Cuautitlán) y su Departamento de Difusión Cultural.

Presentación de los Talleres de Creación Literaria y Oratoria en el marco de la Jornada 8M, bajo la dirección de la profesora Sandra Alvarado, con el propósito de visibilizar la participación de las mujeres en los espacios de creación y expresión cultural.

Participante(s): Profesora Sandra Alvarado.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.



FEMINISMOS

**3 de febrero de 2026 | 17:30 h****Obra de teatro: «Mujer de piel violeta»**

Organizada por: CInIG de la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán (FES Cuautitlán) y su Departamento de Difusión Cultural.

Presentación del grupo representativo «Antonio González Caballero» del Taller de Teatro de la FES Cuautitlán, en el marco de la conmemoración de la Jornada 8M.

Participante(s): Bajo la dirección de la profesora Magdalena Copca Santana.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Instalaciones de la FES Cuautitlán, ubicada en Avenida 1ero. de Mayo s/n, Col. Santa María las Torres, 54740, Cuautitlán Izcalli, Estado de México.

DANZA Y GÉNERO

**4 de febrero de 2026 | 13:30 h****Actividad musical y dancística: «Homenaje a la mujer en el Danzón»**

Organizada por: CInIG de la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán (FES Cuautitlán) y su Departamento de Difusión Cultural.

Presentación del Taller de Baile de Salón de la FES Cuautitlán y del grupo invitado «Los Danzoneros de Cuautitlán», en el marco de la conmemoración de la Jornada #8M. La actividad busca rendir homenaje a la participación y aportaciones de las mujeres en el danzón y en las expresiones culturales populares.

Participante(s): Profesor Gustavo Rodríguez Mejía.

Dirigida a: Todo público.

Actividad híbrida.

Disponible aquí: Actividad no disponible

Lugar: Instalaciones de la FES Cuautitlán, ubicada en Avenida 1ero. de Mayo s/n, Col. Santa María las Torres, 54740, Cuautitlán Izcalli, Estado de México.

MUJERES Y NIÑAS EN LAS CIENCIAS

**4 de marzo de 2026 | 22:00 h****Obra de teatro: «La ciencia de ser mujer»**

Organizada por: CInIG de la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán (FES Cuautitlán) y su Departamento de Difusión Cultural.

Presentación del grupo representativo «Antonio González Caballero» del Taller de Teatro de la FES Cuautitlán, en el marco de la Jornada 8M. La puesta en escena propone una reflexión teatral sobre la experiencia de ser mujer desde distintos ámbitos de la vida social y cultural.

Participante(s): Profesora Magdalena Copca Santana.

Dirigida a: Todo público.

Actividad híbrida.

[Disponible aquí.](#)

Lugar: Instalaciones de la FES Cuautitlán, ubicada en Avenida 1ero. de Mayo s/n, Col. Santa María las Torres, 54740, Cuautitlán Izcalli, Estado de México.

ARTE Y GÉNERO

**6 de febrero de 2026 | 12:00 h****Exposición plástica: «A través del espejo»**

Organizada por: CInIG de la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán (FES Cuautitlán) y su Departamento de Difusión Cultural.

Inauguración de la exposición de la obra de la Mtra. Blanca Estela Flores Varela, en el marco de la conmemoración de la Jornada 8M, como un espacio de reflexión visual en torno a la experiencia femenina.

Participante(s): Profesora Blanca Estela Flores Varela.

Dirigida a: Todo público.

Actividad híbrida.

Disponible aquí: Actividad no disponible

Lugar: Instalaciones de la FES Cuautitlán, ubicada en Avenida 1ero. de Mayo s/n, Col. Santa María las Torres, 54740, Cuautitlán Izcalli, Estado de México.

MUJERES EN LA MÚSICA



6 de febrero de 2026 | 13:00 h

Recital de canto: «Un canto por la lucha»

Organizada por: CInIG de la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán (FES Cuautitlán) y su Departamento de Difusión Cultural.

Presentación del Taller de Canto de la FES Cuautitlán, en el marco de la conmemoración de la Jornada 8M, como homenaje musical a las luchas de las mujeres.

Participante(s): Profesor Luis Alberto Alvarado Azpeitia.

Dirigida a: Todo público.

Actividad híbrida.

Disponible aquí: Actividad no disponible

Lugar: Instalaciones de la FES Cuautitlán, ubicada en Avenida 1ero. de Mayo s/n, Col. Santa María las Torres, 54740, Cuautitlán Izcalli, Estado de México.

Facultad de Estudios Superiores Iztacala (FES Iztacala)

SEGURIDAD DIGITAL



2 de marzo de 2026 | 10:00 h

Cine-debate: «Del click a la violencia digital»

Organizada por: CInIG y POC de la Facultad de Estudios Superiores Iztacala (FES Iztacala).

Proyección y discusión con defensoras digitales de los derechos humanos para reflexionar sobre las violencias digitales y las estrategias de defensa y acompañamiento.

Participante(s): Mtra. Danae Soriano Valtierra; Dra. Oliva López Sánchez; Dra. Alba Luz Robles Mendoza; Karla Paola Hernández Pulido; Lic. Ivonne Berenice Motola Gutiérrez; Lic. Mayra Daniela Martínez Cruz.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Unidad de Seminarios de la FES-I, ubicada en Avenida de los Barrios Número 1, Col. Los Reyes Iztacala, 54090, Tlalnepanitla, Estado de México.



DERECHOS HUMANOS

**2 de marzo de 2026 | 11:00 a 14:00 h****Stand Informativo: «Cuerpos que cuentan historias»**

Organizada por: CInIG y POC de la Facultad de Estudios Superiores Iztacala (FES Iztacala).

Stand informativo sobre derechos humanos que invita a reflexionar sobre las experiencias corporales y las narrativas que atraviesan las vivencias de género.

Participante(s): Coordinadora: María Kenia Porras Oropeza. Facilitan: Edna María Elena Cruz Salinas, Diana Renée Ibarra López y Fabiola Monserrat Jiménez Torres.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Explanada principal de la FES-I, ubicada en Avenida de los Barrios Número 1, Col. Los Reyes Iztacala, 54090, Tlalnepantla, Estado de México.



DERECHOS HUMANOS

**2 de marzo de 2026 | 11:00 a 14:00 h****Stand Informativo: «Ser mujer: más que un rol, una realidad diversa»**

Organizada por: CInIG y POC de la Facultad de Estudios Superiores Iztacala (FES Iztacala).

Stand informativo sobre derechos de las mujeres que promueve la reflexión sobre la diversidad de experiencias y realidades que atraviesan las mujeres.

Participante(s): Coordinadora: María Kenia Porras Oropeza. Facilitan: Aidé Domínguez Martínez, Luis Gerardo López Mata y Marco Antonio Vázquez Osorio.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Explanada principal de la FES-I, ubicada en Avenida de los Barrios Número 1, Col. Los Reyes Iztacala, 54090, Tlalnepantla, Estado de México.



PERSPECTIVA DE GÉNERO



2 de marzo de 2026 | 11:00 a 15:00 h

Stand Informativo: «Ser, resistir y transformar» en el marco de la 4ta Jornada de Psicología Existencial Humanista, Género, Feminismo y Diversidades: 8M

Organizada por: CInIG y POC de la Facultad de Estudios Superiores Iztacala [FES Iztacala].

Stand informativo dirigido a la comunidad universitaria en el marco de la 4ta Jornada de Psicología Existencial Humanista, Género, Feminismo y Diversidades: 8M.

Participante(s): Coordinadora: Mtra. Rosalba Hernández Valdivia. Facilitan: Abasolo Reyes María Fernanda, Arzate Arreola Ashley Alisson, Durán Rivas Ulises Jedani, Martínez Reséndiz María Elvia, Morales Cortes Arantza Isabela y Rubio Piña Abril Citlali.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Explanada principal de la FES-I, ubicada en Avenida de los Barrios Número 1, Col. Los Reyes Iztacala, 54090, Tlalnepantla, Estado de México.



DERECHOS HUMANOS



3 de marzo de 2026 | 10:00 h

Stand Informativo: «Maternidad también es un derecho»

Organizada por: CInIG de la Facultad de Estudios Superiores Iztacala [FES Iztacala].

Stand informativo sobre maternidad, cuidados y derechos, orientado a reflexionar sobre las condiciones sociales y los derechos vinculados con la maternidad.

Participante(s): Coordinadora: Mtra. Analaura Reyes Pérez. Colaboradoras: P.S.S. Martínez Rosas Daniela Fernanda, P.S.S. Morales Hernández Ana Gabriela, P.S.S. Pérez Cisneros Evelin Joseline y P.S.S. Saldívar Mata Elsa Alejandra.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Explanada principal de la FES-I, ubicada en Avenida de los Barrios Número 1, Col. Los Reyes Iztacala, 54090, Tlalnepantla, Estado de México.



DERECHOS HUMANOS



3 de marzo de 2026 | 12:00 a 14:00 h

Stand Informativo: «Trazando rutas de libertad»

Organizada por: CInIG y POC de la Facultad de Estudios Superiores Iztacala (FES Iztacala).

Stand informativo sobre derechos humanos, enfocado en promover el conocimiento de los derechos y las herramientas para su ejercicio en la comunidad universitaria.

Participante(s): Dra. Oliva López Sánchez, Mtro. Óscar Sotomayor Flores y Dra. Victoria Raquel Rojas Lozano.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Explanada principal de la FES-I, ubicada en Avenida de los Barrios Número 1, Col. Los Reyes Iztacala, 54090, Tlalnepantla, Estado de México.



DERECHOS HUMANOS



4 de marzo de 2026 | 10:00 a 12:00 h

Mesa de Diálogo: «Autoras que inspiran: genealogías humanistas para la justicia de género»

Organizada por: CInIG y POC de la Facultad de Estudios Superiores Iztacala (FES Iztacala).

Mesa de diálogo sobre genealogías humanistas para la justicia de género, en la que se reflexiona sobre autoras y pensadoras que han contribuido a la construcción de perspectivas humanistas comprometidas con la igualdad y la justicia de género.

Participante(s): Mariel Baca Carmona, Rosalba Hernández Valdivia, María Kenia Porras Oropeza, Norma Rodríguez Cortés y María Elena Martínez Chilpa.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Aula Magna de la FES-I, ubicada en Avenida de los Barrios Número 1, Col. Los Reyes Iztacala, 54090, Tlalnepantla, Estado de México.



DERECHOS HUMANOS



5 de marzo de 2026 | 11:00 a 14:00 h

Stand Informativo: «Brújula Violeta: Mujeres construyendo justicia»

Organizada por: CInIG y POC de la Facultad de Estudios Superiores Iztacala [FES Iztacala].

Stand informativo sobre los derechos de las mujeres, orientado a promover el acceso a la justicia y el fortalecimiento de redes de apoyo.

Participante(s): Coordinadora: María Kenia Porras Oropeza. Facilitadoras y facilitadores Rosalía Cortes Domínguez, Valeria Nathalia Díaz Díaz, Kenia Estefania Escamilla Sánchez, Dania Fragoso Ramírez, Anaid Gaenza Trujillo, Lisset González Mendoza, Leslie González Reyes, Andrik Manuel Herrera Martínez y Jessica Michelle Miranda Jiménez.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Explanada principal de la FES-I, ubicada en Avenida de los Barrios Número 1, Col. Los Reyes Iztacala, 54090, Tlalnepantla, Estado de México.



DERECHOS HUMANOS



5 de marzo de 2026 | 11:00 a 15:00 h

Stand Informativo: «Justicia por y para TODAS» en el marco de la 4ta Jornada de Psicología Existencial Humanista, Género, Feminismo y Diversidades: 8M

Organizada por: CInIG y POC de la Facultad de Estudios Superiores Iztacala [FES Iztacala].

Stand informativo en el marco de la 4ta Jornada de Psicología Existencial Humanista, Género, Feminismo y Diversidades: 8M.

Participante(s): Coordinadora: Mtra. Rosalba Hernández Valdivia. Facilitan: Castro Hernández Iris, Díaz Gómez Geovany Yahir, Huitrón Roa Alejandra, Juárez Ávila Andrea, Robles Espino Eder Isaí, Sánchez Palacios Gabriela, Sánchez Sánchez Melany Esmeralda y Uribe Blancas Cinthya Vanessa.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Explanada principal de la FES-I, ubicada en Avenida de los Barrios Número 1, Col. Los Reyes Iztacala, 54090, Tlalnepantla, Estado de México.



Facultad de Estudios Superiores Zaragoza (FES Zaragoza)

DERECHOS HUMANOS



6 de marzo de 2026 | 10:00 h

Conferencia: «Los derechos de las mujeres, el mercado de trabajo y la economía feminista»

Organizada por: CInIG de la Facultad de Estudios Superiores Zaragoza (FES Zaragoza).

Conferencia dedicada a reflexionar sobre la economía feminista como un eje fundamental para el análisis del mercado laboral y los derechos de las mujeres.

Participante(s): Dra. María del Rosario Aparicio López.

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

[Disponible aquí.](#)

MUJERES EN LA CIENCIA



6 de marzo de 2026 | 11:00 horas

Mural: «Siluetas blancas, los nombres de las científicas que no están en la historia»

Organizada por: CInIG de la Facultad de Estudios Superiores Zaragoza (FES Zaragoza).

Actividad de sensibilización orientada a reflexionar sobre la justicia y el reconocimiento de las mujeres científicas que han sido invisibilizadas en la historia de la ciencia.

Participante(s): Dra. Elizabeth Guadalupe Sánchez González; QFB Juan Luis Aristóteles García Reyes; QFB Guillermo Fernández Hernández; QFB Daniela Monserrat Cervantes Rivera; QFB Eréndira Manzo Paz; QFB Rocío Ramírez Hernández.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Biblioteca del Campus II de la FES Zaragoza, ubicada en Batalla 5 de Mayo s/n, Col. Ejército de Oriente Zona Peñón, Iztapalapa, 09230, Ciudad de México.

MASCULINIDADES

**6 de marzo de 2026 | 13:00 h****Taller: «El punto de ebullición: Análisis de sesgo en el laboratorio social»**

Organizada por: CInIG de la Facultad de Estudios Superiores Zaragoza (FES Zaragoza).

Actividad dirigida a jóvenes para analizar la desigualdad de género a partir de una analogía con fallas en los sistemas de calidad de la ciencia, con el objetivo de reflexionar sobre sesgos y estructuras de discriminación.

Participante(s): QFB Miguel Ángel González Reyes; QFB Brian Javier Llaca García; Dr. Vicente Jesús Hernández-Abad.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Biblioteca del Campus II de la FES Zaragoza, ubicada en Batalla 5 de Mayo s/n, Col. Ejército de Oriente Zona Peñón, Iztapalapa, 09230, Ciudad de México.

DERECHOS HUMANOS

**9 de marzo de 2026 | 11:00 a 13:00 h****Stands interactivos: «Derechos, Justicia, Acción: Todas las voces, todos los caminos»**

Organizada por: CInIG de la Facultad de Estudios Superiores Zaragoza (FES Zaragoza).

Actividad informativa mediante stands interactivos donde se brindará información acerca de los derechos de las mujeres.

Participante(s): Expositores de las licenciaturas en Psicología, Nutriología y Desarrollo Comunitario para el Envejecimiento.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Instalaciones de la FES Zaragoza, ubicada en Avenida Guelatao 66, Col. Ejército de Oriente Indeco II ISSSTE, Iztapalapa, 09230, Ciudad de México.



9 de marzo de 2026 | 11:00 a 15:00 h

Microtalleres: «Derechos, Justicia, Acción: Todas las voces, todos los caminos»

Organizada por: CInIG de la Facultad de Estudios Superiores Zaragoza (FES Zaragoza).

Se realizarán talleres de corta duración en torno a distintos temas relacionados con los derechos de las mujeres y la prevención de la violencia de género:

- Taller A «Derechos para universitarias» [Defensoría de los Derechos Universitarios];
- Taller B «Grabando nuestras rebeldías» [Departamento de Actividades Culturales];
- Taller C «Ruta de atención para los casos de violencia» [Defensoría de los Derechos Universitarios];
- Taller D «Café y cuidados para guarecer. Derecho a una vida libre de violencias» [Dra. Azucena Ojeda Sánchez]; y
- Taller E «Corporalizando los derechos» [Departamento de Promoción a la Salud].

Participante(s): Ponentes de los diferentes departamentos de la Facultad.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Foro Cultural CI de la FES Zaragoza, ubicada en Avenida Guelatao 66, Col. Ejército de Oriente Indeco II ISSSTE, Iztapalapa, 09230, Ciudad de México.

MUJERES EN LA CIENCIA



10 de marzo de 2026 | 10:00 h

Conversatorio: «En el corazón de la industria: Mujeres ingenieras que abren camino»

Organizada por: POC de la Facultad de Estudios Superiores Zaragoza (FES Zaragoza).

Conversatorio con ingenieras químicas que han desarrollado su trayectoria en los sectores público, industrial y académico. Compartirán sus experiencias profesionales, los desafíos que han enfrentado, su camino hacia puestos directivos y un mensaje motivacional para las y los estudiantes interesados en carreras STEM.

Participante(s): I.Q. Judith Ventura Cruz (IMP y FES Zaragoza); I.Q. Lorena Cerecedo Siles (FES Zaragoza); M.P. y S. Calipso Jeannette Bedolla Peña (UAM Xochimilco). Modera Dra. Margarita Cantú Reyes (FES Zaragoza).

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Auditorio de Campus II de la FES Zaragoza, ubicada en Batalla 5 de Mayo s/n, Col. Ejército de Oriente Zona Peñón, Iztapalapa, 09230, Ciudad de México.

Facultad de Odontología

PERSPECTIVA DE GÉNERO



4 de marzo de 2026 | 12:00 a 15:00 h

Mural: «Jardín Otros futuros posibles»

Organizada por: CInIG y POC de la Facultad de Odontología.

Jardín participativo en el que el estudiantado compartirá acciones, valores, cambios e ideas que contribuyan a imaginar y construir un futuro igualitario y libre de violencia de género.

Participante(s): Jessica Herrera Zamora (POC de la Facultad de Odontología); Daniela Carmona Ruiz y Erika Martínez Muñoz (Unidad de Atención y Acompañamiento Universitario, UAAU-FO).

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Lobby de la Facultad de Odontología, ubicada en Circuito Escolar, C.U., Coyoacán, 04510, Ciudad de México.

Instituto de Energías Renovables (IER)

FEMINISMOS

6 de marzo de 2026 | 12:00 h

Mural colaborativo: «Mujeres en las energías renovables»

Organizada por: Instituto de Energías Renovables (IER).

En un rotafolio se colocarán preguntas detonadoras sobre la importancia de la participación de las mujeres en el sector energético. Las personas participantes podrán dibujar o expresar sus ideas de manera escrita o visual, generando un espacio colectivo de reflexión sobre la presencia de las mujeres en las energías renovables.

Participante(s): Carolina Aguayo; Daniela Juárez; Nicté Luna; Claudia Ramírez (organizadoras).

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Lobby del IER, ubicado en Calle Xochicalco s/n, Col. Azteca, 62580, Temixco, Morelos.

PERSPECTIVA DE GÉNERO



6 de marzo de 2026 | 12:00 h

Conversatorio: «Género y energía»

Organizada por: CInIG y POC del Instituto de Energías Renovables (IER).

Conversatorio en el que se reflexionará sobre la importancia de la presencia de las mujeres en el sector energético, a partir del análisis de un artículo científico publicado recientemente.

Participante(s): Modera Dra. Karla Cedano.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Instalaciones del IER, ubicado en Calle Xochicalco s/n, Col. Azteca, 62580, Temixco, Morelos.



PERSPECTIVA DE GÉNERO



9 de marzo de 2026 | 11:00 h

Seminario: «Hombres que generan relaciones desiguales con mujeres»

Organizada por: CInIG del Instituto de Energías Renovables (IER).

Espacio de reflexión promovido por los hombres de la CInIG-IER con motivo de «Un Día sin Nosotras» (9M), para dialogar sobre las relaciones desiguales entre hombres y mujeres.

Participante(s): José Juan Sanvicente Cisneros (UAEM).

Dirigida a: Hombres.

Actividad presencial.

Lugar: Auditorio «Tonatiuh» del IER, ubicado en Calle Xochicalco s/n, Col. Azteca, 62580, Temixco, Morelos.

Instituto de Física

GÉNERO Y SALUD



6 de marzo de 2026 | 11:00 a 14:00 h

Jornada de acción: «Jornada de Acción y Reflexión 8M»

Organizada por: CInIG y POC del Instituto de Física.

Jornada de sororidad concebida como un espacio abierto para el encuentro, el cuidado colectivo y la construcción comunitaria mediante actividades físicas, artísticas y de reflexión.

Participante(s): Integrantes del Instituto de Física.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Jardín junto a la Biblioteca del Instituto de Física, ubicado en Circuito de la Investigación Científica, C.U., Coyoacán, 04510 Ciudad de México.





6 de marzo de 2026 | 14:00 h

Evento: «Inauguración de la Biblioteca Morada del Instituto de Física»

Organizada por: POC del Instituto de Física.

Se llevará a cabo la inauguración de la «Biblioteca Morada» del Instituto de Física, un espacio que busca visibilizar y poner al alcance de la comunidad obras literarias con perspectiva de género, con el fin de generar reflexión, diálogo y sensibilización en torno a la igualdad y la erradicación de las violencias.

Participante(s): Dra. Mercedes Rodríguez Villafuerte (Directora del Instituto de Física); Lic. Karla Amozurrutia Nava (Dirección de Gestión Comunitaria y Erradicación de las Violencias, CIGU UNAM); Lic. América Cortés Valtierra (Jefa de la Biblioteca del Instituto de Física); Personas Orientadoras Comunitarias del Instituto de Física: Itzel Reyna, María Rodríguez, Alejandro Vásquez y Victoria Silva.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Biblioteca del Instituto de Física, ubicado en Circuito de la Investigación Científica, C.U., Coyoacán, 04510 Ciudad de México

Instituto de Ingeniería



6 al 9 de marzo de 2026 | 9:00, 12:00 y 17:00 h

Campaña de difusión de carteles: «Día Internacional de la Mujer»

Organizada por: CInIG y POC del Instituto de Ingeniería.

Se difundirán carteles en redes sociales y en la cuenta de «Avisos del Instituto de Ingeniería» entre el 6 y el 9 de marzo, en distintos momentos del día, para destacar la participación importante —aunque aún no equiparable en número— de las mujeres en las funciones sustantivas del Instituto de Ingeniería de la UNAM. Para la elaboración de los carteles se invitó a participar a las diferentes poblaciones de la comunidad, con el objetivo de celebrarnos, reconocer nuestra presencia y honrar la lucha de las mujeres que nos precedieron, quienes nos legaron —entre muchos otros avances— el respeto a nuestros derechos, la posibilidad de desarrollarnos plenamente y participar en todos los ámbitos de la sociedad. La iniciativa tuvo buena acogida entre trabajadoras y académicas, quienes no solo autorizaron el uso de sus nombres o fotografías, sino que agradecieron ser tomadas en cuenta.

Participante(s): Comunidad del Instituto de Ingeniería.

Dirigida a: Comunidad del Instituto de Ingeniería de la UNAM.

Actividad en línea.

Disponible [aquí](#) y [aquí](#).

Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información (IIBI)

FEMINISMOS



5 y 6 de marzo de 2026 | 11:00 a 15:00 h

Actividad: «Huellas de sororidad»

Organizada por: CInIG del Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información (IIBI).

Actividad interna que propone un espacio para visibilizar, celebrar y dejar huella colectiva de la diversidad, identidad y fuerza de las mujeres que conforman la comunidad del instituto. Incluye la elaboración de una manta monumental y una sesión de fotografía colectiva.

Participante(s): Comunidad de mujeres del IIBI. Fotografía a cargo de Emilia Modotti.

Dirigida a: Comunidad interna del IIBI.

Actividad presencial.

Lugar: Aula de cursos y talleres del IIBI, ubicado en el piso 13 de la Torre II de Humanidades, Circuito Interior s/n, C.U., Coyoacán, 04510, Ciudad de México.

FEMINISMOS



6 de marzo de 2026 | 11:00 h

Desafíos del feminismo ante las crisis contemporáneas

Organizada por: CInIG del Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información (IIBI).

El conversatorio se presenta como un espacio de reflexión y diálogo sobre el contexto de crisis contemporáneo, los avances logrados por el movimiento feminista y las tensiones y desafíos que enfrentan actualmente las luchas por la igualdad.

Participante(s): Leticia Sánchez García; Natalia Escalante Conde; Araceli González Alvarado.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Auditorio del IIBI, ubicado en el piso 13 de la Torre II de Humanidades, Circuito Interior s/n, C.U., Coyoacán, 04510, Ciudad de México.

FEMINISMOS

9 de marzo de 2026 | 12:00 h

Conferencia magistral: «Jornada Mujeres en la Historia. Mujeres en la Historia y la historiografía: estereotipos de género y desafíos de investigación»

Organizada por: Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información (IIBI).

Conferencia magistral con Liliana Pérez, especialista en Historia peruana virreinal, historia de las mujeres, relaciones de género e historia de las instituciones eclesíásticas femeninas, sobre el papel de las mujeres en la historia y la historiografía, en la que se analizarán los estereotipos de género y los desafíos que enfrentan las investigaciones históricas en la actualidad.

Participante(s): Dra. Liliana Pérez Miguel (Universidad de Burgos).

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

[Disponible aquí.](#)

Instituto de Investigaciones en Materiales (IIM)

MUJERES EN EL TEATRO



11 de marzo de 2026 | 11:00 h

Obra de teatro: «Agustina»

Organizada por: CINIG y POC del Instituto de Investigaciones en Materiales (IIM).

Monólogo que busca sensibilizar sobre la violencia de género y promover el empoderamiento de las mujeres.

Participante(s): Alejandra Robles Soriano, Alicia González y Melissa Pastén (JuegoTeatro).

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Auditorio del IIM, ubicado en Circuito de la Investigación Científica s/n, C.U., 04510, Ciudad de México.



Instituto de Investigaciones Filosóficas (IIFs)

FEMINISMOS

8 de marzo a 8 de abril de 2026

Concurso: «Memorias del 8M»

Organizada por: Instituto de Investigaciones Filosóficas (IIFs).

Certamen de fotografía que convoca a registrar las memorias del 8 de marzo. Las fotografías ganadoras formarán parte del archivo histórico de la Universidad.

Participante(s): Convocatoria abierta.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

[Consulta la convocatoria.](#)

Instituto de Investigaciones Jurídicas (IJJ)

VIOLENCIA FEMINICIDA

26 de marzo de 2026 | 16:00 h

Mesa de diálogo: «Entre el dolor y la resistencia: claves para entender la violencia feminicida»

Organizada por: Instituto de Investigaciones Jurídicas (IJJ).

La actividad propone reflexionar sobre la violencia feminicida desde una perspectiva estructural y feminista, analizando sus causas y las estrategias de resistencia en el contexto latinoamericano, con el objetivo de generar diálogo, memoria y exigencia de justicia.

Participante(s): Berenice Gómez Tapia, Lucía Raphael de la Madrid, Cintia Martínez, Emanuela Borzacchiello, María del Pilar González Barreda y Ricardo Tránsito Santos.

Dirigida a: Todo público.

Actividad híbrida.

[Disponible aquí.](#)

Lugar: Aula Centenario, Instituto de Investigaciones Jurídicas, Circuito Mario de la Cueva s/n, Ciudad Universitaria, Alcaldía Coyoacán, C.P. 04510, Ciudad de México, México.

Instituto de Investigaciones Sociales (IIS)

FEMINISMOS



6 de marzo de 2026 | 09:00 h

Actividad artística y pronunciamiento: «Tendedero de gratitud y memoria feminista»

Organizada por: CInIG del Instituto de Investigaciones Sociales (IIS), UNAM.

La actividad plantea la construcción colectiva de un tendedero de memoria feminista, en el que la comunidad podrá colocar mensajes, objetos y expresiones simbólicas para reconocer, agradecer y visibilizar a mujeres significativas en sus vidas. Se invita a traer fotos, dibujos, prendas pequeñas, bordados, poemas, partituras u otros elementos que representen estos vínculos desde una perspectiva de memoria y cuidado colectivo.

Participante(s): Comunidad universitaria.

Dirigida a: Público en general.

Actividad: Presencial.

Lugar: Vestíbulo del Instituto de Investigaciones Sociales (IIS-UNAM), ubicado en Circuito Mario de la Cueva s/n, Ciudad Universitaria, Coyoacán, 04510, Ciudad de México.

DERECHOS HUMANOS



26 de marzo de 2026 | 11:00 h

Conferencia: «Otra mirada: perspectiva de género en el uso y abuso de sustancias psicoactivas»

Organizada por: Instituto de Investigaciones Sociales (IIS).

La conferencia propone una reflexión crítica sobre el uso y abuso de sustancias psicoactivas desde una perspectiva de género, con el fin de problematizar cómo las desigualdades, los mandatos sociales y las experiencias diferenciadas atraviesan estos procesos.

Participante(s): Nuria Romo Avilés.

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

[Disponible aquí.](#)

Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación (IISUE)

CULTURA DE CUIDADOS

19 de marzo de 2026 | 12:00 h

Presentación de libro y taller de foto-bordado: «Siuasentekipacholis. Bordados que narran la vida»

Organizada por: Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación (IISUE), Museo UNAM HOY y Editorial Mitote.

Presentación de libro y taller de zines bordados para dialogar sobre las experticias del trabajo comunitario desde prácticas artesanales.

Participante(s): Emilia Flores; María Sánchez; Rubén Cerrillo; Adriana Raggi.

Dirigida a: Todo público.

Actividad híbrida.

[Disponible aquí.](#)

Lugar: Museo UNAM HOY, ubicado en Calle Moneda 2, Col. Centro, Cuauhtémoc, 06060, Ciudad de México.

Instituto de Radioastronomía y Astrofísica (IRyA)

PERSPECTIVA DE GÉNERO

8 de marzo de 2026 | 10:00 h

Video: «¿Qué significa para ti ser mujer?»

Organizada por: CInIG y POC del Instituto de Radioastronomía y Astrofísica [IRyA].

En este video diversas mujeres de la comunidad del Instituto de Radioastronomía y Astrofísica comparten brevemente su respuesta a la pregunta: «¿Qué significa para ti ser mujer?».

Participante(s): Mujeres integrantes de la comunidad del Instituto de Radioastronomía y Astrofísica.

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

[Disponible aquí.](#)

Museo de la Mujer

FEMINISMOS

1 de marzo de 2026 | 15:00 h

Taller: «Glitter y consignas violetas. Taller de carteles. Rumbo al 8M»

Organizada por: Museo de la Mujer.

Taller de carteles rumbo al 8M.

Participante(s): Dra. Raquel Ramírez Salgado [FEMU/Escuela Feminista de Comunicación].

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Museo de la Mujer, ubicado en calle República de Bolivia 17 entre calles Brasil y Argentina Vestíbulo, Col. Centro, Cuauhtémoc, 06020, Ciudad de México.

FEMINISMOS

3 de marzo de 2026 | 16:00 h

Conferencia: «Honrar la memoria histórica feminista frente a la despolitización del 8 de marzo»

Organizada por: Museo de la Mujer.

Conferencia para honrar la memoria histórica feminista frente a la despolitización del 8 de marzo.

Participante(s): Dra. Raquel Ramírez Salgado [FEMU/Escuela Feminista de Comunicación].

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

[Disponible aquí.](#)

FEMINISMOS

8 de marzo de 2026 | 12:00 h

Actividad: «Convocatoria a la Marcha 8M»

Organizada por: Museo de la Mujer.

Marcha de mujeres en el marco del Día Internacional de la Mujer 8M.

Participante(s): Convoca Museo de la Mujer.

Dirigida a: Mujeres.

Actividad presencial.

Lugar: Calle Ponciano Arriaga y Plaza de la República, a un costado del Seven Eleven y el Monumento a la Revolución.

Museo de las Constituciones (MuCo)

PERSPECTIVA DE GÉNERO

13 de marzo de 2026 | 17:00 h

Taller: «Cumbia para morras. Cuestionemos los roles de género bailando»

Organizada por: Museo de las Constituciones (MuCo).

Taller que reflexiona sobre los roles de género interiorizados a través del cuerpo y las prácticas culturales, utilizando el baile de cumbia como herramienta crítica y de reapropiación.

Participante(s): Addy Victoria Hurtazo Oliva.

Dirigida a: Mujeres a partir de los 14 años.

Actividad presencial.

Lugar: Instalaciones del Museo de las Constituciones, ubicado en calle del Carmen 31, esquina San Ildefonso, Col. Centro, Cuauhtémoc, 06010, Ciudad de México.

GÉNERO Y CUERPO

18 de abril de 2026 | 12:00 h

Mesa: «El cuerpo como discurso»

Organizada por: Museo de las Constituciones (MuCo).

La actividad propone reflexionar sobre el uso del cuerpo en el collage como herramienta para construir discursos contestatarios, a partir de los procesos creativos de artistas contemporáneas y sus aproximaciones al arte y los derechos humanos.

Participante(s): Damariz Aispuro (ponente), Mayel Osnaya (ponente), Danila Lou Llabaca (ponente) y Beatriz Paz Jiménez (moderadora).

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Instalaciones del Museo de las Constituciones, ubicado en calle del Carmen 31, esquina San Ildefonso, Col. Centro, Cuauhtémoc, 06010, Ciudad de México.

Museo Universitario del Chopo

FEMINISMOS

1 de marzo de 2026 | 13:00 h

Proyección de documental y conversatorio: «Rebeladas»

Organizada por: Museo Universitario del Chopo.

Proyección del documental sobre el Colectivo Cine Mujer, primera agrupación de cineastas en México que utilizó el cine como herramienta política para denunciar desigualdades de género, seguido de un conversatorio con las realizadoras.

Participante(s): Andrea Gautier y Tabatta Salinas.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: «Foro del Dinosaurio» del Museo Universitario del Chopo, ubicado en Dr. Enrique González Martínez 10, Col. Santa María la Ribera, Cuauhtémoc, 06400, Ciudad de México.

FEMINISMOS

5, 12, 19 y 21 de marzo de 2026 | 11:00 a 18:00 h

Club de fanzine: «Juntas: club de fanzine transfeminista»

Organizada por: Museo Universitario del Chopo.

Vuelve el Club de fanzine del 8M para reencontrarse en un espacio horizontal de compartición y creación libre de fanzines para mujeres y disidencias. La Fanzinoteca del Museo Universitario del Chopo proporcionará material para crear tu fanzine; también puedes llevar materiales para compartir. Un espacio para crear, truequear y conversar sobre la potencia revolucionaria del fanzine rumbo al 8M.

Participante(s): Fanzinoteca del Museo Universitario del Chopo.

Dirigida a: Mujeres y disidencias, 15 años en adelante.

Actividad en línea.

Actividad no disponible.

EXPRESIÓN ARTÍSTICA

7 de marzo de 2026 | 19:00 h**Concierto: «Cancioneras Indóciles. Músicas en el Chopo»**

Organizada por: Museo Universitario del Chopo.

Como parte de su programa musical 2026, el Museo Universitario del Chopo presenta el ciclo *Cancioneras Indóciles*, que reúne a cantautoras de la escena mexicana cuyas letras construyen un canto común desde miradas singulares. En esta ocasión abre el ciclo la artista Flor Amargo.

Participante(s): Flor Amargo, entre otras.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: «Foro del Dinosaurio» del Museo Universitario del Chopo, ubicado en Dr. Enrique González Martínez 10, Col. Santa María la Ribera, Cuauhtémoc, 06400, Ciudad de México.

MATERNIDADES Y NIÑECES

8 de marzo de 2026 | 11:00 h**Taller: «Producción de pancartas: infancias transformadoras»**

Organizada por: Museo Universitario del Chopo.

A partir de diversos ejercicios, lxs niñxs y sus cuidadorxs transformarán las ideas en torno a sus derechos y deseos en un dispositivo artístico [gráfico y performático] donde las narrativas visuales infantiles guíen la creación. En este taller reivindicamos los derechos de las infancias a manifestar su sentir y el derecho a maternar en público, situando las necesidades de madres, cuidadorxs e hijxs como eje de la creación y la expresión. ¡Incluye materiales!

Participante(s): Colectiva «Territorio de Prácticas Maternas».

Dirigida a: Infancias y sus personas cuidadoras.

Actividad presencial.

Más información.

Lugar: Cinematógrafo del Chopo, ubicado en Dr. Enrique González Martínez 10, Col. Santa María la Ribera, Cuauhtémoc, 06400, Ciudad de México.

EXPRESIÓN ARTÍSTICA

22 de marzo de 2026 | 12:00 h**Encuentro interdisciplinar: «Las mujeres también hacemos ruido. Encuentro de mujeres bateristas»**

Organizada por: Museo Universitario del Chopo.

Actividad que reúne a mujeres bateristas y percusionistas para visibilizar su trabajo, compartir conocimientos y transformar el discurso sobre la participación femenina en la música. A través de charlas, demostraciones y conciertos se impulsa una escena musical más diversa e inclusiva.

Participante(s): Mujeres bateristas.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: «Foro del Dinosaurio» del Museo Universitario del Chopo, ubicado en Dr. Enrique González Martínez 10, Col. Santa María la Ribera, Cuauhtémoc, 06400, Ciudad de México.

Programa de Posgrados en Estudios de Género

DERECHOS HUMANOS

4 de marzo de 2026 | 12:00 h**Presentación del libro: «Women as Builders of Parity Democracy in Mexico»**

Organizada por: Programa de Posgrado en Estudios de Género.

El libro analiza los procesos históricos, políticos y sociales que condujeron al reconocimiento constitucional de México como una democracia paritaria, a partir de la reforma constitucional de 2019.

Participante(s): Dra. Serena Eréndira Serrano; Dra. Georgina Cárdenas Acosta; Dra. Iliana Rendón-Arias, y Mtra. Gabriela Vargas Gómez.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

[Disponible aquí.](#)

DIVERSIDADES Y DISIDENCIAS SEXO-GENÉRICAS

12 de marzo de 2026 | 12:00 a 14:00 h**Conversatorio: «Diablo, carne y mundo: Reflexiones de una Nepantlera»**

Organizada por: Programa de Posgrado en Estudios de Género.

A partir del pensamiento de Gloria Anzaldúa, la charla traza una historia personal desde el conocimiento situado y la negociación identitaria en contextos de frontera.

Participante(s): Dra. Norma Elia Cantú.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Aula F-306 de la Unidad de Posgrado, ubicada en Circuito de los Posgrados s/n, C.U., Coyoacán, 04510, Ciudad de México.

Programa Universitario de Bioética (PUB)

GÉNERO Y SALUD

12 de marzo de 2026 | 10:00 h**Conferencia magistral: «Medicina, género y poder: una reflexión bioética desde el feminismo»**

Organizada por: Programa Universitario de Bioética (PUB).

La conferencia analizará, desde una perspectiva bioética y feminista, cómo las estructuras de género han configurado históricamente la práctica médica y las identidades profesionales en el ámbito de la salud, reflexionando sobre desafíos éticos actuales y proponiendo horizontes de transformación hacia una medicina más justa e inclusiva.

Participante(s): Dra. Marcia Villanueva Lozano (Instituto de Investigaciones Filosóficas).

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

[Disponible aquí.](#)

Programa Universitario de Derechos Humanos (PUDH)

PERSPECTIVA DE GÉNERO

6 de marzo de 2026 | 12:00 h

Mesa: «Diálogo con mujeres universitarias»

Organizada por: Programa Universitario de Derechos Humanos (PUDH).

Espacio de reflexión sobre el papel de las mujeres en la Universidad desde el ámbito académico y del funcionariado universitario.

Participante(s): Jennifer Hincapié Sánchez; Rosa Jiménez Rodea; Noemí Monroy Enríquez. Modera Aranza Lecanda Manjarrez.

Dirigida a: Personal académico.

Actividad en línea.

[Disponible aquí.](#)

Lugar: Instalaciones del PUDH, ubicado en Calle Cruz Verde 79-B, Col. Barrio del Niño Jesús, Coyoacán, 04330, Ciudad de México.

FEMINISMOS

10 de marzo de 2026 | 13:00 h

Mesa de diálogo: «Feminismos desde la perspectiva de las alumnas universitarias»

Organizada por: Programa Universitario de Derechos Humanos (PUDH).

Mesa de diálogo en la que alumnas universitarias compartirán reflexiones y experiencias sobre los feminismos desde sus propias perspectivas.

Participante(s): Aranza Lecanda Manjarrez [Facultad de Derecho]; Atzin Elizabeth Mendoza López [Facultad de Derecho]; Karla Valeria López Hermsillo [Facultad de Derecho]; Miranda Guadalupe Mancilla Hernández [FES Aragón]; Yamilet Vianey Sánchez Cruz [Facultad de Artes y Diseño]. Modera la Dra. Rosa Jiménez Rodea [Facultad de Derecho].

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

[Disponible aquí.](#)

MASCULINIDADES

11 de marzo de 2026 | 17:30 h**Mesa de diálogo: «La transformación social del feminismo: las nuevas masculinidades»**

Organizada por: Programa Universitario de Derechos Humanos (PUDH).

Diálogo orientado a reflexionar sobre las nuevas masculinidades como una transformación social impulsada por el movimiento feminista y su papel en la construcción de relaciones más igualitarias.

Participante(s): Luis Francisco Benítez Castrejón (Facultad de Psicología); Sebastián Almazán Rodríguez (Facultad de Derecho); Ángel David Estrada Ramírez (Facultad de Derecho).

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

[Disponible aquí.](#)

TRATA DE PERSONAS

13 de marzo de 2026 | 13:30 h**Conversatorio: «Proyectar caminos para los derechos humanos, una visión multidisciplinaria»**

Organizada por: Programa Universitario de Derechos Humanos (PUDH).

Conversatorio permanente dedicado al análisis de los derechos humanos desde una perspectiva multidisciplinaria. En esta sesión se contará con la participación del titular de la Cátedra Extraordinaria «Trata de personas» de la UNAM.

Participante(s): Dr. Mario Luis Fuentes Alcalá (ponente); Mtro. Rubén Francisco Pérez Sánchez (PUDH).

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

[Disponible aquí.](#)

NIÑECES

19 de marzo de 2026 | 10:00 h**Mesa de análisis: «Niñas, niños, adolescentes y las violencias»**

Organizada por: Programa Universitario de Derechos Humanos (PUDH).

Mesa de análisis dedicada a reflexionar sobre la situación de niñas, niños y adolescentes, así como sobre las estrategias necesarias para garantizarles una vida libre de violencia.

Participante(s): Dra. Alejandra Marlen Gómez Barrera (Facultad de Derecho); Dra. Claudia Alarcón Zaragoza (Segunda Visitadora General de la CDHCM); Lic. Sergio Peralta Zamora (Subdirector de la Segunda Visitaduría General de la CDHCM); Mtro. Rubén Francisco Pérez Sánchez (PUDH).

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

[Disponible aquí.](#)

Programa Universitario de Estudios sobre Democracia, Justicia y Sociedad (PUEDJS)

PERSPECTIVA DE GÉNERO



4 de marzo de 2026 | Todo el día

Carrusel: «El regreso de los 2000, ¿Red Flag?»

Organizada por: CInIG del Programa Universitario de Estudios sobre Democracia, Justicia y Sociedad (PUEDJS).

Este carrusel narra el regreso del ideal de delgadez de los años 2000 como forma de control sobre el cuerpo de las mujeres. Cuestiona las presiones estéticas en redes sociales y recuerda que los proyectos personales son más importantes que una talla de ropa.

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

Actividad no disponible.

PERSPECTIVA DE GÉNERO



4 de marzo de 2026 | 12:00 h

Presentación de libro: «Women as Builders of Party Democracy in Mexico»

Organizada por: Programa de Posgrado en Estudios de Género y CInIG del Programa Universitario de Estudios sobre Democracia, Justicia y Sociedad (PUEDJS).

Se analiza cómo se logró la paridad de género en México y se reconoce el papel de las mujeres que impulsaron los mecanismos para hacerla realidad en un país que en 2024 eligió a su primera presidenta.

Participante(s): Serena Eréndira Serrano (CRIM); Georgina Cárdenas (FES Aragón); Iliana Rendón Arias (FLACSO México); Gabriela Vargas Gómez (FLACSO México); John M. Ackerman PUEDJS).

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

[Disponible aquí.](#)

PERSPECTIVA DE GÉNERO

5 de marzo de 2026 | 11:00 h**Programa en vivo / streaming: «Señal Tlatelolco: Jóvenes que transforman: voces del 8M»**

Organizada por: Programa Universitario de Estudios sobre Democracia, Justicia y Sociedad (PUEDJS). Programa que aborda cómo las jóvenes enfrentan nuevos desafíos y transforman la lucha por la igualdad, con la participación de especialistas y activistas.

Participante(s): Natalia Ruiz (GENDES A.C.); Jackeline Medina (Brujita Feminista); Mali Nuá (Muralista); Ángeles Palma (PUEDJS).

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

[Disponible aquí.](#)

PERSPECTIVA DE GÉNERO

**5 de marzo de 2026 | 20:00 h****Carrusel / hilo: «Este 8M queremos amigas, cine, justicia y un poco de venganza, ¿por qué no?»**

Organizada por: CInIG del Programa Universitario de Estudios sobre Democracia, Justicia y Sociedad (PUEDJS).

Carrusel que presenta ocho filmes dirigidos por mujeres que cuentan historias sobre mujeres, con el objetivo de invitar a las estudiantes a ver cine que cuestione los roles tradicionales de género y promueva la reflexión colectiva.

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

[Disponible aquí.](#)

Programa Universitario de Estudios sobre la Ciudad (PUEC)

PERSPECTIVA DE GÉNERO

13 de marzo de 2026 | 11:00 h

Conferencia inaugural: «Principios feministas para transformar la ciudad»

Organizada por: Programa Universitario de Estudios sobre la Ciudad (PUEC).

En el marco del Seminario Ciudades para todas las personas, inicia el ciclo *Iniciativas ciudadanas para crear ciudades violetas*, con la conferencia inaugural de Zaida Muxí, quien ha realizado aportaciones clave para comprender los principios del urbanismo feminista y su aplicación en el diseño y gestión de las ciudades.

Participante(s): Imparte Dra. Zaida Muxí Martínez [Faculty of Excellence EAAD, Tecnológico de Monterrey].

Comenta Dra. Juana Martínez Reséndiz [Universidad Autónoma Metropolitana Xochimilco].

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

[Disponible aquí.](#)

Secretaría de Desarrollo Institucional (SDI)

MUJERES EN LAS CIENCIAS

10 de marzo de 2026 | 11:00 h

Conferencia: «Lyudmila V. Keldysh y la matemática soviética de los años treinta: ciencia, género y contexto histórico»

Organizada por: Secretaría de Desarrollo Institucional (SDI) y el Seminario Universitario de Historia, Filosofía y Estudios de las Ciencias y la Medicina [SUHFECIM].

La charla abordará la producción matemática de Lyudmila V. Keldysh en la década de 1930, situándola en el contexto intelectual y social de la Unión Soviética posterior a la Revolución. Se analizarán sus contribuciones a la teoría descriptiva de conjuntos en el marco de la escuela de Luzin, articulando ciencia, género y cultura institucional en un momento de profunda reorganización intelectual y social.

Participante(s): Dra. Carmen Martínez-Adame. Moderación: Ilse Abril González Cruz.

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

[Disponible aquí.](#)

PERSPECTIVA DE GÉNERO

11 de marzo de 2026 | 17:30 h**Mesa de análisis: «Los estudios de género. ¿Dónde estamos y hacia dónde vamos?»**

Organizada por: Secretaría de Desarrollo Institucional [SDI] a través de la Red de Educación Continua [REDEC] y su Comisión de Diversidad, Equidad e Inclusión [CDEI], en colaboración con la Coordinación para la Igualdad de Género [CIGU] y la Unidad Académica de Estudios Regionales [UAER].

Espacio de análisis y diálogo académico que busca reflexionar sobre el estado actual de los estudios de género, identificar avances, retos y tensiones en su desarrollo teórico, metodológico y social, así como explorar perspectivas y líneas de acción futuras para fortalecer una agenda académica institucional y social orientada a la igualdad, la inclusión y los derechos humanos.

Participante(s): Dra. Ana Gabriela Buquet Corleto [CIEG]; Dra. Olivia Tena Guerrero [CEIICH]; Dra. Sandra Ivette González Ruiz [FES Acatlán], y Martha Patricia Castañeda [CIGU].

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

Actividad no disponible.

Secretaría General

PERSPECTIVA DE GÉNERO

6 de marzo de 2026 | 10:00 a 14:00 h**Recorrido: «Recorrido conmemorativo del 8M»**

Organizada por: CInIG de la Secretaría General.

Actividad participativa que invita a reflexionar sobre la historia y las luchas del movimiento feminista mediante intervenciones simbólicas, promoviendo la memoria colectiva y el compromiso con la igualdad de género en la Universidad Nacional Autónoma de México.

Participante(s): CInIG de la Secretaría General.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

Lugar: Campus Central (el punto de reunión será frente a la Facultad de Arquitectura), C.U., Coyoacán, 04510, Ciudad de México.



11 de marzo de 2026 | 11:00 h (La Habana, Cuba)

Conversatorio: «Conoce a Ángeles Cruz»

Organizada por: UNAM Cuba y Embajada de México en Cuba.

Conversatorio y encuentro con la cineasta Ángeles Cruz, dirigido a cineastas, promotoras culturales, agentes culturales y artistas en Cuba, con el objetivo de dialogar sobre su trayectoria y su trabajo cinematográfico.

Participante(s): Ángeles Cruz.

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

Unidad Académica de Estudios Regionales (UAER)

6 de marzo de 2026 | 12:00 h

Exposición temporal: «Concha Michel. Tú resuellas con la tierra»

Organizada por: Unidad Académica de Estudios Regionales (UAER).

«Tu resuellas con la tierra» es un homenaje a la incansable activista y cantautora Concha Michel (1897-1990). Mucho antes de que el feminismo fuera una palabra cotidiana en las plazas, Michel dedicó su vida a labrar un camino hacia la igualdad de género y a rescatar la esencia del folclore mexicano. Esta muestra propone un encuentro entre su herencia sonora y la mirada de diversos artistas visuales contemporáneos, quienes han intervenido discos de vinilo para materializar la libertad de su espíritu. Acompáñanos a reflexionar sobre la conexión profunda entre la lucha individual y el clamor colectivo. Hoy, estos vinilos no solo giran para reproducir música, sino para mantener vivo un legado de resistencia que sigue resonando en cada fibra de nuestra cultura.

Participante(s): Coordinadores de la exposición Ricardo Mejorada y Perla Padilla.

Dirigida a: Todo público.

Actividad presencial.

[Más información.](#)

Lugar: Sala de Exposiciones Temporales de la UAER, ubicada en Avenida Lázaro Cárdenas, esquina con Calle Felicitas del Río s/n, Col. Centro, 59514, Jiquilpan de Juárez, Michoacán.

10 de marzo de 2026 | 19:00 h

Reunión literaria: «Círculo de lectura de la Biblioteca de la Unidad Académica de Estudios Regionales»

Organizada por: Unidad Académica de Estudios Regionales (UAER).

Actividad de fomento a la lectura que se realiza en formato híbrido y que contará con la participación de lectoras y lectores presenciales y virtuales a través de la plataforma Zoom. Se recomienda haber realizado la lectura previamente a la reunión.

Participante(s): Julio Javier Bernal López.

Dirigida a: Todo público.

Actividad en línea.

[Disponible aquí.](#)

ARTE POR EL 8M 2026

En esta nueva sección podrás conocer algunos de los carteles que las instancias generaron para dar a conocer sus actividades en el marco del 8M 2026.



Logo of the University of Cienfuegos (UC) and the Faculty of Sciences, Social and Political Sciences (FCSPS). Logos for the Gender Unit (UNIDAD DE GÉNERO) and the 75th Anniversary of the Revolution (75 Aniversario Revolución).

EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA

Un día sin NOSOTRAS

En el marco del #9M, Un Día sin Nosotras, la FCPyS convoca a la comunidad estudiantil de Escolarizado y SUAYED a participar en un ejercicio colectivo y reflexivo para comunicar a través de la fotografía el significado de un día sin mujeres en el ámbito económico, educativo, de gobierno, entre otros, visibilizando su impacto en la vida pública y personal.

Escanea el código QR y envía tu fotografía antes del 4 de marzo



#DerechoATuFacultad

The poster features a central image of a raised fist holding a flower, with a female symbol tattooed on the wrist. The background is a light purple color.



COMITÉ ROSA LUXEMBURGO ANECPAP

RUMBO AL 8M

ORGANIZÁNDONOS Y RESISTIENDO

Un espacio de reflexión, memoria y acción por los derechos de las mujeres. Construyamos juntas una comunidad más justa e igualitaria.

Realizaremos pintura de pañuelos, totebags, figuras con arcilla y más

6 de Marzo
11 a 3 de la tarde
Explanada principal de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, C.U.



The poster has a dark purple background with red flames on the left and a red megaphone on the right. It includes illustrations of women holding signs that say 'EL FUTURO ES FEMINISTA' and '¡NO QUEMOS MÁS!'. The text is in white and yellow.

ESCAPE ROOM

IA VS. PATRIARCADO: AUDITORÍA DE ALGORITMOS

Miércoles **25.03** 13:00 hrs

Participan:

- Ise Zurñiga Heredia (FCPYS)
- Geratiline Hernández Ferrández (FCPYS)
- González Pinal Andrea Elena (FCPYS)
- Ximena Islas Cortéz (FCPYS)
- Karla Almaraz Dorantes (FCPYS)
- Alexa Yamile Najera Orea (FCPYS)
- Sofía Morales Martínez (FCPYS)

Plataforma: <https://www.facebook.com/unidaddegeneratcpys/> #PorYParaTodas

Jornada académica y cultural CEPHCIS-CIEG

Presentación de la revista "Debate Feminista vol. 71"

Lunes 9 de marzo de 2026 17:30 horas

Participan: Dra. Estima Flores Páez, CEPHCIS, UNAM; Dra. Hortensia Moreno, Directora de la revista Debate Feminista, CIEG, UNAM; Lic. Paule Gabriele Ortega Guay, Asistente editorial de la revista Debate Feminista, CIEG, UNAM.

CEPHCIS, Sede: Recinto Rendón Periche, Auditorio
 Calle 43 s/n, entre las calles 44 y 46, colonia Industrial, C.P. 97150, Mérida, Yucatán.

Modalidad mixta con transmisión por el canal de YouTube y Facebook del CEPHCIS-UNAM



Universidad Nacional Autónoma de México
 Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán
 Departamento de Difusión Cultural

A través del espejo

Viernes 6 de marzo 2026

10:30 Clase muestra de Talleres Culturales

12:00 Inauguración de Exposición

Sala de Exposiciones "Alas de la Libertad" Campo Cuatro

Mesa panel

Derribando barreras estructurales.

El trabajo social y su compromiso con la justicia e igualdad sustantiva

19 marzo 2026 | 10:00 a 12:30 h

Modalidad: a distancia

Transmisión por: CEPHCIS.UNAM y cephcisunam

Participan: estudiantes de la MTS
 Lic. Carolina Estrada Regino, Lic. Anel González
 Lic. Valeria López Pérez, Lic. Monserrat Martínez Castro
 Lic. Alejandra Ortiz Navarrete, Lic. Lizbeth Tenorio Osio

Coordina: Dra. Amada Rubio Herrera, CEPHCIS, UNAM
Comenta: Dra. Virginia Carrillo Rodríguez, CEPHCIS, UNAM

Información: extensionacademica@cephcis.unam.mx

Hombres, Mujeres Anónimas, Causada 8M - Coordinación para la Igualdad de Género UNAM





DIRECTORIO

Dra. Norma Blazquez Graf

Coordinadora

igualdaddegenero@unam.mx

**Dra. Martha Patricia
Castañeda Salgado**

Dirección de Planeación, Vinculación y
Proyectos Especiales

vinculacion_cigu@unam.mx

María de los Ángeles E. García Huacuz

Coordinadora de Gestión

gestioncigu@unam.mx

Lic. Karla Amozurrutia Nava

Dirección de Gestión Comunitaria y
Erradicación de las Violencias

dgcev@unam.mx

Mtre. Rubén Hernández Duarte

Dirección de Políticas de Igualdad y
No Discriminación

politicasdeigualdad@unam.mx

Mtra. Sandra Barranco García

Dirección de Transversalización y
Evaluación de Política
Institucional de Género

direccion_transversalizacion@unam.mx

Dra. Alejandra González Bazúa

Dirección de Educación para la Igualdad

cigu.educacion@unam.mx

EQUIPA EDITORIAL

Dra. Paulina Uribe Morfín

Subdirección de Transversalización
de Políticas Institucionales

transversalizacion_cigu@unam.mx

Lic. Cecilia Núñez Martínez

Jefa de Unidad de Comunicación
para la Igualdad

comunicacion.cigu@unam.mx

Lic. Rut Ruiz Cárdenas

Diseñadora

Lic. Coyolxauhqui Sánchez

Redes Sociales

Vianey Mejía Jiménez

Redacción

BECARIADO

Karla Almaraz Dorantes

Facultad de Ciencias Políticas y
Sociales

SERVICIO SOCIAL

Yolanda Itzel Martínez Lara

Facultad de Ciencias Políticas y
Sociales

Nantli Pérez Ruiz

Facultad de Filosofía y Letras

Alba Ruth Ramírez Cenicerros

Facultad de Ciencias Políticas y
Sociales

**SÍGUENOS
EN REDES**



coordinaciongenero.unam.mx